SETTIMANALE
SPED. ABB. GR. 2/70

Walt Disney

N. 828 ★ LIRE 150
10 OTTOBRE 1971

TOPOLINO

ARNOLDO MONDADORI EDITORE

TOPOLINO

DIRETTORE
Mario Gentilini

REDAZIONE
REDATTORE CAPO
Elisa Penna
VICE REDATTORE CAPO
Gaudenzio Capelli
REDATTORI
Franco Marano
Massimo Marconi
REVISIONE E COORDINAMENTO SOGGETTI E SCENEGGIATURE
Gian Giacomo Dalmasso
IMPAGINATORI E GRAFICI
Ercole Arseni, Adriana Cristina Franco Lostaffa
DISEGNATORI
Adriano Baggi, Carlo Peirano, Romano Peirano, Giuseppe Perego, Marco Rota, Ambrogio Vergani
SEGRETERIA DI REDAZIONE
Francesca Agostini
Giosi Sacchini, Marisa Gorla

COLLABORATORI
Sergio Asteriti, Gian Paolo Barosso, Giorgio Bordini, Luciano Bottaro, Giovan Battista Carpi, Roberto Catalano, Giorgio Cavazzano, Carlo Ghendi, Giulio Chierchini, Rodolfo Cimino, Massimo de Vita, Pier Lorenzo de Vita, Luciano Gatto, Michele Gazzarri, Salvator Gotta, Guido Martina, Claudio Mazzoli, Osvaldo Pavese, Dino Sargentini, Guido Scala, Romano Scarpa.

DIREZIONE PERIODICI PER RAGAZZI
Milano: Tel. 7389551/2/3/4/5

© 1971 - WALT DISNEY PRODUCTIONS
Printed in Italy

ARNOLDO MONDADORI EDITORE S.p.A.

PRESIDENTE
Giorgio Mondadori
VICE PRESIDENTE
Mario Formenton
DIRETTORE GENERALE PERIODICI
Adolfo Senn
VICE DIRETTORI GENERALI
Gianfranco Cantini
Nando Sampietro
AMMINISTRATORE EDITORIALE PERIODICI RAGAZZI
Raimondo Mattioli
DIRETTORE DELLA PUBBLICITÀ
Neila Prizzon

ABBONAMENTI

ITALIA:	Annuale (con dono) . .	L. 7.800
	Semestrale	L. 3.900
ESTERO:	Annuale (con dono) . .	L. 9.800
	Semestrale	L. 4.900

Inviare l'importo a: Arnoldo Mondadori Editore - via Bianca di Savoia 20, 20122 Milano - servendosi possibilmente del C.C. P. n. 3/34552.

Gli abbonamenti possono anche essere fatti presso i nostri agenti nelle principali città oppure nei « NEGOZI MONDADORI » di: BARI, Via Abate Gimma 71, tel. 23.76.87; BOLOGNA, Via D'Azeglio 14, tel. 23.83.69; Piazza Calderini 6, tel. 23.20.73; CAGLIARI, Via Logudoro 48, tel. 50.823; CAPRI (Napoli), Via Camerelle 16/a, tel. 77.72.81; CASERTA, Via Roma - Palazzo Unione Industriali, tel. 9.17.91; CATANIA, Via Etnea 368/70, tel. 27.18.39; COMO, Via Vittorio Emanuele 36, tel. 27.34.24; COSENZA, Corso G. Mazzini 156/c, tel. 2.45.41; FERRARA, Via Della Luna 30, tel. 3.43.15; FIRENZE, Via Lamberti 27/r, tel. 28.37.00; GENOVA, Via Carducci 5/r, tel. 5.39.18; GORIZIA, Corso Verdi 102/b, tel. 8.70.07; LA SPEZIA, Via Biassa 55, tel. 2.81.50; LECCE, Via Monte S. Michele 14, tel. 2.68.48; LUCCA, Via V. Veneto 48, tel. 4.21.09; MESSINA, Via dei Mille 60 - Palazzo Toro, tel. 22.192; MESTRE, Via C. Battisti 2, tel. 95.03.14; MILANO, Corso V. Emanuele 34, tel. 70.58.33; Via Vitruvio 2, tel. 27.00.61; Viale Beatrice d'Este 11/a, tel. 83.48.27; Corso di Porta Vittoria 51, tel. 79.51.35; Corso Vercelli 7, tel. 46.947.22; MODENA, Via Università 19, tel. 3.02.48; NAPOLI, Via Guantai Nuovi 9, tel. 32.01.16; PADOVA, Via Emanuele Filiberto 1, tel. 3.83.56; PARMA, Via Mazzini 50, tel. 2.90.21; PESCARA, Corso Umberto I, 14, tel. 2.62.49; PISA, Viale Antonio Gramsci 21/23, tel. 2.47.47; PORDENONE, Viale Cossetti 14, tel. 2.73.00; ROMA, Lungotevere Prati 1, tel. 65.58.43; Via Veneto 140, tel. 46.26.31; (CIM - P. Vetro) Via XX Settembre 97/c, tel. 48.13.51; CIM - Piazzale della Radio 72, tel. 55.06.07; Piazza Gondar 10, tel. 83.148.80; TORINO, Via Roma 53, tel. 51.12.14; TRIESTE, Via G. Galliana 1, tel. 3.76.88; UDINE, Via Vittorio Veneto 32/c, tel. 5.69.87; VENEZIA, San Giovanni Crisostomo, 5796 Cannaregio, tel. 2.51.02; VERONA, Piazza Bra 24, tel. 2.26.70; VICENZA, Corso Palladio 117 (Galleria Porti), tel. 2.67.08; ESTERO: TRIPOLI (Libia), (Libreria R. Ruben) Giaddat Istiklal 113, telefono 3.44.39.

Pubblicità: Tariffa delle inserzioni in bianco e nero Lire 430.000 alla pagina.

ISTITUTO ACCERTAMENTO DIFFUSIONE

Questo periodico è iscritto alla Federazione Italiana Editori Giornali

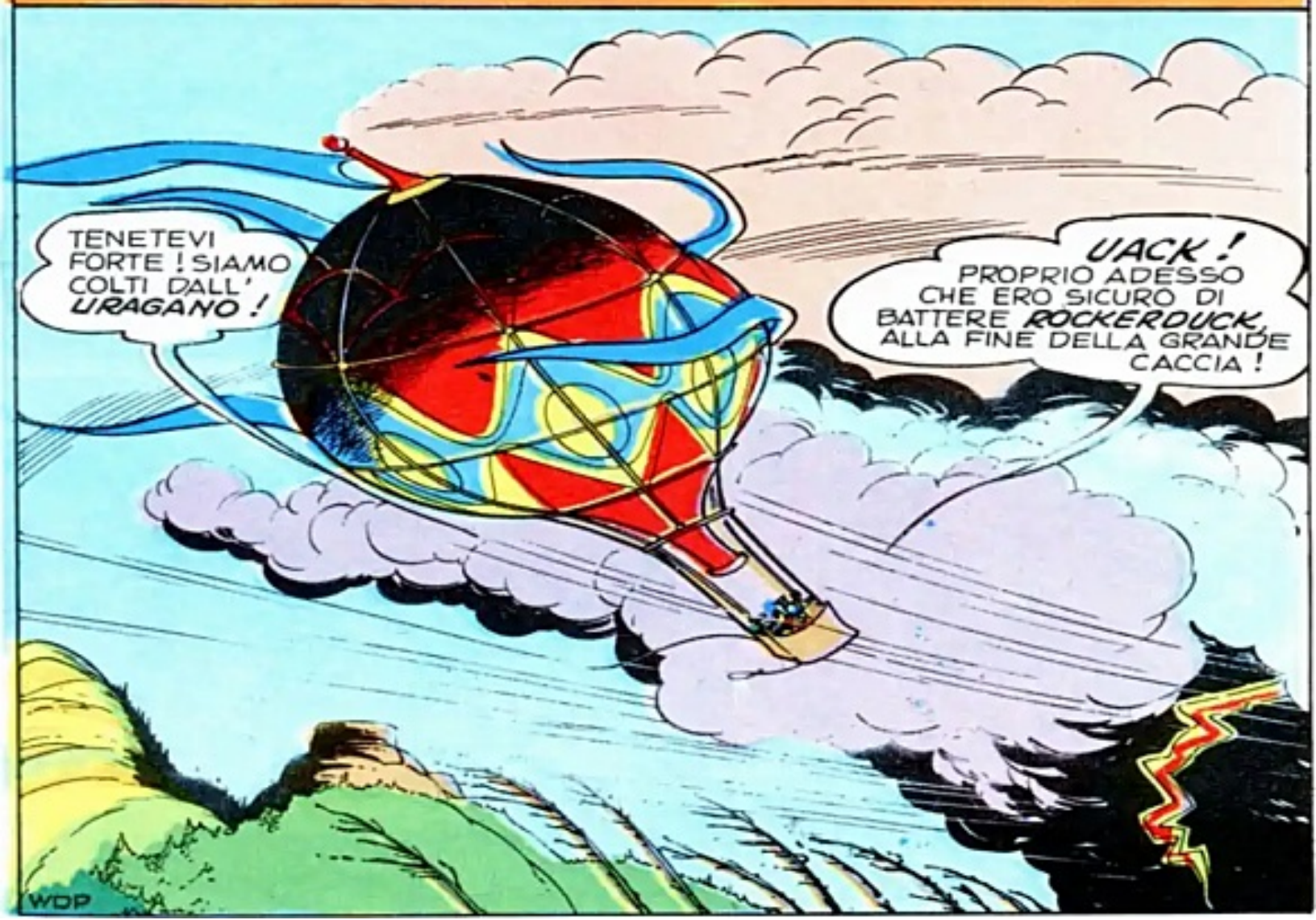
WALT DISNEY

FINE della GRANDE CACCIA AL TESORO

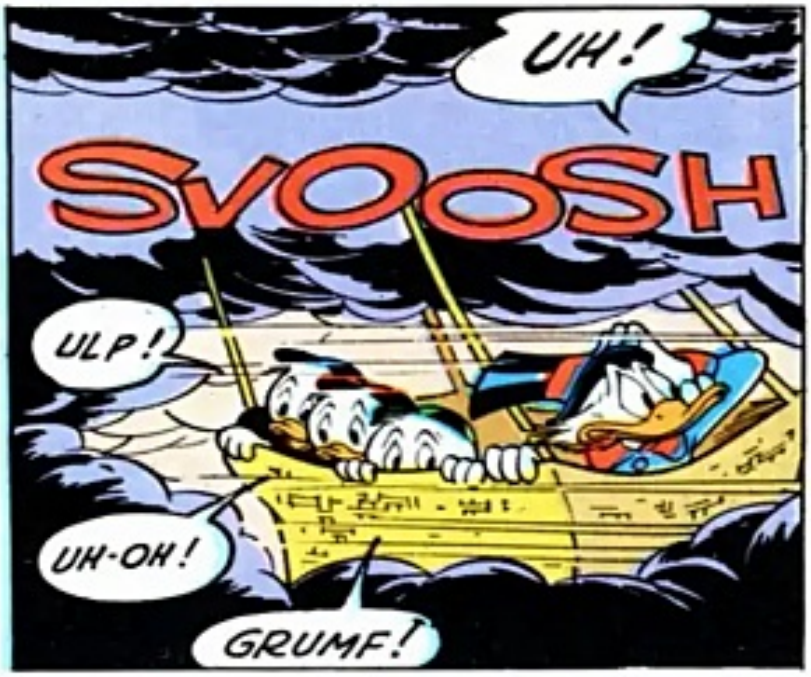
ULTIMA PUNTATA

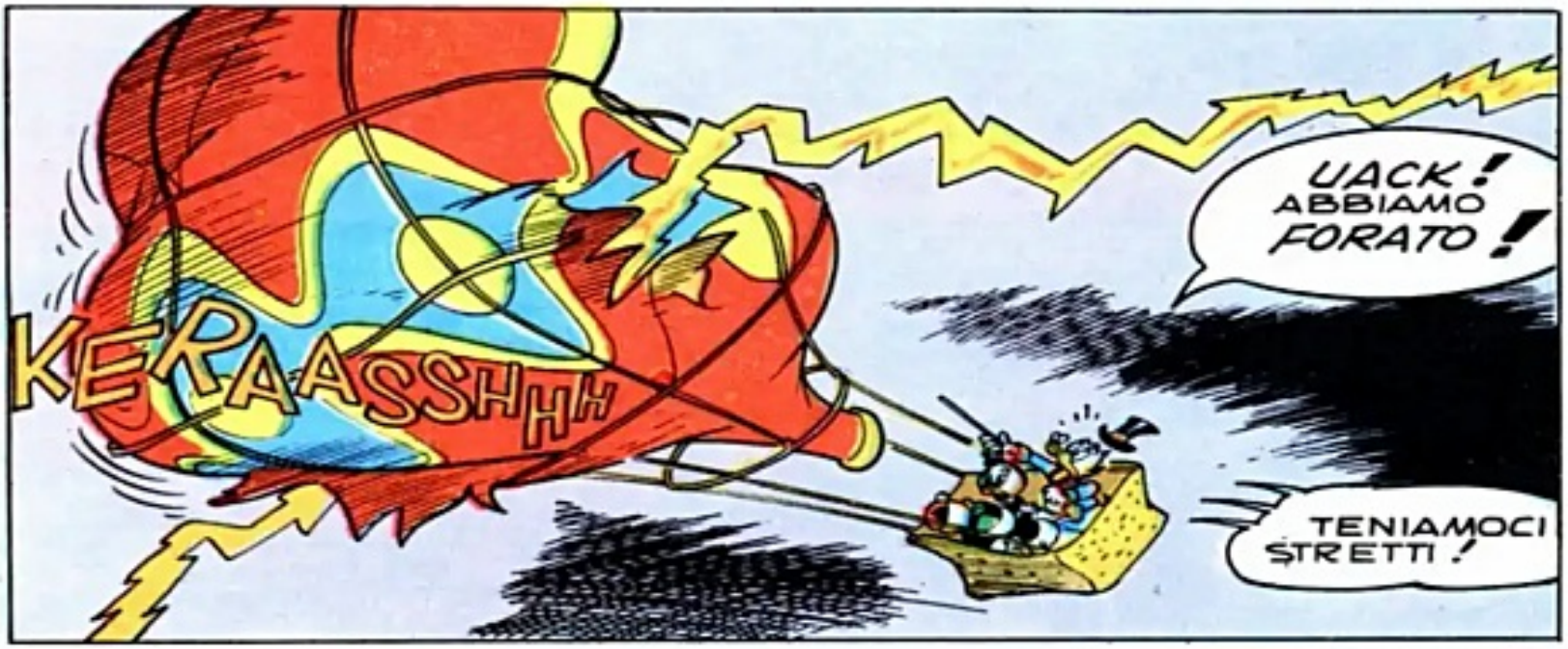
RIASSUNTO DELLE PUNTATE PRECEDENTI:

LA GRANDE CACCIA AL TESORO DA UN MILIONE DI DOLLARI, CHE HA TENUTI IMPEGNATI PAPERON DE' PAPERONI E ROCKERDUCK IN QUESTE SETTIMANE, STA VOLGENDO AL TERMINE. L'ULTIMA TAPPA E' PAPEROPOLI. MENTRE ROCKERDUCK VIAGGIA SICURO VIA TERRA, PAPERONE, IN COMPAGNIA DEI TRE NIPOTINI E DEL LORO FIDO "MANUALE DELLE GIOVANI MARMOTTE", VEDE PROFILARSI ALL'ORIZZONTE UN NUOVO OSTACOLO PER I SUOI SOGNI DI RICCHEZZA...

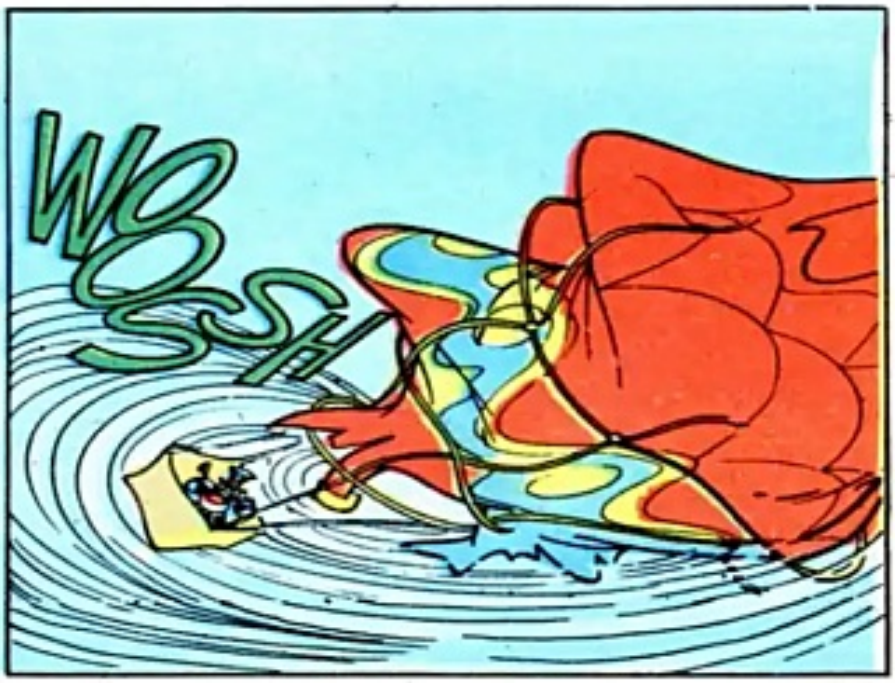


EBBENE? IL VOSTRO SACCENTE MANUALE VI SUGGERISCE UNA SCAPPATOIA, ADESSO?
PURTROPPO NESSUNA!


UH!
SVOOSH
ULP!
UH-OH!
GRUMF!


KERAASSHHH
UACK! ABBIAMO FORATO!
TENIAMOCI STRETTI!

VSSSHH


WOSSH

OOPS! CI SIAMO FERMATI SU QUALCOSA DI SOLIDO!
UGH! IN CIMA A UNA MONTAGNA!
BONK

VEDI QUALCOSA, ZIO PAPERONE?
NIENTE DEL TUTTO! BUIO ASSOLUTO! NERO COME L'INCHIOSTRO!

FERMI E IMMOBILI, RAGAZZI! SIAMO CERTAMENTE IN BILICO SULLA CIMA D'UNA MONTAGNA!
BRRRR...

BASTEREBBE UN NOSTRO MINIMO MOVIMENTO PER FARCI PRECIPITARE NEL BARATRO!

NOI TAPINI! MAI PIU'! MAI PIU' VEDREMO LA LUCE DEL GIORNO!
UMF! LA LUCE E' TORNATA! L'URAGANO E' CESSATO!

E' VERO!
CHISSA' DOVE SIAMO?

VE L'HO DETTO: IN CIMA A UNA MONTAGNA! FACCIAMO PIANO! NIENTE MOVIMENTI BRUSCHI!
EHI! COSA SUCCEDE LASSU'?

IN CIMA A UNA MONTAGNA, EH?
ULP!
EBBENE?

ERGH! DOVE SIAMO? E' QUESTA LA STRADA PER PAPEROPOLI?
SIETE SUL MIO ALBERO DI MELE! E NON ARRIVERETE MAI A PAPEROPOLI, RESTANDO LASSU', STOLIDO VECCHIARDO!

IN VERITA'... EH, EH... CREDEVAMO DI ESSERE... ERGH... IN CIMA A UNA MONTAGNA!
UMF!

LE MELE!
UH!

RACCOGLIETE LE MELE CHE IL VOSTRO SCIOCCO PALLONE HA FATTO CADERE !
EH ? ERGH... ULP ! SUBITO, MADAME !

UMF! TORNO A DOMANDARMI COSA FACEVATE SUL MIO MELO !
COLPA DELL'URAGANO, NONNINA !
GRUNT!

STAVAMO VOLANDO A PAPEROPOLI, DOVE NOSTRO ZIO POTREBBE VINCERE UN MILIONE, SE ARRIVASSE PRIMA DI MISTER ROCKERDUCK !
UHMMM...

... QUI IN CITTA' POTRETE IMBARCARVI: TUTTI I GIORNI PARTE UN PIROSCAFO PER PAPEROPOLI...
EHI ! SGRUNT!

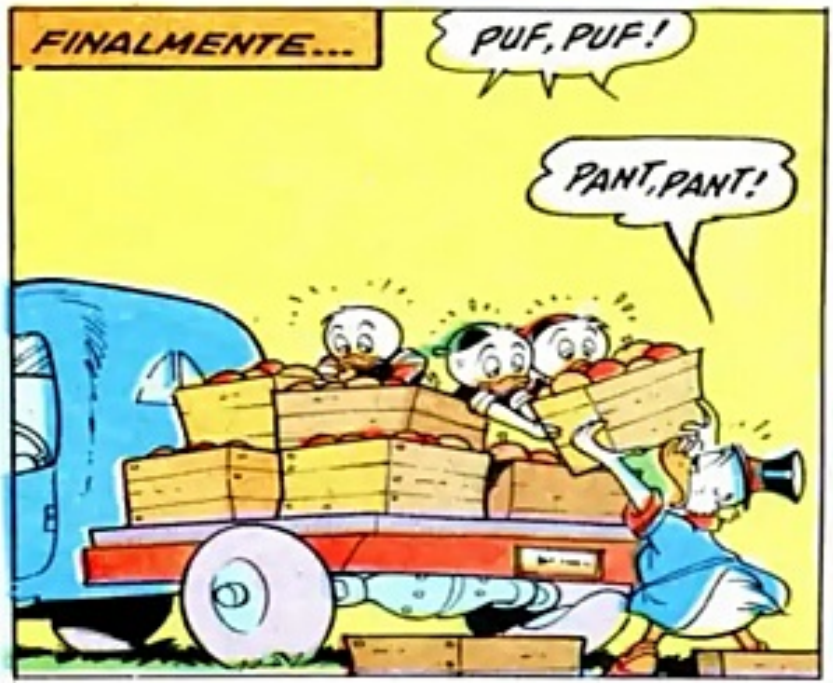
MENTRE IO LAVORO, VOI VI TRASTULLATE IN INUTILI CIANCE, EH ?
TUT-TUT, ZIO PAPERONE ! ABBIAMO TROVATO IL MEZZO PER RAGGIUNGERE PAPEROPOLI !
IO VI ACCOMPAGNERO' AL PORTO CON IL MIO FURGONCINO !

EVVIVA! IN VIAGGIO!
TSK, TSK, MISTER PAPERONE! LE MELE!

UH?
QUESTA BRAVA NONNINA CI ACCOMPAGNERA' SE CARICHEREMO LE SUE CASSETTE SUL FURGONCINO!
PRIMA DOVRETE RIEMPIRLE, NATURALMENTE!

UGH! E ALLORA NON PERDIAMO TEMPO, FIGLIOLI! AL LAVORO!

WHEW! NON SAPEVO CHE UN SOLO ALBERO POTESSE PRODURRE TANTE MELE!
TSK! MAI SENTITO PARLARE DI PRODUZIONE INTENSIVA?


FINALMENTE...
PUF, PUF!
PANT, PANT!

POI...
OOF... PANT PANT...
TRA MEZZ'ORA SAREMO AL PORTO!
IN TEMPO PER IMBARCARCI?

SE TROVEREMO LA STRADA SGOMBRA... SE IL PIROSCAFO NON PARTIRA' IN ANTICIPO... SE...
GROAN! TOCCA FERRO!

ECCOCI AL PORTO!
UH-OH! IL PIROSCAFO STA PER SALPARE!

ZIO PAPERONE! PRESTOOOO!
TSK-TSK! CHE PECCATO! UN OMETTO COSI' SIMPATICO E LAVORATORE... ANDARSENE COSI'!
SGRUNT! PISTA!

UN MOMEN-TO!

OOHH... OHHHHHH!

OOF! UGH!
ZIO PAPERONE! ABBIAMO TROVATO QUESTO GIORNALE SUL PAVIMENTO!
SPLAT

la GRANDE CACCIA al TESORO TERMINA DOMANI a MEZZOGIORNO
MISTER ROCKERDUCK TRATTENUTO DALLA NEBBIA! NON SI HANNO NOTIZIE DI PAPERON DE' PAPERONI!

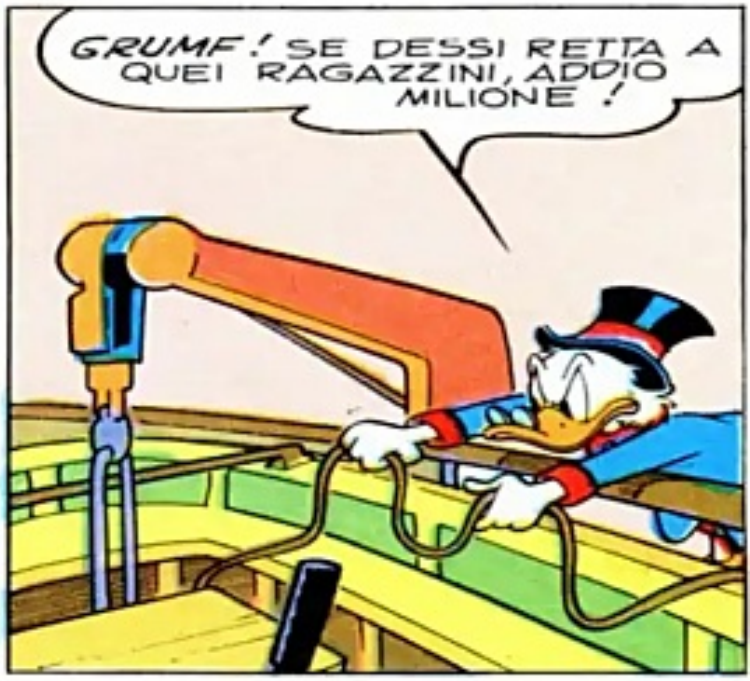
YAHOOO! PER DOMANI A MEZZOGIORNO SAREMO A PAPEROPOLI!
EH, EH! IO INTASCHERO' IL MILIONE!

ZIO PAPERONE, GUARDA!
UHMM... COS'E'? STANNO GIRANDO UN FILM DI PIRATI?

TUTTI NELLE VOSTRE CABINE, GENTE! SE STARETE BUONI, NON VI TIREREMO IL COLLO!
AIUTO!
POLIZIA!
NON SI TRATTA DI UN FILM!
GULP! PIRATI VERI!

TIMONIERE! NON SI VA A PAPEROPOLI! CAMBIA LA ROTTA!
ORRORE! AVETE DETTO CHE...
HO DETTO CHE FACCIAMO ROTTA VERSO L'ISOLA TORTUGA!
MA IO DEVO ANDARE A PAPEROPOLI! E' QUESTIONE DI VITA O DI MORTE! ANZI, PEGGIO: E' QUESTIONE DI DENARO!
BAH!
AMICO... EHM... NON POTRESTI PORTARMI PRIMA A PAPEROPOLI E POI FARE ROTTA PER...
NIENTE DA FARE!
ZIO! FORSE TROVEREMO LA SOLUZIONE DEL PROBLEMA SUL NOSTRO MAN...
GRRR! VOGLIAMO PIANTARLA CON QUEL MANUALE?
HO DECISO! RUBERO' UNA SCIALUPPA DI SALVATAGGIO E...
MA E' ASSURDO, ZIO PAPERONE! COME SPERI DI POTER RAGGIUNGERE PAPEROPOLI IN BARCA A REMI?

NON LO SPERO! NE SONO SICURO!
TSK! TSK! TSK!


GRUMF! SE DESSI RETTA A QUEI RAGAZZINI, ADDIO MILIONE!

EHI! COSA STA FACENDO?
ME NE STO ANDANDO VIA DA QUESTO STUPIDO PIROSCAFO! ECCO QUELLO CHE...

ULP! GIU' IL CANNONE! NON PUOI SPARARMI! IO SONO PAPERON DE' PAPERONI!
PAPERON DE' PAPERONI? IL FAMOSO ARCIMILIARDARIO!

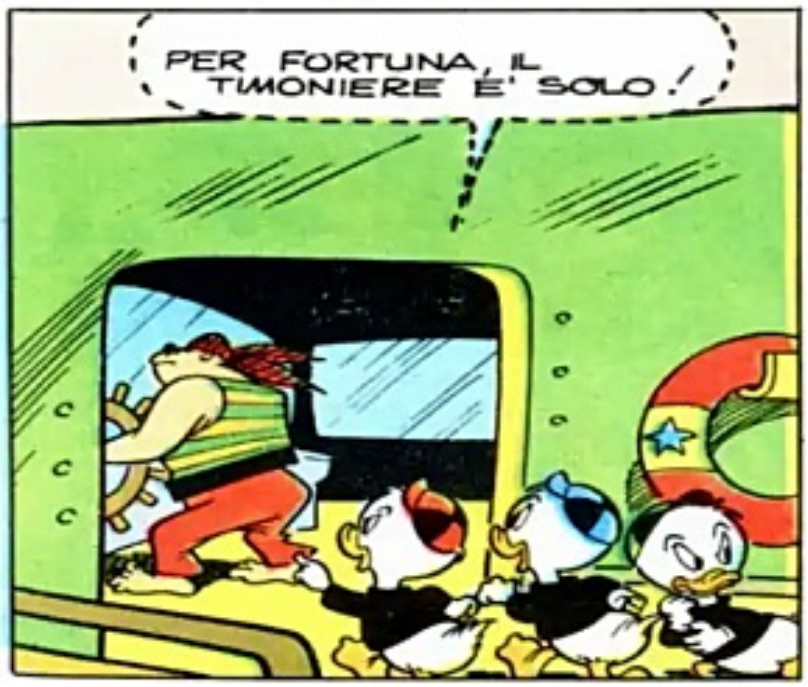
AH, AH! QUESTO E' IL NOSTRO GIORNO FORTUNATO! MILIARDI IN ARRIVO!

AVANTI! RESTERAI SOTTO CHIAVE FINCHE' NON AVRAI PAGATO TUTTA LA TUA FORTUNA PER IL RISCATTO!
GRRR! VI FARÒ IMPICCARE DAL PRIMO ALL' ULTIMO!

ULP! HANNO CATTURATO LO ZIO PAPERONE!
DOBBIAMO SALVARLO!
VEDIAMO COSA DICE IL NOSTRO MANUALE!
GRRRR!
CAMMINA!

UHM... QUESTA DOVREBBE ESSERE LA ROTTA PER PAPEROPOLI!
APPUNTO!
PERCIO'... UHM... BISOGNEREBBE...

SE NON POSSIAMO VINCERE I PIRATI CON LA FORZA, LI VINCEREMO CON L'ASTUZIA!


PER FORTUNA, IL TIMONIERE E' SOLO!

EHI! CHI VI MANDA?
NESSUNO! VOLEVAMO VEDERE UNA COSA!

VE LO DICEVO, IO! E' PROPRIO IN GAMBA! UN VERO FENOMENO!
UGH! FENOMENO?

SICURO! SEI CAPACE DI GUIDARE LA NAVE SENZA NESSUN AIUTO! NESSUN PUNTO DI RIFERIMENTO!
EH, EH! L'AIUTO ME LO DA' LA BUSSOLA!

L'AGO DELLA BUSSOLA INDICA LA DIREZIONE DELLA ROTTA E IO MANTENGO LA ROTTA CON LA RUOTA DEL TIMONE!
FANTASTICO!

HAI PREPARATO IL CHEWING-GUM?
ECCOLO PRONTO!
SERVIRA' PER ATTACCARE LA CALAMITA IN QUESTO PUNTO PRECISO!

GROOOFF! CHE FANNO QUEI RAGAZZI QUI?
VOLEVAMO IMPARARE COME SI GUIDA UNA NAVE!
EH, EH, EH!

GUIDARE UNA NAVE ?
SI', SIGNOR CAPO DEI PIRATI !

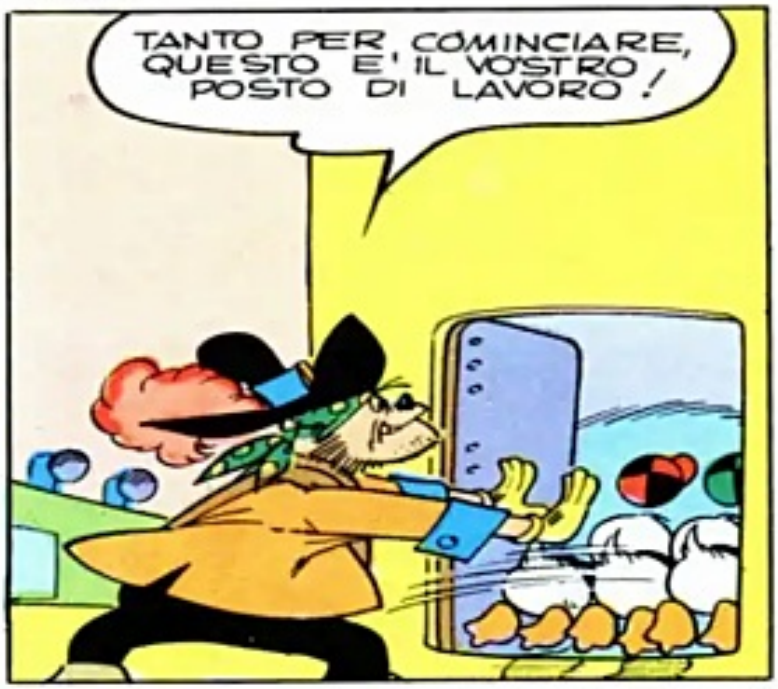
CHIAMATEMI BOMBA ! IL MIO NOME E' BOMBA !
SISSIGNORE, SIGNOR BOMBA ! SE SAPESSIMO GUIDARE UNA NAVE, POTREMMO DIVENTARE PIRATI ANCHE NOI !

LA VITA DEI PIRATI DEV'ESSERE COSI' DIVERTENTE...
AVVENTUROSA...
EMOZIONANTE...
OH, OH, OH ! OOOHH ! OOOHHH !
AH, AH, AH ! CORAGGIOSI I PULCINI !

CI FATE DIVENTARE PIRATI, SIGNOR BOMBA ?
SI', SIGNOR BOMBA ?
PER FAVORE, SIGNOR BOMBA !

D'ACCORDO ! VENITE CON ME !
EH, EH, EH !

INCOMINCERETE DALLA GAVETTA, COME SI SUOL DIRE! E CHISSA' CHE UN GIORNO NON DIVENTIATE FAMOSI COME ME!


TANTO PER COMINCIARE, QUESTO E' IL VOSTRO POSTO DI LAVORO!

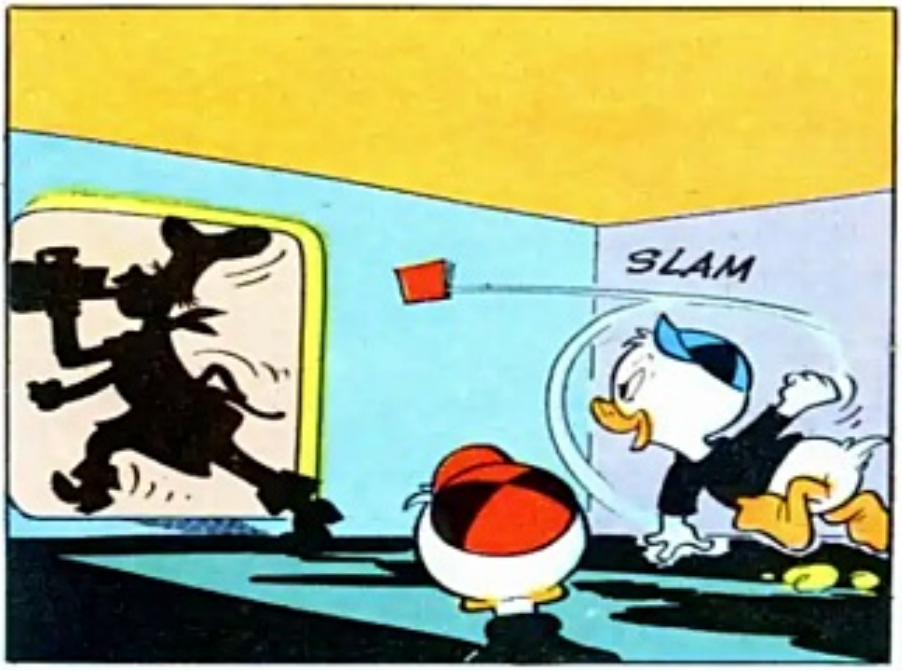
BRIKKO! ECCOTI TRE AIUTANTI! FALLI SGOBBARE!
BENE, CAPO! QUI NON STARANNO CON LE MANI IN MANO!
PUOI GIURARLO!

STAI PREPARANDO LA CENA PER I PIRATI?
QUELLI HANNO GIA' CENATO!

...E QUESTI SONO I LORO PIATTI, CHE VOI DOVRETE LAVARE!

SVELTI, AL LAVORO! INTANTO IO PORTO LA CENA AL PRIGIONIERO!
SE CREDI... EHM... POSSIAMO PORTARLA NOI...

NON LO CREDO! RESTATE DOVE SIETE! IO SCENDO NELLA STIVA!


SLAM

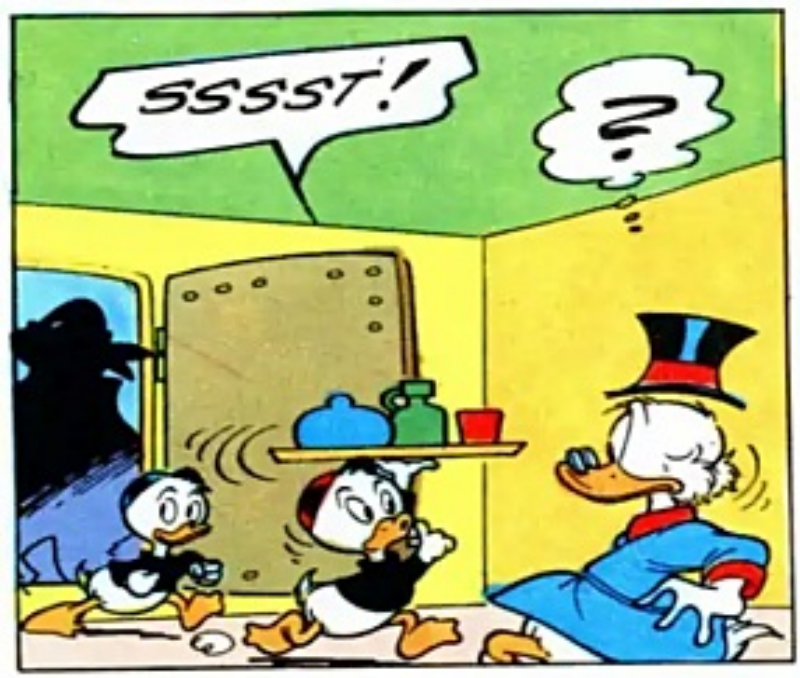
OOF!
E POI LO ZIO PAPERONE DICE CHE IL NOSTRO MANUALE NON SERVE!
THUD

CHIUDIAMO IL CUOCO NEL RIPOSTIGLIO DELLE SCOPE!

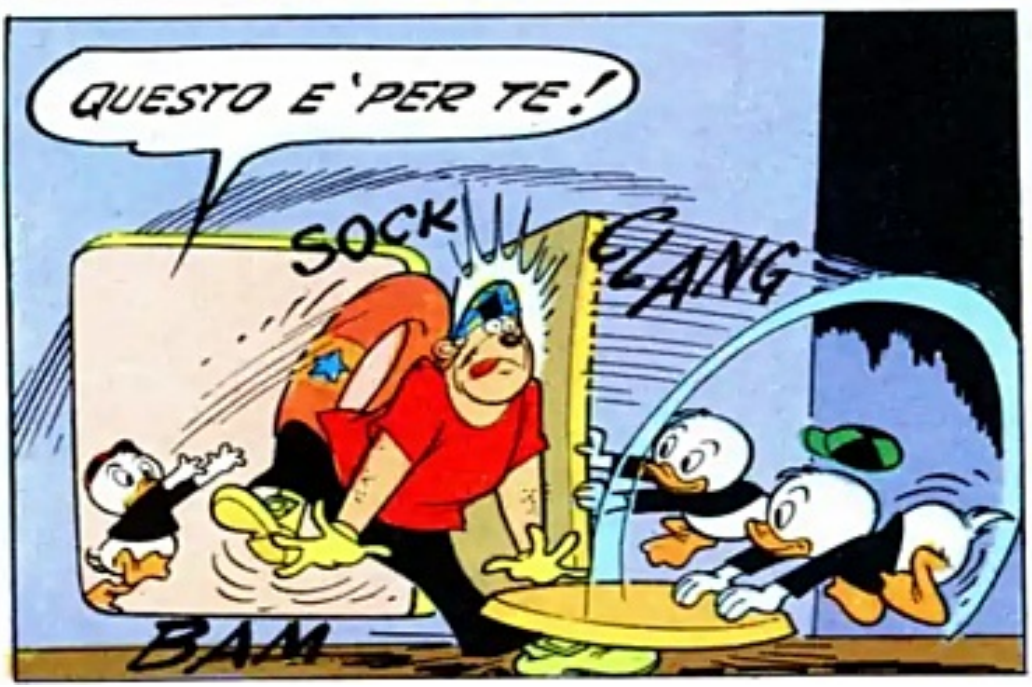
E ADESSO GIU' NELLA STIVA A SALVARE ZIO PAPERONE!

ECCO IL CIBO PER IL PRIGIONIERO!
UMF! PERCHE' LO PORTATE PROPRIO VOI?

ORDINE DI CAPITAN BOMBA! CI HA ARRUOLATI COME MOZZI!
IN TAL CASO...


SSSST!
?

GUARDIA! VIENI QUI UN MOMENTO!
CHE C'E'?


QUESTO E' PER TE!
SOCK
CLANG
BAM

PRESTO, ZIO! FUORI!

MISSIONE COMPIUTA! PIRATA IN TRAPPOLA!
FINO A DOMANI NESSUNO NOTERA' LA SUA SCOMPARSA! MA DOMANI SARA' TROPPO TARDI!

BEL LAVORO, FIGLIOLI! ORA ANDREMO A RUBARE UNA SCIALUPPA E...
EH, NO! TU LASCERAI A NOI IL COMANDO DELLE OPERAZIONI!

DA QUESTA PARTE! TRASCORREREMO LA NOTTE QUI, AL SICURO!
MA IO VOGLIO ANDARE A PAPEROPOLI PRIMA DI...

ARRIVEREMO IN TEMPO, ZIO! IL PIANO CHE CI HA SUGGERITO IL NOSTRO INFALLIBILE MANUALE NON PUO' FALLIRE!
QUALE PIANO?

LO SAPRAI DOMANI! ADESSO DORMI E SOGNA!
UHM! UNA VOLTA TANTO VOGLIO DARVI ASCOLTO!

PENSI CHE I PIRATI NON S'ACCORGANO DI NIENTE, FINO A DOMANI?
CERTO! ORMAI TUTTI DORMONO, TRANNE IL TIMONIERE! E QUANTO A LUI... EH, EH...
Z-Z-Z Z-Z...

LA NAVE PROCEDE NELLA NOTTE: SUL SUO PENNONE SVENTOLA LA NERA BANDIERA DEI PIRATI...
ZZZ...
ZZZ...
ZZZ...

ZZZ... EH, EH, EH...
SSS

IL GIORNO DOPO...
ZZZ... UH-OH! COSA...?
DINNNG
DANNNNG
DING
DANNNG
LA CAMPANA D'ALLARME!

EVVIVA! IL NOSTRO PIANO E' RIUSCITO!
???

ALLARME!
TRADIMENTO!
GROOF! COM' E' CHE SIAMO ARRIVATI NEL PORTO DI PAPEROPOLI?

EHI! QUEL PIROSCAFO BATTE BANDIERA PIRATA!
CATTURIAMO I FUORI-LEGGE!
P.D.

COME E' SUCCESSO QUESTO MIRACOLO?
SIAMO STATI NOI AD APPICCICARE ALLA BUSSOLA UNA CALAMITA CHE ORIENTAVA L'AGO VERSO PAPEROPOLI!

ABBIAMO IMPARATO IL TRUCCO SUL NOSTRO INFALLIBILE MANUALE!
PFUI! CHIUNQUE SAREBBE STATO CAPACE DI FARE QUEL GIOCHETTO!

UH-OH! QUASI MEZZOGIORNO! STA PER SCADERE IL TERMINE DELLA GARA!

FERMI TUTTI E MANI IN ALTO! POLIZIA!
SGROOFF!
NON SPARATE! CI ARRENDIAMO!
PISTA! LARGO!
FINE DELLA NOSTRA CARRIERA!

CAPITANO! PORTATEMI IMMEDIATAMENTE A TERRA! EMERGENZA!
UHMM... VOI CHI SIETE?

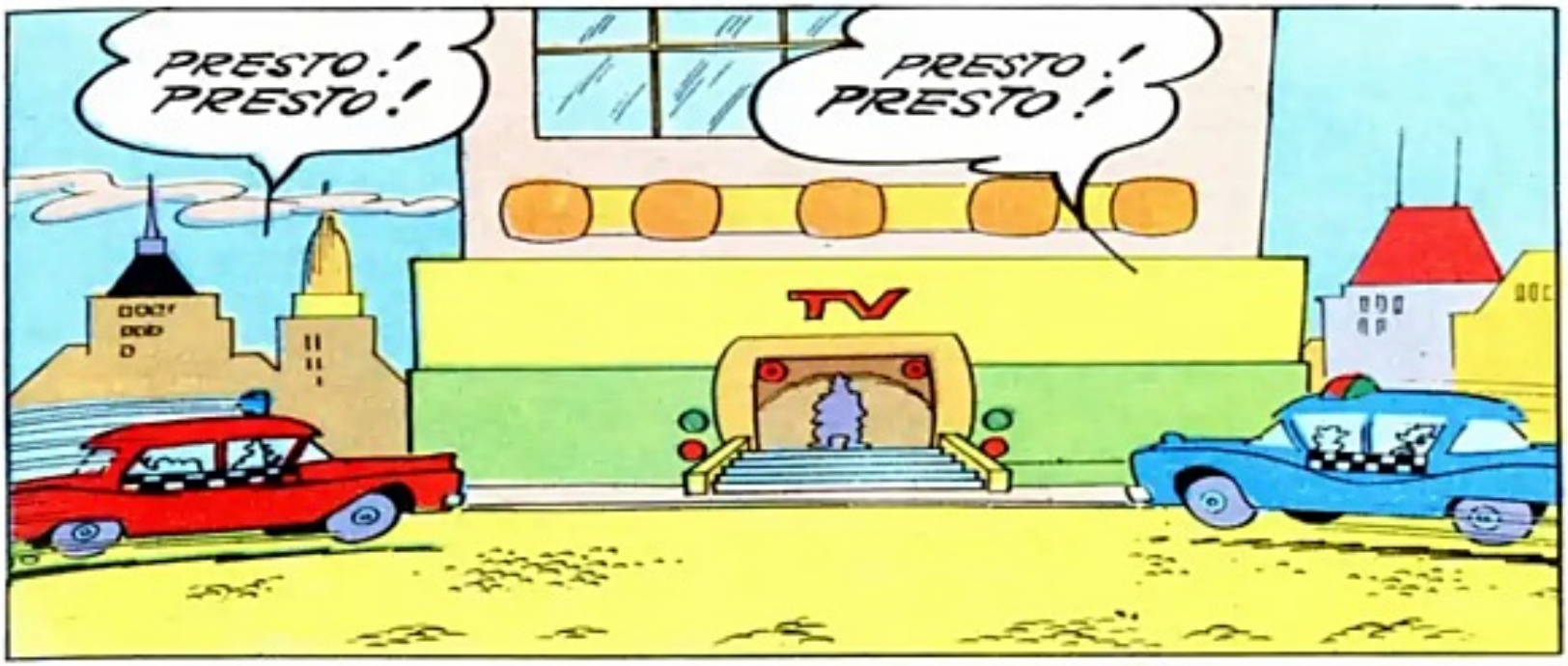
SONO PAPERON DE' PAPERONI! HO CONTRIBUITO CON UN MEZZO DOLLARO QUANDO SI E' FATTA LA COLLETTA PER ACQUISTARE LE VOSTRE DIVISE!
STA BENE: ANDIAMO!

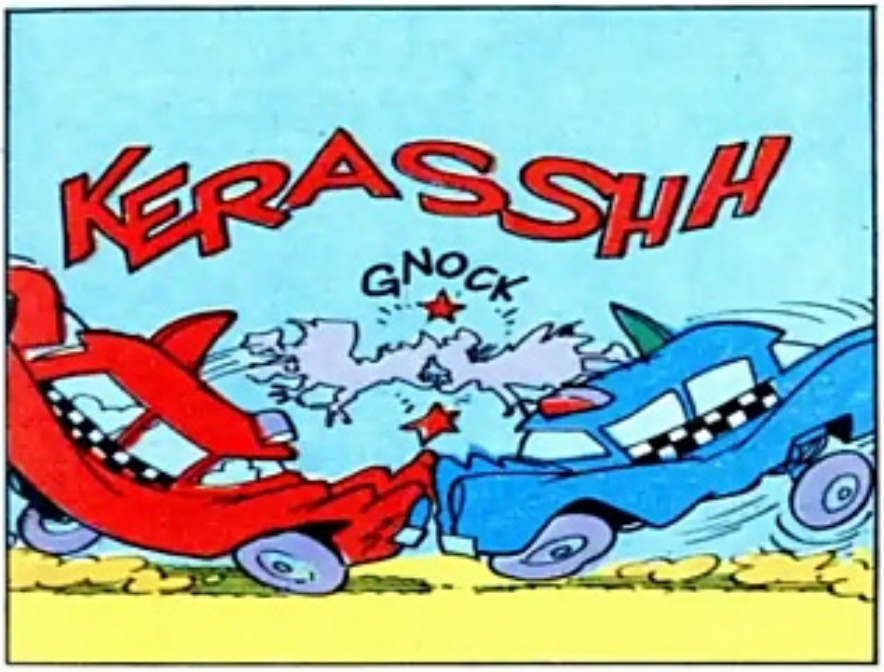
CAPITANO, SI SA NIENTE DI MISTER ROCKERDUCK?
PER QUEL CHE MI RISULTA, NON E' ANCORA ARRIVATO A PAPEROPOLI!
P.D.

NON E' ANCORA ARRIVATO! YAHOOO! IL MILIONE E' MIO!

TAXI! TAXI!

AL TEATRO DELLA RADIOTELEVISIONE! VOLA, E AVRAI UNA MANCIA FAVOLOSA!
IL SOLITO VENTINO!
TAXI


PRESTO! PRESTO!
PRESTO! PRESTO!
TV


KERASSHH
GNOCK

ROCKERDUCK!
PAPERONE!

GRRR! SEI STATO TU A SCATENARE L'URAGANO PER FERMARMI!
GRRR! SEI STATO TU A SOLLEVARE LA NEBBIA PER FARMI SPERDERE!

VECCHIO IMBROGLIONE!
SERPENTE A SONAGLI!
STRISCC

ZIO PAPERONE! MISTER ROCKERDUCK! METTETEVI D'ACCORDO! DIVIDERETE IL PREMIO A META'!
BING
THUD
SBAM

MANCANO TRENTA SECONDI ALLA CONCLUSIONE DELLA GARA!
UHMF! QUEI DUE SCONOSCIUTI VENGONO A SONARSELE PROPRIO QUI DAVANTI!

ULP! MANCANO TRENTA SECONDI!
?!

EHI! DOVE CREDETE DI ANDARE, VOI?
MA... IO SONO PAPERON DE' PAPERONI!
...E IO SONO MISTER ROCKERDUCK!

AH, AH, AH! QUESTA E' BUONA! VORRESTE FARMI CREDERE CHE VOI SIETE I DUE FAMOSI MILIARDARI!
INSISTO!
INSISTO ANCH'IO!

VIA DI QUA! SCIO', BARBONI CENCIOSI!
EEK!
UACK!

DANG! LA CACCIA E' TERMINATA! POICHE' NESSUN CONCORRENTE SI E' PRESENTATO IN TEMPO UTILE, IL MILIONE NON SARA' ASSEGNATO!
ULP!
UH!

EHI! UN MOMENTO!
IDEA!
ZOW

POCO DOPO...
HO COMPRATO LA STAZIONE TV E IL TEATRO! PERCIO': ESSENDO IL PADRONE, FACCIO CIO' CHE VOGLIO E STABILISCO CHE IL MILIONE SIA CONSEGNATO A ME!

CHE NE DICI, PIVELLO?
GRRR!
UN MOMENTO, MISTER PAPERONE!

CHI SIETE VOI?
SONO IL NOTAIO INCARICATO DI FAR RISPETTARE IL REGOLAMENTO DELLA GRANDE CACCIA AL TESORO!

IL REGOLAMENTO STABILISCE CHE CHIUNQUE APPARTENGA AL PERSONALE DELLA TV NON PUO' PARTECIPARE ALLA GARA!

PERCIO' VOI, SIGNOR PADRONE DELLA TV, NON AVETE DIRITTO AL MILIONE!
GULP!
AH, AH, AH!

E ALLORA... SAI COSA TI DICO? DARO' INIZIO A UNA NUOVA CACCIA AL TESORO CHE CHIUNQUE POTRA' VINCERE!
E ALLORA... SAI COSA TI DICO?

IO PARTO IMMEDIATAMENTE ALLA CONQUISTA DEL MILIONE!
PFUI! NON RIUSCIRAI A VINCERLO!

LO VINCERO' IO!
LO VINCERO' IO!
EH, EH, EH! LO ZIO PAPERONE E' FATTO COSI'!
FINE

e già possiedi l'album del
oncorso "Big" Sebino rita-
lia questa figurina e incol-
ala al posto indicato sulla
cheda. Se invece non lo

possiedi, richiedilo subito con
cartolina postale a:
SEBINO
la bambola italiana nel mondo
25033 Cologne Bresciano

4 GONG 4 gusti
Ciocosnack alla nocciola
Ciocosnack al cacao
Ciocosnack all'arancia
Biancosnack alla vaniglia

Motta

AGENZIA LOB

noi abbiamo i nostri!

i nostri prodotti: linea

Zecchino d'Oro

Non siamo più lattanti
e non vogliamo la roba dei grandi.
ZECCHINO D'ORO
ha pensato a noi.
ZECCHINO D'ORO:
la prima gamma completa
di prodotti da toletta
per le età più giovani
(dai 3 ai 12 anni)

EAU DE COLOGNE . SAPONE
DENTIFRICIO. BAGNO SCHIUMA
SHAMPOO . TALCO

SE LO SAI, RISPONDI!

...23 MARILÙ PER VOI!

Che ne dite di questa simpatica « bambola »? Niente male, vero? Allora sappiate che questa settimana la nostra rubrica mette in palio VENTITRÈ MARILÙ della SEBINO (la Bambola Italiana nel mondo) di Brescia. Per avere la probabilità di venirne in possesso, basterà che rispondiate esattamente ad almeno UNO dei quiz che stiamo per proporvi. Fra tutti i solutori saranno scelti VENTITRÈ LETTORI che riceveranno ciascuno una MARILÙ della SEBINO di Brescia.

ECCO A VOI I QUESITI

602° QUESITO - 5 settembre 1971, Campionato Mondiale di Ciclismo; prova su strada riservata ai professionisti. Chi si è piazzato al secondo posto dietro il formidabile Merckx?

603° QUESITO - In Piemonte scorrono due « gemelle »: una Baltea e una Riparia. Qual è il nome che le precede?

604° QUESITO - La simpatica Rita Pavone è di nuovo apparsa sul video in una serie di trasmissioni del sabato sera dal titolo... ditelo voi.

LI AVETE RISOLTI?

I quesiti, s'intende. Allora, se volete partecipare al nostro gioco, inviatene le soluzioni, per mezzo di cartolina postale (con nome, cognome, indirizzo e numero di codice scritti chiaramente) a: Topolino - « Se lo sai, rispondi! » - Casella Postale 3150 - 20100 Milano. Le cartoline dovranno pervenire entro la giornata di venerdì 15 ottobre 1971.

Nel numero 831 di Topolino, in vendita nelle edicole a partire dal 28 ottobre 1971 daremo, oltre alle risposte « tipo » dei quiz n. 602, 603 e 604, i nomi dei VENTITRÈ LETTORI che riceveranno una MARILÙ della Ditta SEBINO di Brescia.

Marilù è una bambola SEBINO. Il suo cuore si vede, si ascolta; la sua temperatura si misura con il termometro. Marilù è in vendita nei migliori negozi di giocattoli.

QUESTE SONO LE RISPOSTE « TIPO » DI TOPOLINO N. 825

593° QUESITO: Arese - 594° QUESITO: Luttazzi
595° QUESITO: Mar Adriatico.

E BRAVI I VINCITORI!

Per l'esatta soluzione di almeno un quiz di Topolino n. 825, ricevono una confezione REVELL/BILOTOY della KOSMOS di Milano i seguenti SESSANTUNO LETTORI:

G. Dardi, Argelato; **A. Ribando**, Lercara Friddi; **S. Capelli**, Tirano; **L. Foncon**, Schio; **M. D'Agostino**, Caivano; **A. Lauri**, Bolzano; **M. Chialastri**, Roma; **L. Monza**, Muggiò; **G. Sabbioni**, Rozzano; **F. Cagliardoni**, Perugia; **P. Laudiero**, Afragola; **L. Miglierina**, Milano; **M. Tettamanti**, Gironico; **S. Benvenuti**, Monsummano Terme; **S. Zavorri**, Bologna; **E. Toma**, Rancio Valcuvia; **R. Tartarini**, La Spezia; **A. Gallo**, Roma; **L. Marangon**, Lavena Ponte T.; **F. Piccinino**, Reggio Emilia; **R. Sini**, Olbia; **L. Quarato**, Noci; **L. Brioschi**, Biassono; **A. Fortunato**, Andria; **S. Pollina**, Trapani; **S. Zola**, Recale; **F. Nardelli**, Trento; **M. Esposto**, Polverigi; **P. Toso**, Genova-Sampierdarena; **G. Brigante**, Reggio Calabria; **G. Pecorari**, Monfalcone; **G. Bizzoni**, Velletri; **R. Del Monte**, Roma; **C. Prestopino**, Vicenza; **R. Sapori**, S. Lazzaro di Savena; **M. Ferracuti**, Macerata; **B. Girotto**, Aosta; **F. Del Medico**, Forte dei Marmi; **N. Tidò**, Quadri; **A. Fiorini**, Empoli; **G. Gianni**, Pisa; **S. Saccoccioni**, Roma; **S. Buoncristiano**, Potenza; **M. Collini**, Pinzolo; **E. Paterini**, Gorzone; **B. Longo**, Zelarino; **A. Mazzocchi**, Padova; **F. Vignoli**, Cento; **A. De Razza**, Manduria; **S. Pierazzi**, Torino; **L. Iona**, Udine; **S. Zincolini**, Gemonio; **M. Borri**, Albissola Sup.; **C. Minucci**, Marina di Grosseto; **G. Menichetti**, Gubbio; **G. Macaluso**, Ribera; **G. Carlà**, Villa Chiaviche; **E. Gentile**, Tarcento; **G. Coltro**, Orbassano; **G. Giaveno**, Nichelino; **G. Pasquini**, Lanciano.

RAGAZZI, VOLETE SFIDARE DI NUOVO LA FORTUNA? BENONE! « SE LO SAI, RISPONDI! » VI ASPETTA TUTTI QUI TRA SETTE GIORNI!

DINKY TOYS sempre qualcosa di nuovo

Dinky Toys N. 351
U F O INTERCEPTOR LUNARE
spara razzo - detonazione a fulminante
L. 3.950

Dinky Toys N. 724
SEA KING HELICOPTER
(Rotore Elicottero funzionante a pila)
con capsula " Apollo "
Ricupero Astronauti
NOVITÀ ESCLUSIVA
Lire 4.400

MECCANO· OGGI ANCHE ELETTRONICO PER L'ERA SPAZIALE

FABBRICAZIONE **MECCANO** TRI-ANG Liverpool (Inghilterra)
Distribuzione per l'Italia: Ditta **ALFREDO PARODI** Piazza San Marcellino, 6 - GENOVA

RICHIEDETE CATALOGHI

Già migliaia di anni fa i ragazzi andavano a scuola ma... Ma la loro esperienza non era piacevole: le materie erano difficili da imparare e gli insegnanti volentieri ricorrevano alle maniere forti.

ANCHE LA SCUOLA HA LA SUA STORIA

Chissà quante volte avrete pensato... Invece, anche i ragazzi dei tempi antichi andavano a scuola! Vogliamo vedere un po' più da vicino come stavano le cose nei secoli passati? Benissimo!

Presso Egizi, Assiro-Babilonesi e Persiani l'istruzione era sbrigativa. Lo storico Erodoto racconta che i Persiani insegnavano ai loro figli tre cose: montare a cavallo, tirare d'arco, dire la verità.

Nell'antica Atene l'istruzione, affidata all'iniziativa privata, durava pa-

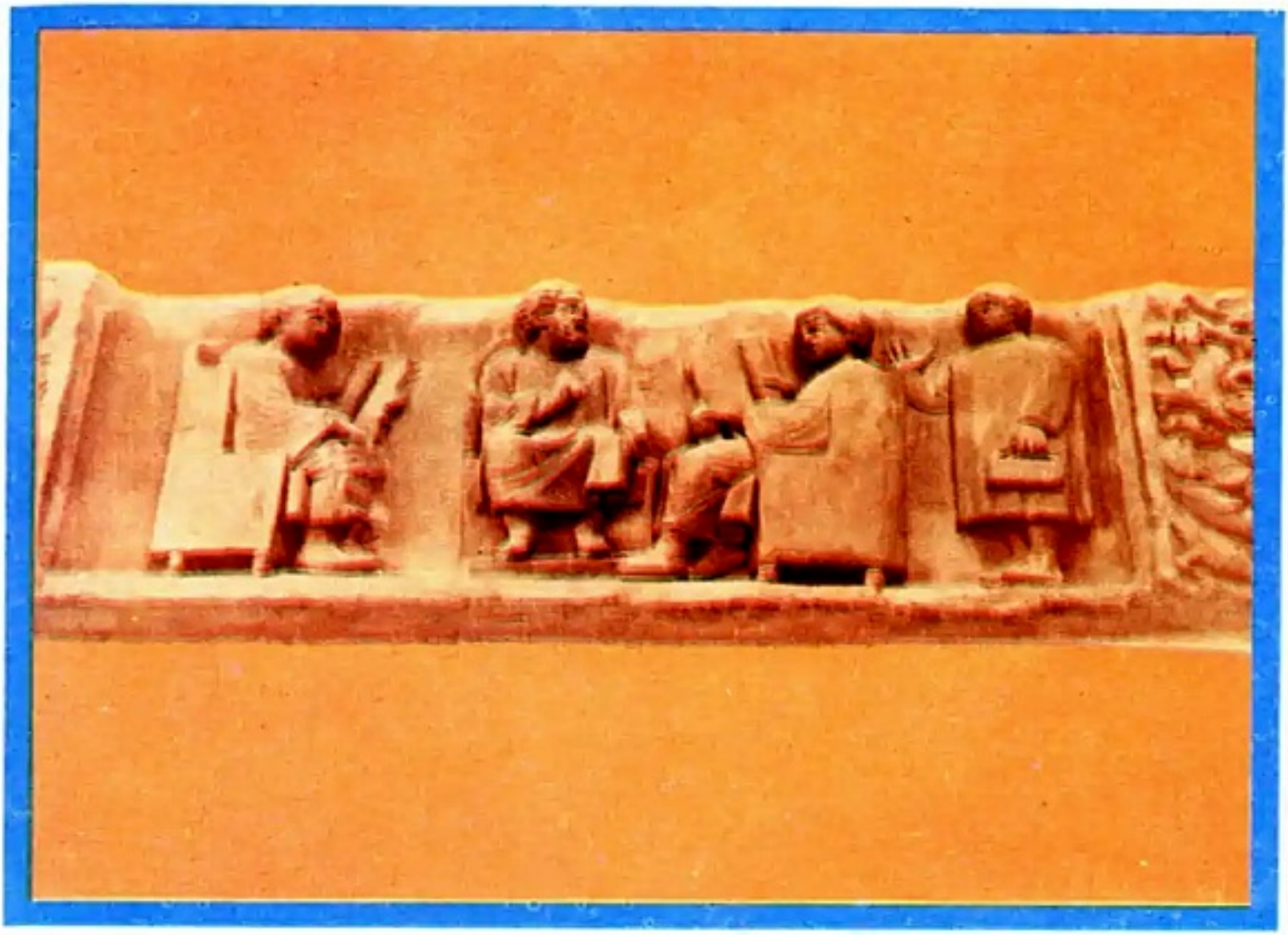
recchi anni e consisteva nell'insegnamento delle lettere, del canto, della danza e delle belle arti. Dopo i sedici anni, si dovevano integrare gli studi con un'intensa attività ginnica.

Meno fortunati erano gli Spartani. A Sparta, com'è noto, si teneva in gran conto l'arte militare, perciò i ragazzi all'età di sette anni passavano sotto il controllo diretto dello stato, che gli impartiva una severissima educazione. Si insegnava loro a sopportare i disagi, a combattere, a emularsi a vicenda, a comportarsi con estrema compostezza: camminare con lo sguardo rivolto in basso, parlare solo se interrogati e rispondere con brevi parole, e via di questo passo.

Nell'antica Roma l'istruzione dei fanciulli delle classi agiate somigliava moltissimo a quella in uso in Atene. Tra le materie più in voga c'erano la grammatica, l'aritmetica e la rettorica.

Nel Medio Evo e nel Rinascimento la scuola subì cambiamenti notevoli: l'istruzione, spesso impartita in monasteri e abbazie, comprendeva numerose e difficili materie.

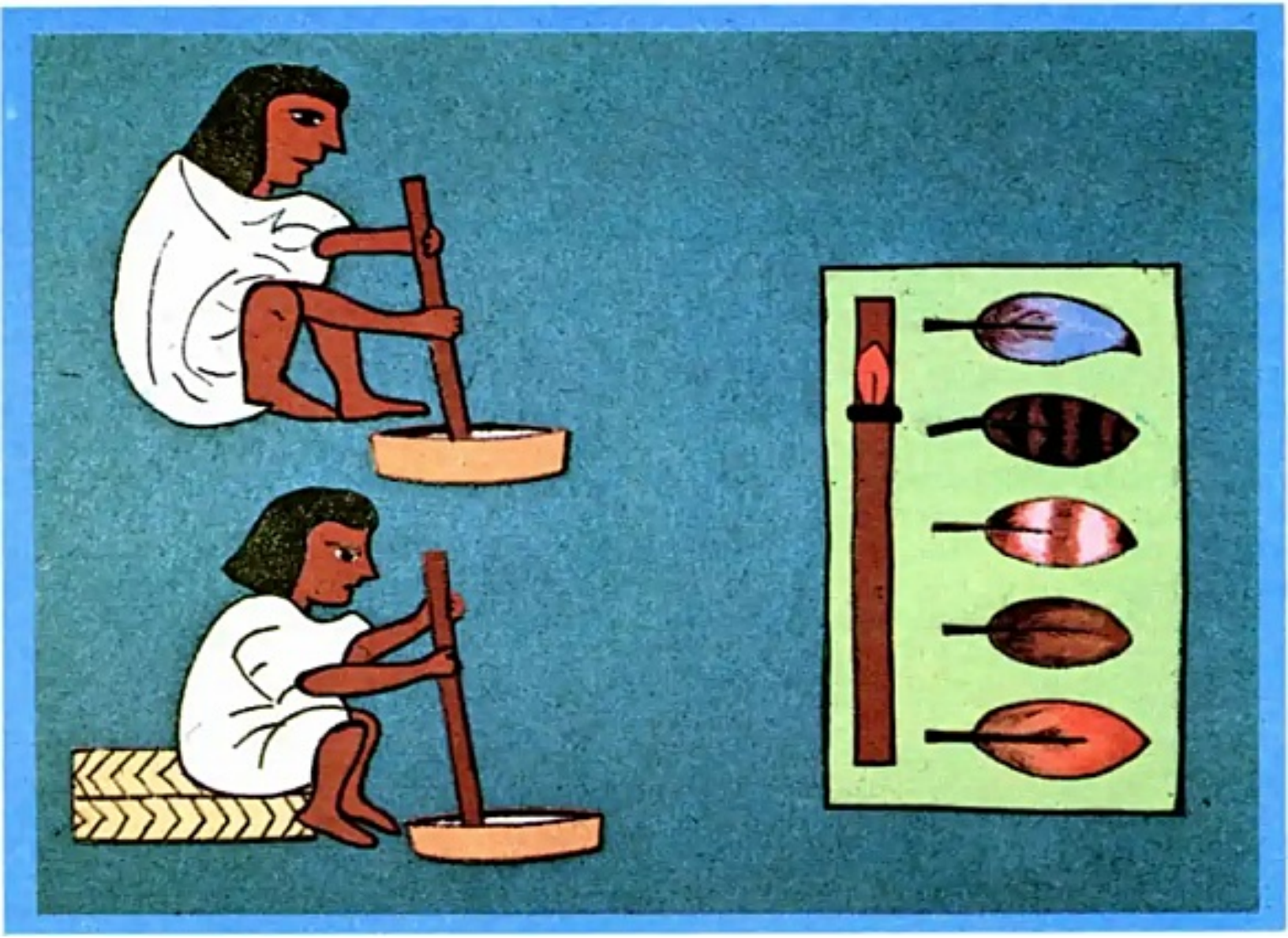
Verso il 1700 si profila finalmente il concetto di scuola in senso moderno, cioè come diritto e dovere del cittadino a istruirsi. Tra i fautori dell'istruzione per i ragazzi di tutti i ceti sociali ricordiamo il francese Giambattista de La Salle, che nel 1680, per ovviare alla carenza di iniziative statali, istituì le « Scuole Cristiane ». Tra quanti hanno lot-

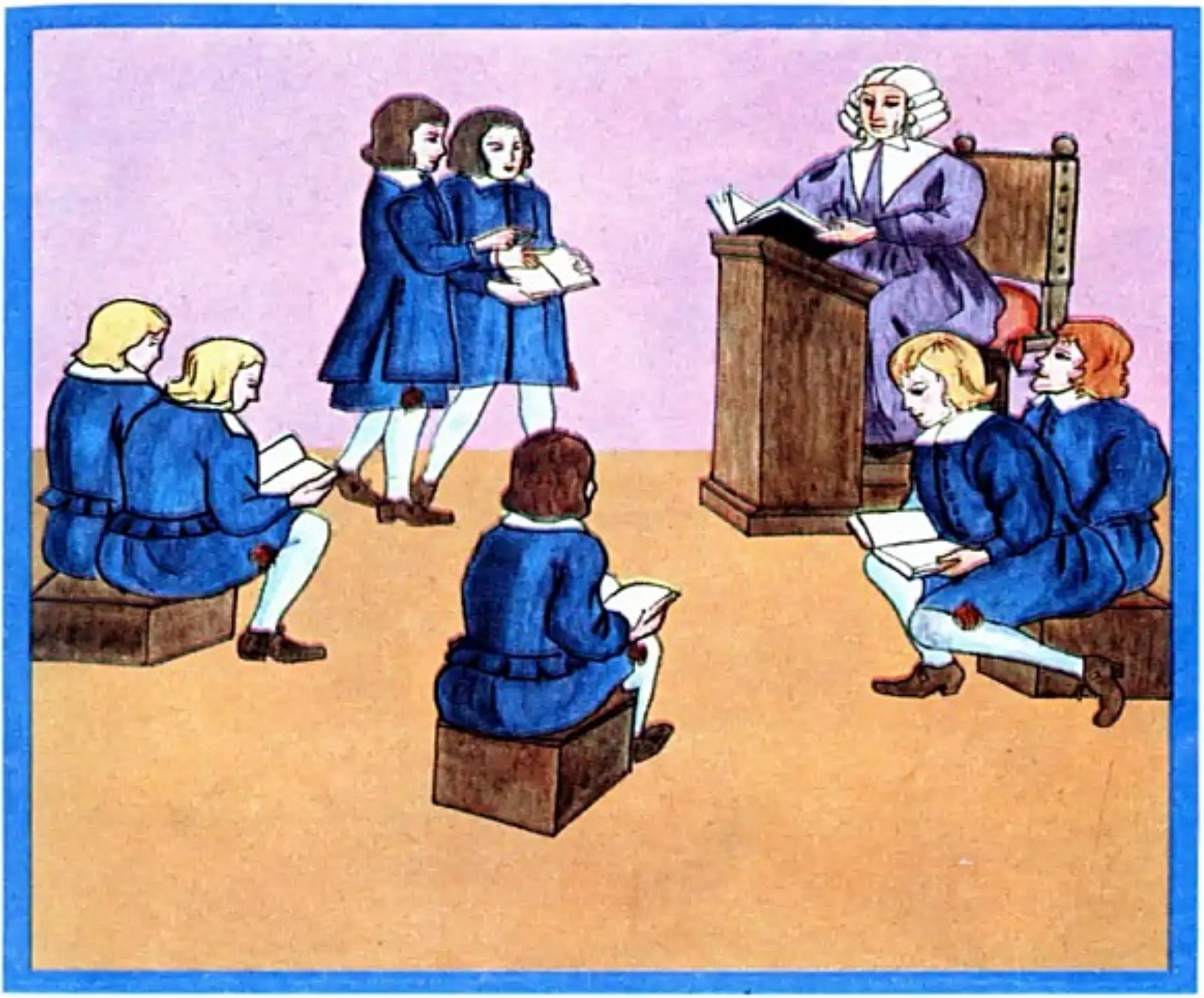


tato per dare alla scuola un ordinamento più giusto e più consono alla sua difficile missione ricordiamo inoltre lo svizzero Enrico Pestalozzi (1746-1827), che delineò il modello della scuola elementare moderna, e il tedesco Federico Frobel (1782-1852), che fondò nel 1837 il primo asilo infantile.

Oggi la scuola ha fatto passi da gigante: è aperta a tutti. Il metodo di istruzione è più agile e incisivo d'un tempo, e le busse non si usano più... Ma i problemi da affrontare sono sempre molti. Voi, ragazzi, ne potete risolvere qualcuno... collaborando e affiatandovi con i vostri insegnanti fin dal primo giorno. Solo così la scuola potrà diventare veramente migliore.

Nella pagina accanto: la scuola in Atene. L'allievo segue con attenzione la lezione del maestro di musica, sotto lo sguardo severo del genitore. Sopra: l'antico bassorilievo romano ci mostra una simpatica scenetta scolastica: due allievi sono già intenti alla lezione (notare i « papiri » nelle loro mani) mentre sopraggiunge un terzo, reggendo l'astuccio con l'occorrente per scrivere. L'anziano insegnante, pur senza distogliersi dalla lezione, risponde con lo sguardo al saluto del piccolo ritardatario.





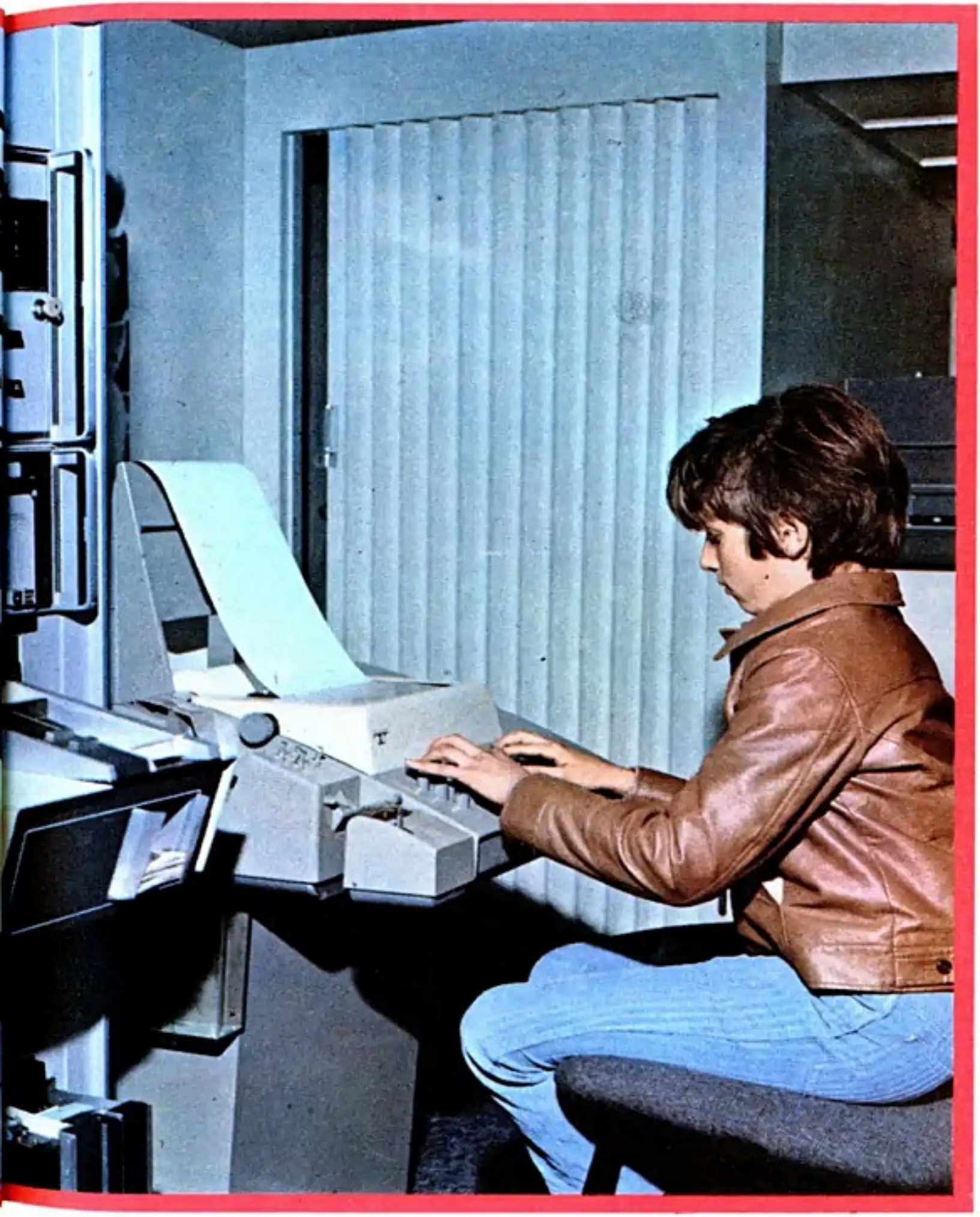
Nella pagina accanto, in alto: il materiale scolastico dei ragazzi romani: da sinistra, il « volumen cum titulo » e il relativo astuccio in legno, detto « capsa »; la « tavoletta » cerata e lo « stilo » per scrivere su di essa; il « calamus » (asticciola simile a una penna) e il calamaio; i « calculi ». Questi erano comuni sassolini che venivano usati per imparare a far di conto.

Sotto: presso certi popoli antichi non esisteva la scuola così come l'intendiamo oggi noi. L'istruzione dei giovani era basata più che altro sull'addestramento a determinate attività artigianali. Questo disegno, ad esempio, ci mostra due ragazzi aztechi che imparano a preparare la colla nel laboratorio di un « maestro » artigiano. specializzato nella fabbricazione di ornamenti di penne d'uccello.

Qui sopra: una scuola inglese della metà del '600. VI si insegnavano storia, matematica, latino, greco, filosofia e le altre materie dell'epoca.

Un insegnante punisce un allievo con la sferza (da un'illustrazione inglese del secolo scorso). Per molti secoli, purtroppo, le punizioni corporali furono ritenute... indispensabili per l'educazione dei ragazzi. In realtà, ciò che nella scuola è veramente indispensabile sono il rispetto e la collaborazione reciproci tra insegnante e allievi.

Questo a lato è un elaboratore elettronico... studiato per l'insegnamento. Sulla tastiera l'allievo formula un problema con la relativa soluzione e l'invia al « cervello », che risponde in merito confermandone la giustezza oppure, in caso di errore, invitando l'allievo ad apportare le correzioni necessarie.



FINE

ALE' RAGAZZI!!!
CON I FAVOLOSI
JOKER JUNIOR

oltre che dipingere le meraviglie del mondo, avrete l'opportunità di partecipare al grande concorso a premi

Disponibili nelle confezioni da 6-12-18-24 colori

CACCIA AL JOLLY

con la figurina concorso avrete diritto all'omaggio immediato di una meravigliosa stilografica a cartuccia del valore reale di Lire 1.000

prodotti di qualità garantiti dal marchio JOLLY-JOKER

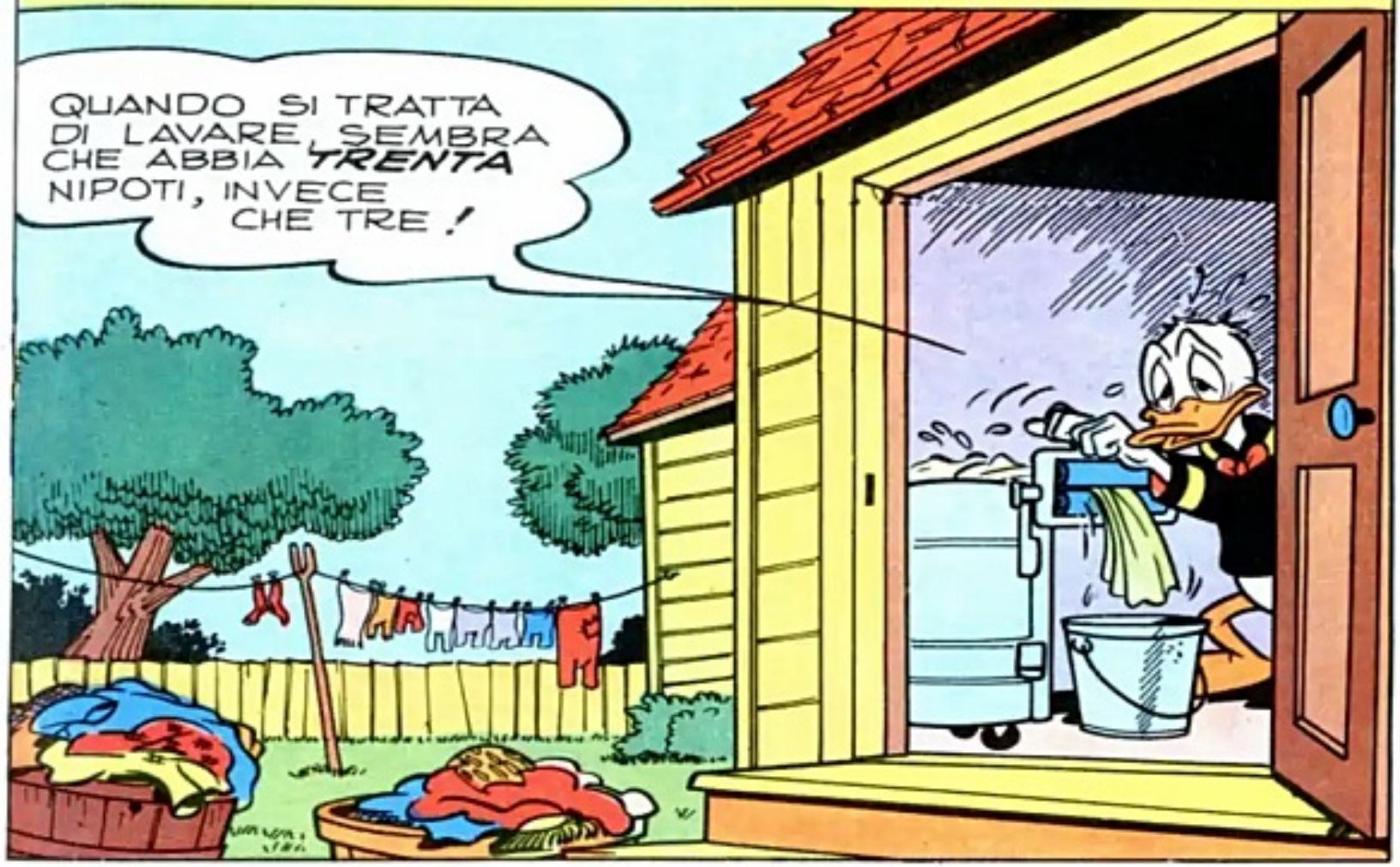
10036 SETTIMO TORINESE
TEL. 564.615 - 564.777

studio **rekord** torino

Autorizzazione Min. N. 2/214451 del 14/5/71

PAPERINO E IL LAVORO DI LAVANDERIA

WALT DISNEY



PAPEROGA! STAI FACENDO UN BAGNO DI SCHIUMA?
NO, MA HO LA SENSAZIONE D'AVER USATO TROPPO DETERSIVO!
GRAZIE PER LA COLLABORAZIONE, PAPERINO!
PULIRE IL PAVIMENTO E' PEGGIO CHE LAVARE!
SPIACENTE, MA QUESTA MÁCCHINA E' MIA!
SARESTE COSÌ GENTILE DA AIUTARMI A PIEGARE LE LENZUOLA?
MEZZ'ORA DOPO...
GRAZIE MILLE!
DI NULLA, SIGNORA!
ALMENO POTRO' USARE LA SUA LAVATRICE!

MA E' ANCORA COLMA!

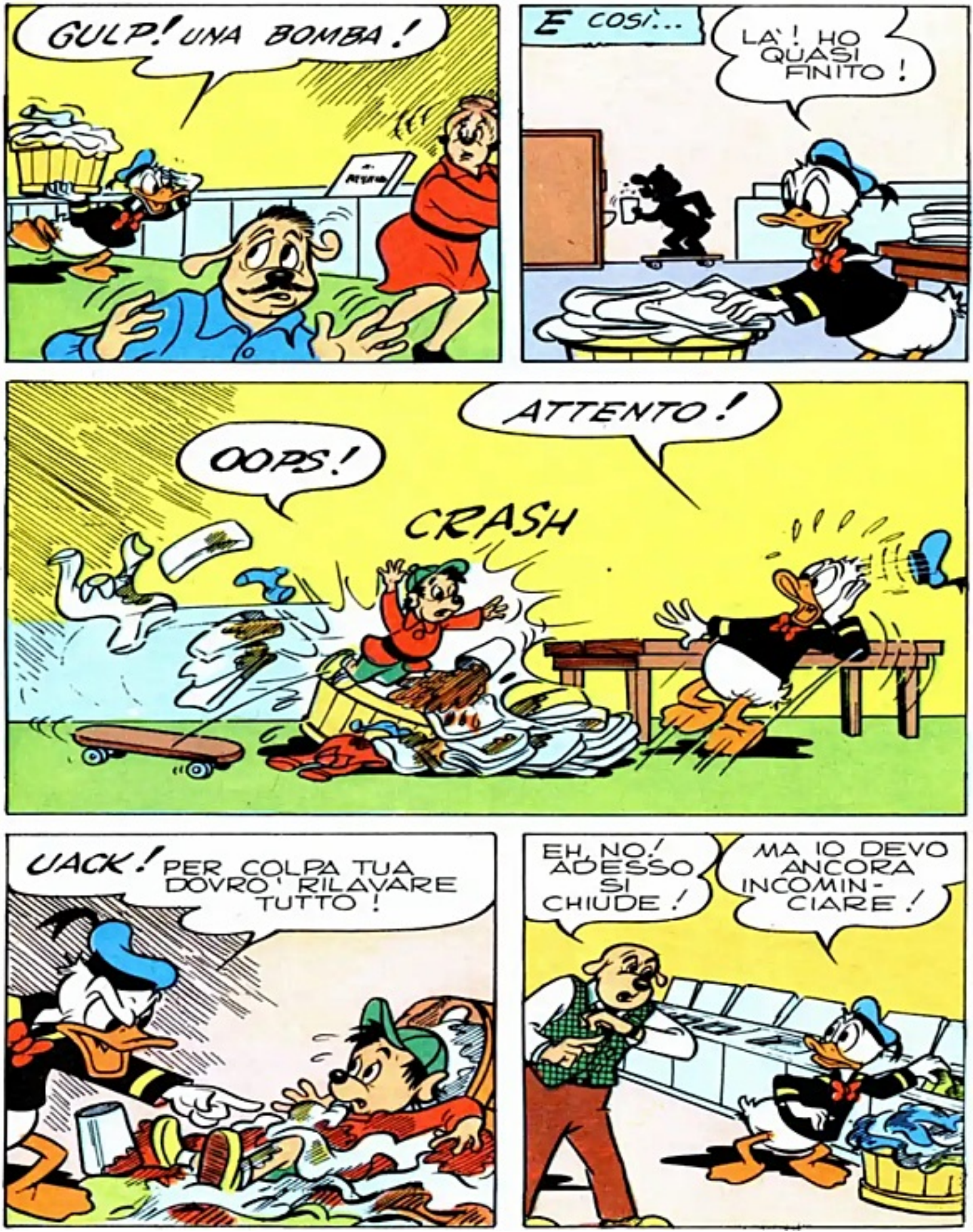
CERTO! PURE QUESTA!
MA...

AIUTO! IL MIO TESORUCCIO E' FINITO IN LAVATRICE!
SPERIAMO CHE NON SI RESTRINGA!

METTETELO PURE AD ASCIUGARE!

FINALMENTE UNA MACCHINA LIBERA!

IN RIPARAZIONE


GULP! UNA BOMBA!
E COSÌ...
LA'! HO QUASI FINITO!
ATTENTO!
OOPS!
CRASH
UACK! PER COLPA TUA DOVRO' RILAVARE TUTTO!
EH, NO! ADESSO SI CHIUDE!
MA IO DEVO ANCORA INCOMINCIARE!

PAZIENZA! RITORNERO' DOMANI!

A CASA PERO'...
DOMANI FAREMO LA FOTO RICORDO A SCUOLA!
DOVREMO ESSERE IN ORDINE!

INDOSSEREMO I NOSTRI MIGLIORI VESTITI!
SONO TUTTI SPORCHI!

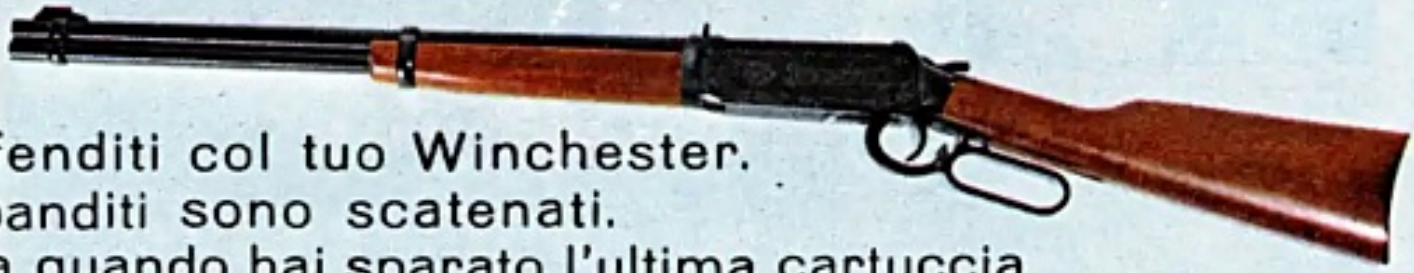
MA NON SEI ANDATO IN LAVANDERIA?
SI', MA NON HO COMBINATO NULLA!

E SON QUI, RIDOTTO COME UNO STRACCIO!
CORAGGIO, ZIO PAPERINO! TI AIUTEREMO NOI A LAVARE!

SIETE TROPPO PICCOLI!
INVECE NO!

HAI VISTO CHE CI SIAMO RIUSCITI?
PER DOMATTINA SARANNO ASCIUTTI!
BE', DOPO TUTTO, CONVIENE LAVARE IN CASA!
FINE

attacco all'alba!



Difenditi col tuo Winchester.
I banditi sono scatenati.
Ma quando hai sparato l'ultima cartuccia
"Click Boom", battono in ritirata. Respinti! Vittoria!

MOLGORA

MMM MONDIAL

l'arma-giocattolo studiata per te

pt41/71

motocross

a motore elettrico

PEREGO/PINES S.p.A. - 22050 LOMAGNA (Italia)

come fai senza il CIOCCOLONE?

Perchè quattro evasi dal carcere di "Ping Pong" sono ritornati in cella per prendere il Cioccolone e un bambino di Roma si è rifiutato di dormire senza il Cioccolone?

Perchè il Cioccolone è il regalo-idea più originale e simpatico dell'anno!

Bastano solo 80 punti Euroregalo-DUPLO, che trovi dietro le tavolette di cioccolato DUPLO al latte, fondente, ripieno alla fragola, al pistacchio, alla nocciola...per avere subito il Cioccolone presso il tuo fornitore.

E anche tu potrai dire agli amici: COME FAI SENZA IL CIOCCOLONE?

duplo

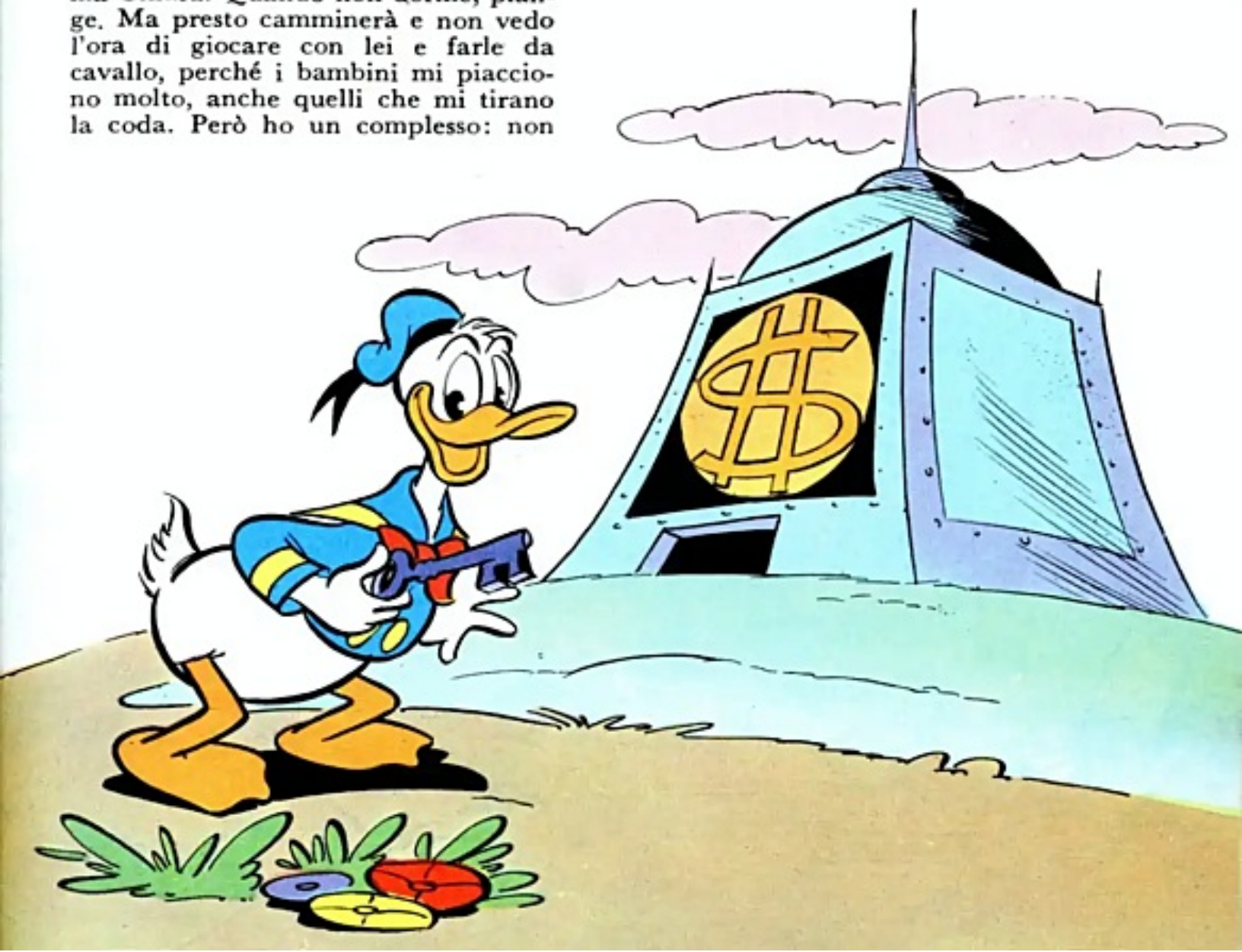
FERRERO

ALIT MIN COMC

QUI... PAPERINO QUACK!

COLLEGHIAMO DUE CANI, ABBASSIAMO LE CODE E... ARF!

« Il mio nome è Pongo, ma il mio padrone qualche volta mi chiama Baffo oppure Cucciolo, perché ho solo nove mesi, anche se sono già un bel cagnone lupo e corro molto dietro ai sassi, alle moto e alla pappa quando è pronta. Sono stato in montagna e, per il gran correre qua e là, mi sono ferito una zampa. Adesso è guarita. Ho una... sorellina: si chiama Chiara. Quando non dorme, piange. Ma presto camminerà e non vedo l'ora di giocare con lei e farle da cavallo, perché i bambini mi piacciono molto, anche quelli che mi tirano la coda. Però ho un complesso: non riesco a tener ritto l'orecchio sinistro. Chiedi a Pluto se può farci qualcosa. Tuo Pongo. » Ho chiesto e Pluto ha risposto: « Non ti preoccupare, giovane collega: un orecchio non è la fine del mondo. Guarda il sottoscritto che non riesce a rizzarne neppure uno, eppure da un sacco di tempo riscuote simpatie in tutto il mondo. Anche tu devi essere un gran sim-



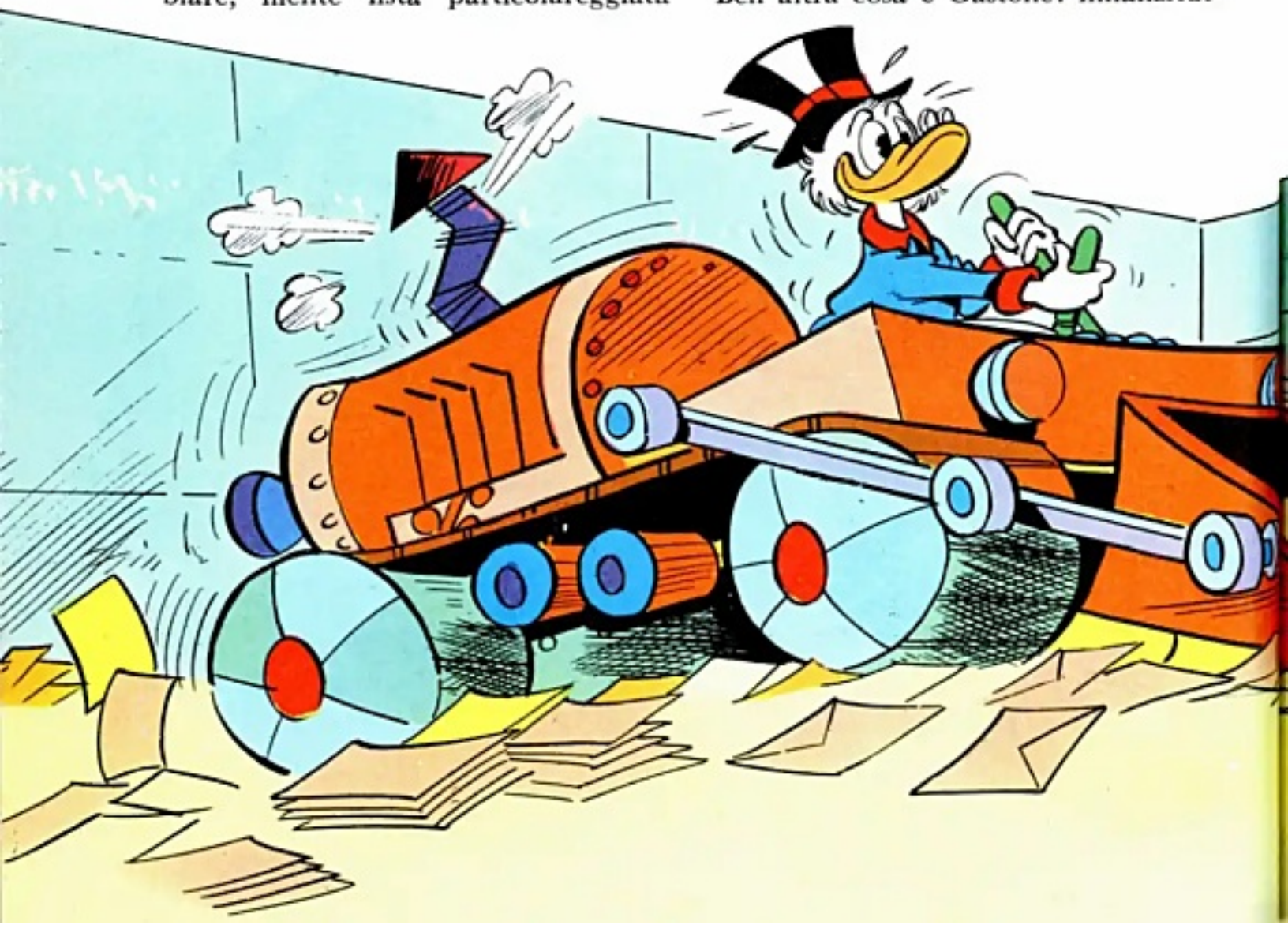
paticone. Perciò bando alle tristezze, viva gli orecchi al vento e abbasso la museruola! Tuo Pluto. »

TUTTI I DIRITTI RISERVATI (E ANCHE GLI STORTI)

Patrizia Bianchi di Milano ha un cucciolo di cocker con quattro zampe grosse e pelose e un buffo muso. Vorrebbe chiamarlo Paperino. D'accordo, per questa volta, ma trattalo bene e non mettergli addosso una casacca da marinaio. Arf! Arf! Buono, Paperino... fila a cuccia! Uhm... a pensarci bene, potresti chiamare il tuo cucciolo anche Donald o Duck. Sono i miei nomi « americani ».

CON I NOMI NON SI SCHERZA (E NEMMENO COI COGNOMI)

Questa settimana, tanto per cambiare, niente lista particolareggiata di auguri ai signori che si chiamano così e così. In cambio, vita, morte e miracoli di due nomi, per così dire, disneyani. Il primo, e non può essere altrimenti, è Paolo, nome del sottobenscritto piumato (e pennato) Paperino. Paolo (cito dall'enciclopedia universale dei nomi, cognomi, vezzeggiativi e insulti poliglotti) viene dal latino e vuol dire « piccolo »; in compenso l'appellativo è bello e armonioso, del tutto confacente alla personalità di chi lo porta. Eh, eh... I Paoli hanno animo sensibile e spiccate tendenze artistiche. Tenacia è la loro bandiera; fermezza la loro spada! Tra i famosi portatori di questo nome, oltre a me, il famoso apostolo e un illustre pittore: Paolo Uccello (mio parente?). Mio numero fortunato, il 13; favorevole il mese di agosto (quando riesco a andare in ferie), sfavorevoli i viaggi per mare (quelli per conto di Zio Paperone). Ben altra cosa è Gastone: innanzitut-



to è incerta la sua etimologia. Come se non bastasse è nome raro, inusitato eccetera, tant'è vero che l'unico Gastone che citi la storia è un tal di Foix; ci sarebbe poi un altro Gastone, superfortunato gallinaceo, mio (gulp!) parente: brilla di fama riflessa (da me). Da solo è buio come una lampadina fulminata in una notte di tempesta. Il Gastone predilige, alla vita attiva, quella sedentaria e contemplativa. Numeri fortunati: tutti; amuleto: una zampa d'oca. La sua! Mese favorevole: tutto l'anno. Più fortunato di così...

FRIZZI, SPRIZZI, GHIRIBIZZI E FINALMENTE GLI INDIRIZZI

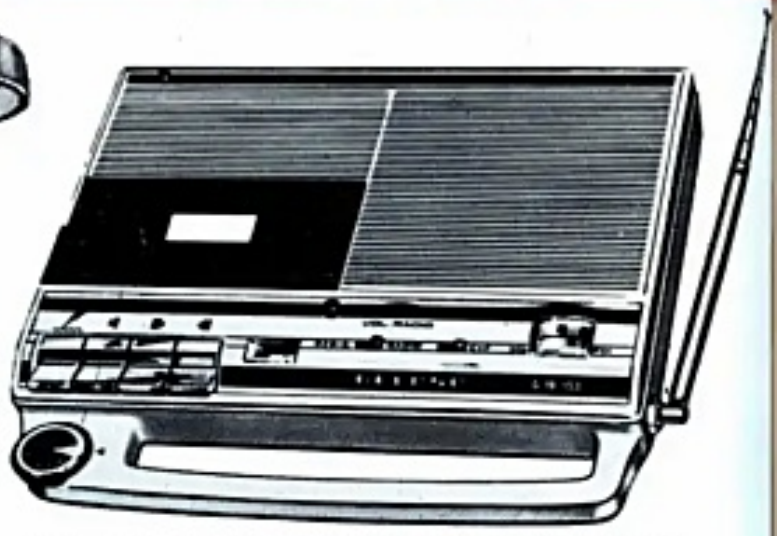
Raymond Lovelock, via Magna Grecia 39, Roma; Felice Gimondi, via Quattro Novembre, Sedrina (Bergamo); Carmen Villani, piazza de Angeli 3, Milano; Paolo Villaggio, via Giacinta Pezzana 109, Roma; Morena Tartagni, Predappio (Forlì); Robert Hossein, 108 boulevard Berthier, Parigi 17° (Francia); Alberto Sordi, via Druso 45, Roma; Johnny Dorelli, viale Caldara 24/A, Milano; Lucio Dalla, piazza Cavour 2, Bologna; Sergio Leonardi, via Piediluco 3, Roma; Paolo Mengoli, via Campania 6, Bologna; Franco Nero, viale Piacenza 75, Parma; Raffaele Pisu, via Eutorpio 24, Roma; Vasco Pratolini, via Tolmino 12, Roma; Raimondo Vianello e Sandra Mondaini, via Emilia 47, Roma.

Scrivete a Paperino-Quack, Redazione Topolino, Via Bianca di Savoia 20, 20122 Milano.

GELOSO

- RADIO • TELEVISIONE
- REGISTRAZIONE
- AMPLIFICAZIONE

In ognuno di questi settori la GELOSO produce complete gamme di apparecchi e componenti, realizzati con materiali di alta qualità e avvalendosi di una grande esperienza.



G 19/153 - Radioregistratore FM a «cassette» Può essere usato come registratore, come ricevitore a Mod. di Frequenza o come radioregistratore. Funziona a pile e rete Con «cassetta e microfono ». L. 63.500

G 19/151 - Come il precedente, senza radio. L. 53.800

LETTORI NASTRO « B - BOX » e « RADIO G - BOX » L. 21.800 e L. 30.800

LAMPIONI SONORI - NOVITA' ASSOLUTA!

Nei lampioni sono incorporati degli altoparlanti. Essi quindi consentono di illuminare e sonorizzare suggestivamente terrazzi, giardini, locali pubblici all'aperto centri sportivi, ecc. Richiedere il catalogo illustrato a colori, gratuito.

GELOSO S.p.A. - Via Brenta, 29 - 20139 Milano

GELOSINO ha già imparato
la lezion che ha registrato

mentre Pippo suo fratello
sta incidendo uno stornello

Mariolina la pupilla
preferisce Claudio Villa

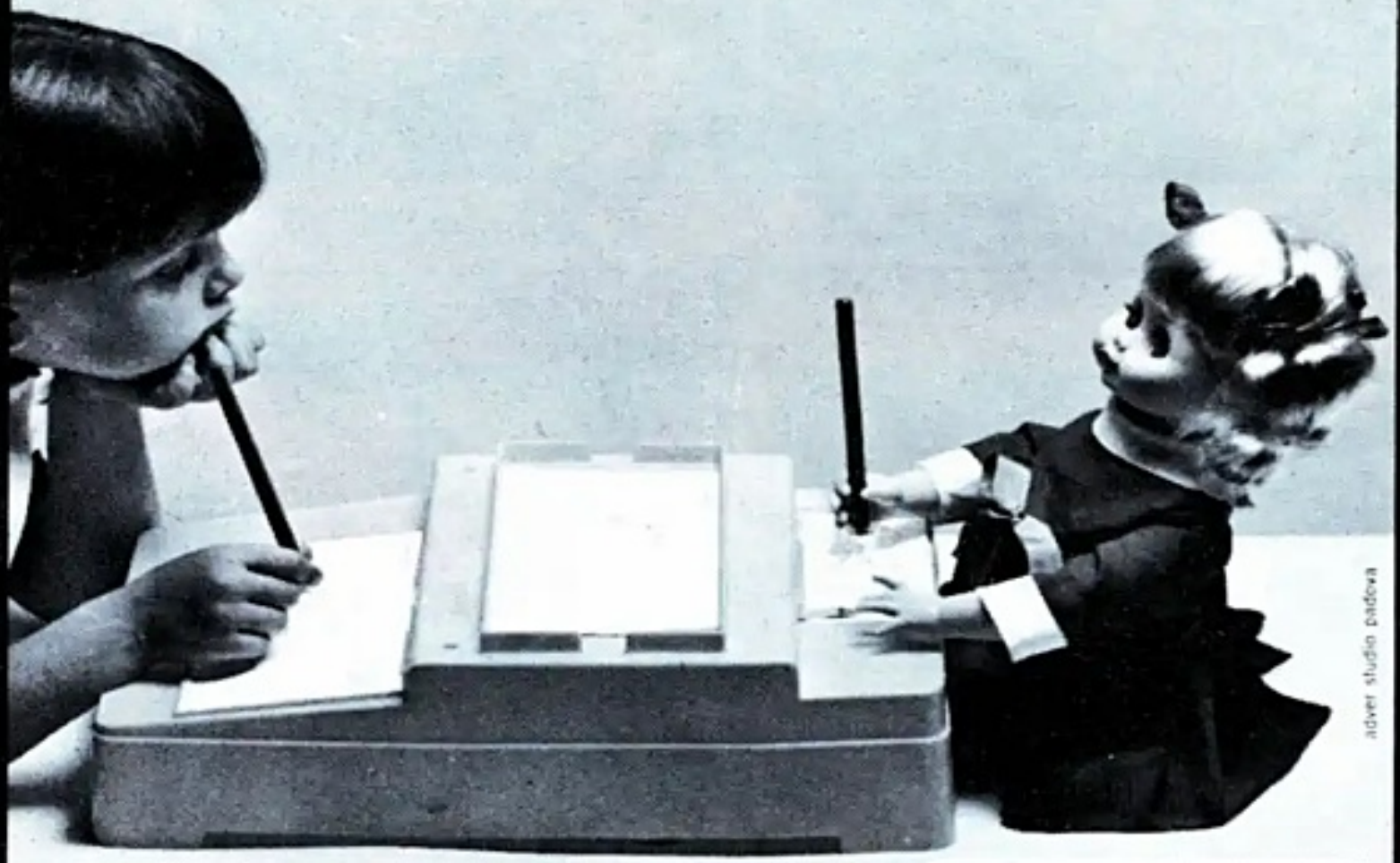
Mentre a Nonna sembran li
i nipoti del..... Cili.

In ufficio per Papà
è una gran comodità.

Usa in viaggio lo zio Coso
il registrator GELOSO»

peggy pen pal

la bambola che scrive



adver studio padova

ASSOLUTA NOVITA'

effe
BAMBOLE FRANCA
LE BAMBOLE DI SUCCESSO

SISSI
se la chiami
e batti le mani
viene da te

JONNY E PACIUGHINO
simpatici gemelli
morbidi e snodati

TESORO DI MAMMA
se la stringi al petto
ti chiama mamma
e ride felice

FANELLA
la bambola terribile

PIPPO e il FORMICOLIO FREMENTE

WALT DISNEY

E VA BENE! MANGIO UN BOCCONE E POI CI RECHEREMO DA TUO ZIO!
IL TEMPO STRINGE NON POSSIAMO INDUGIARE!

ANDIAMO! LO ZIO ABITA DALL'ALTRA PARTE DELLA CITTA'!

POCO DOPO...
APRI, ZIO! SONO IO! TUO NIPOTE PIPPO!
UHM... NON MI SEMBRA CERTO NEI GUAI! E' FUORI! IL GARAGE E' VUOTO!
TOC TOC

MEGLIO INDAGARE!
SE E' CIO' CHE TI SUGGERISCE IL TUO ALLUCE FREMENTE...

YUK! E' USCITO!
E PIUTTOSTO IN FRETTA, PARE!

NON PUO' ESSERE LONTANO! LA CAFFETTIERA E' ANCORA CALDA!
CERCHIAMO QUALCHE INDIZIO!

UNA CARTA STRADALE! C'E' SEGNATO UN ITINERARIO!
FA' VEDERE!

UHM... LA STRADA PORTA AL PARCO DELLA MONTAGNA PERDUTA!
LO ZIO E' CERTO NEI GUAI! DOBBIAMO SOCCORRERLO!

CHE FATICACCIA! E A STOMACO VUOTO, PER DI PIU'!
SVELTO! IL FORMICOLIO AL MIO ALLUCE CRESCE!

SVOLTA ALLA PRIMA A SINISTRA!

SEI SICURO CHE SIA A SINISTRA LA STRADA GIUSTA?
CERTO! SEGUIAMO LA CARTA!

LA PISTA E' SEMPRE PEGGIORE!
SPERIAMO DI NON AVERNE PER MOLTO!

FINALMENTE, CI SIAMO!
ECCO L'AUTO DELLO ZIO!
FINE DELLA STRADA

C'E' UN SENTIERO!
SONO VISIBILI LE ORME DELLO ZIO!

PARE CHE STESSE PORTANDO QUALCOSA DI PESANTE!

SPERIAMO CHE NON SIA TROPPO TARDI! HO ENTRAMBI GLI ALLUCI IN CONTRAZIONE!
SE TU MI AVESSI LASCIATO MANGIARE, SAREI PIÙ IN FORZE!

AIUTATEMI!
E' LO ZIO!

AIUTO! MI SCAPPA!
RESISTI, ZIO PEPPO! ARRIVO!

BRAVO NIPOTE! TIRA!
VUOI DIRE CHE IL FORMICOLIO DELL'ALLUCE INDICAVA UN PESCE DA TIRARE A RIVA?

COME HAI FATTO A GIUNGERE NEL MOMENTO GIUSTO, NIPOTE?
ABBIAMO SEGUITO UNA CONTRAZIONE!

OKAY! VI CUCINERO' QUALCHE PESCE!

E COSI'...
BE', PIPPO! SPERO CHE IL TUO FORMICOLIO SIA CESSATO!
PER NIENTE! NON CAPISCO!
SI CAPISCE, INVECE! COME AL SOLITO HAI CALZATO LE SCARPE ALLA ROVESCIA!
FINE

mangia brioss vinci "cicocca"

Allegri bambini! Decine di migliaia di casette Cicocca per voi col grande Concorso Brioss Ferrero.

E' facile vincere, mangia Brioss e guarda dentro l'incarto quando trovi questo bollino Casetta Cicocca è tua!

VALE UNA cicocca

MANGIA BRIOSS VINCI CICOCCA!

È un'idea **FERRERO**

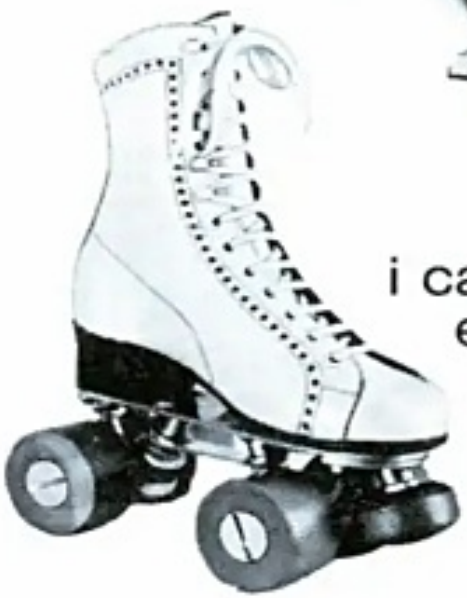
GIOCA

CORSICO (MI) - VIA MEUCCI, 10

CINE - ROYAL

proiettori elettrici
tutti automatici

8mm. normale
L. 7500
Super 8
L. 7500
Professional
bipasso
L. 9500
Schermo Royal
L. 2850



Ragazzi,
i campioni corrono
e vincono con
GIOCA

da sempre i
migliori
e costano meno

CRONACA DI TOPOLINIA
RISERVATA AI COLLABORATORI

Poesie, fotografie, disegni: per tutti e per tutti i gusti E, in più, un angolo tutto per il sottoscritto (voltate pagina!). Chiamatemi presuntuoso, ma era da tempo che volevo togliermi una soddisfazione simile. Non vi sembra che i giovani autori si siano superati? Davvero: mi hanno ritratto proprio molto bene! Grazie, amici, e tanti, tantissimi saluti nonché bacioni dal vostro lusingatissimo Topolino!

Tiziano Pacetti
di Casalecchio di Reno
(Bologna)

A PAPERONE

Paperon de' Paperoni,
sei il più ricco fra i ricconi,
ma al nipote poveretto,
che di te ha un gran rispetto,
non allunghi mai una mano
e lui chiede sempre invano.
Tu mi piaci e anch'io t'ammiro,
ma leggendoti sospiro...
Non saresti più carino
se una volta al poverino,
che ti chiede e che non ha,
tu facessi carità?
L'avventura tua più bella
certamente sarà quella!

Mariella Mogni
di Sesto Fiorentino
(Firenze)

A PIPPO

Pippo Pippo, caro amico
(fra tutti sei il più antico)
del simpatico topino
che ha per nome Topolino.
Tu sei ingenuo e tanto buono,
ti farei un grande dono,
un dolcissimo bacione
sul lunghissimo nasone.
Pippo, amico dei bambini,
sia bravi sia birichini,
il mio sogno sai qual è?
Che tu stia sempre con me!

Fabio Tedesco
di Messina

A PAPERINO

Paperino, Paperino,
così povero e carino,
tu sei sempre sfortunato,
dallo zio mai premiato.
Al tuo caro Paperone,
tanto ricco e avarone,
tu fai sempre gran servigi
ma concludi con litigi.
Paperino, Paperino,
di noi tutti il beniamino,
io ti mando un bel bacino.

Giuseppe Petrini
di Roma

A TOPOLINO

Topolino, Topolino,
tu sei il re del giornalino,
col tuo sguardo intelligente
la fai in barba a tanta gente,
batti sempre i tuoi rivali
con raggiri eccezionali.
Ti saluto, o Topolino,
e ti mando un bel bacino.

Amalia Feraleto
di Catanzaro

E BRAVA LA NOSTRA REGISTA!

Ciac! Azione! Si gira! La simpatica barboncina di Daniela Marzano di Cesenatico ha davvero la grinta della regista. E se qualcuno non obbedisce agli ordini, occhio ai polpacci...

Chiara Vitale
di San Benedetto
(Caserta)

Rosalba Golo
di Legnago
(Verona)

Roberto Zanei
di Milano

Lorenza Pelloni
di Quartino
(Svizzera)

CRONACA DI TOPOLINIA
RISERVATA AI COLLABORATORI

Liliana Cantù di Apa Lagos (Nigeria)

TUTTO TOPOLINO

Maria Netti di Milano

Raffaella Dorizzi di Roma

Guido Rasino di Chivasso (Torino)

M. Santa Rividdi di Sperlinga (Enna)

Enzo Scanu di Sassari

A TUTTO COLORE GLI AMICI DELLA CRONACA

Kiko Afnàim
di Kinshasa

Marco Di Gregorio
di San Raffaele Cimena

Piergiorgio Boni
di Cadorago (Milano)

Luigia Massinelli
di Lecce

Marco Zappetti
di Binasco

Diana Uberti di Gravellona

PUNTI DEL CLUB DI TOPOLINO

Incollate questi bollini sulla cartolina e fate carriera.
Se ancora non lo avete fatto, iscrivetevi al **Club di Topolino.**

3 PUNTI

3 PUNTI

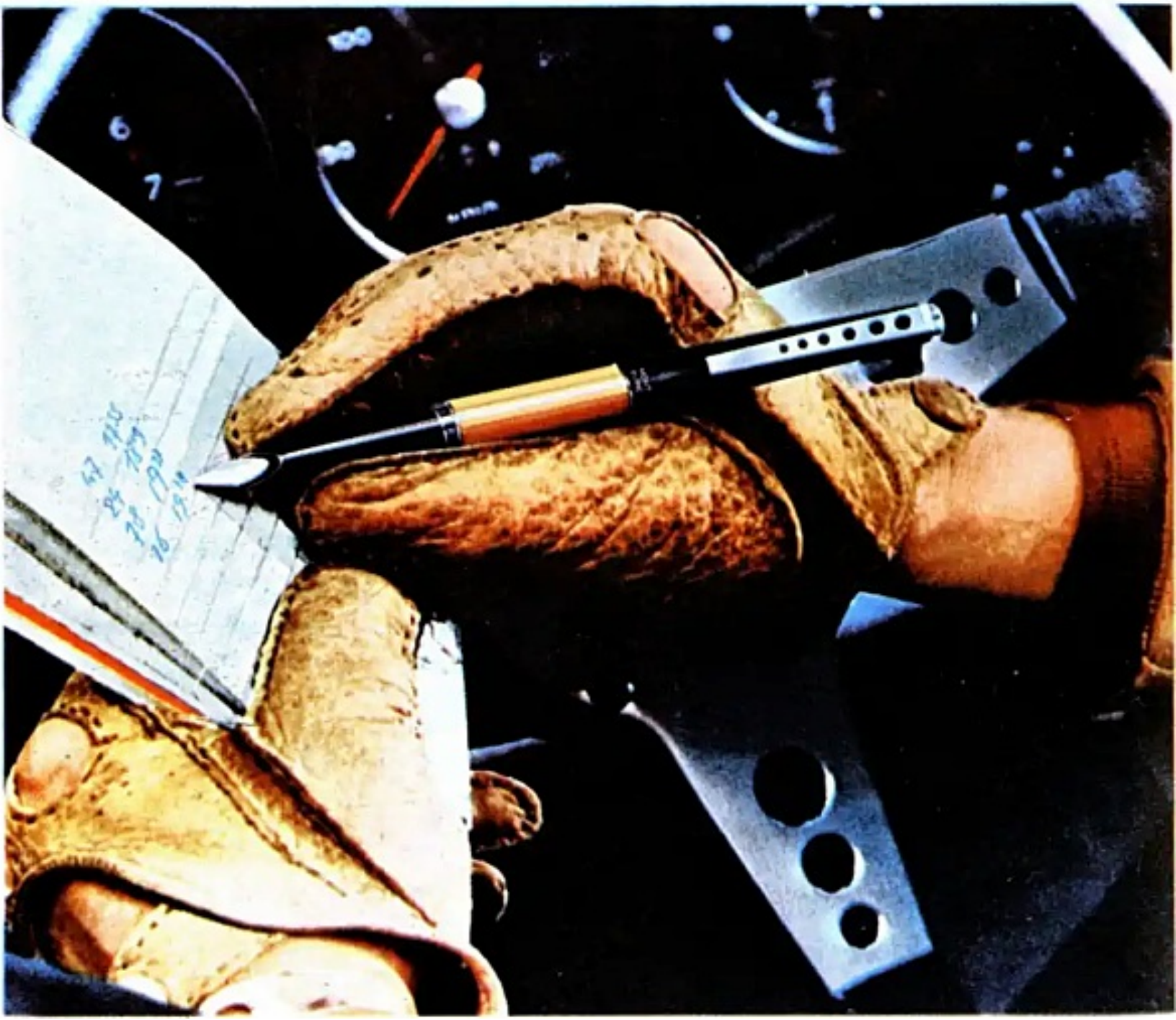
10 PUNTI

MONT BLANC

Carrera

MONT BLANC Carrera

Sportiva, di razza,
docile, scattante, giovane:
la stilografica
di chi va forte... Un'idea!



CORGI JUNIORS

TOM AND JERRY!

Jerry's Banger: un carro armato casalingo con ruote sfreccianti (Whizzwheels).

Tom's Go-Cat: «creato» da una pattumiera per un inseguimento feroce con ruote sfreccianti - insieme nell'Art. 2507 a **Lire 1000**

insieme nell'Art. 2507 a **Lire 1000**

CORGI TOYS

SONO

NOVITÀ!

Ford Mustang « Organ Grinder » Dragster con ruote sfreccianti (Whizzwheels)
Art. 166 **Lire 1200**

Mercedes - Benz Unimog Trasporto Sabbia
Art. 409 **Lire 1500**

AGOSTINA TOC-TOC

toc...toc... come batte il suo cuoricino!

Appoggiate l'orecchio al suo cuoricino: lo sentirete battere come quello di una bambina. Una bambina fantastica che vi sta volentieri in braccio, bionda bionda. Questa è Agostina Toc-Toc... una bambola nuova con il suo port-enfant.

il suo cuore batte come il tuo!

Furga

dal 1870 le + belle bambole del mondo

IL LUPO CATTIVO E IL SOGNO VERITIERO

WALT DISNEY

NON FAI COLAZIONE?
NON INTENDO ROVINARMI LA GIORNATA, INGOLLANDO ZUPPA D'AVENA!

SPECIALMENTE QUANDO MI ASPETTANO BISTECCHE DI PORCELLO!

GUARDA GUARDA! TRE QUADRIFOGLI IN UN SOLO CIUFFO! QUESTO E' IL MIO GIORNO FORTUNATO!

VEDIAMO UN PO'... NEL SOGNO ARRIVAVO VERSO IL TRAMONTO ALLA CASA DEI TRE PORCELLINI!

BUSSAVO ALLA PORTA... ESSI MI APRIVANO SCIOCCAMENTE E IO LI ACCIUFFAVO...

ASPETTERÒ FINO AL TRAMONTO! I SOGNI VANNO SEGUITI ALLA LETTERA!

PER INGANNARE IL TEMPO, FARÒ UN GIRETTO FINO ALLA CASA DI COMPAR ORSO! TERRÒ NEL CAPPELLO I QUADRIFOGLI PORTAFORTUNA!

EHI, ZECHE!
UH-OH... LA MIA FORTUNA SE NE VA!

MI SPIACE DI AVERTI DATO UN PUGNO SUL NASO, L'ALTRO GIORNO! FACCIAMO PACE?
CHE? BENE! QUA LA MANO!

PER DIMOSTRARTI LA MIA AMICIZIA, ECCOTI QUESTO CESTO DI UOVA FRESCHE!
OHHH, GRAZIE!

PENSA UN PO'! INVECE DI UNA RANDELLATA, RICEVO UN CESTO D'UOVA! OGGI SONO PROPRIO FORTUNATO!
ARRIVEDERCI, ZECHE!

LUPETTO! GUARDA COSA HO PORTATO!
OH, BABBO! SEI ANDATO NUOVAMENTE A RUBARE LE UOVA A COMPAR ORSO?

CHE TU MI CREDA O NO, COMPAR ORSO ME LE HA **REGALATE!**
E' DIFFICILE A CREDERSI... MA FA PIACERE SENTIRLO!

NON SEI ANDATO A TROVARE I TRE PORCELLINI, OGGI?
CI SONO ANDATO, MA ESSI ASPETTANO UNA VISITA, E SON VENUTO VIA!

CHI ASPETTANO?
IL LORO ZIO GRASSONE PORCELLONE... E' UN CAMPIONE DI QUALCOSA...

I TRE PORCELLINI LO ASPETTANO PER CENA!
DAVVERO?

DI BENE IN MEGLIO! QUANDO BUSSERÒ ALLA PORTA, ESSI CREDERANNO CHE SIA LO ZIO!

UHMM...GRASSONE PORCELLONE, EH? CAMPIONE DI GROSSEZZA, IMMAGINO!

PER PRIMA COSA LEGHERÒ I TRE PORCELLINI! POI VEDRÒ DI CATTURARE LO ZIO!

NEL MIO SOGNO M'AVVICINAVO ALLA PORTA E BUSSAVO!

GUARDA GUARDA! MI APRONO, COME NEL SOGN...

...GNOOO! ULP!
IL LUPO CATTIVO!

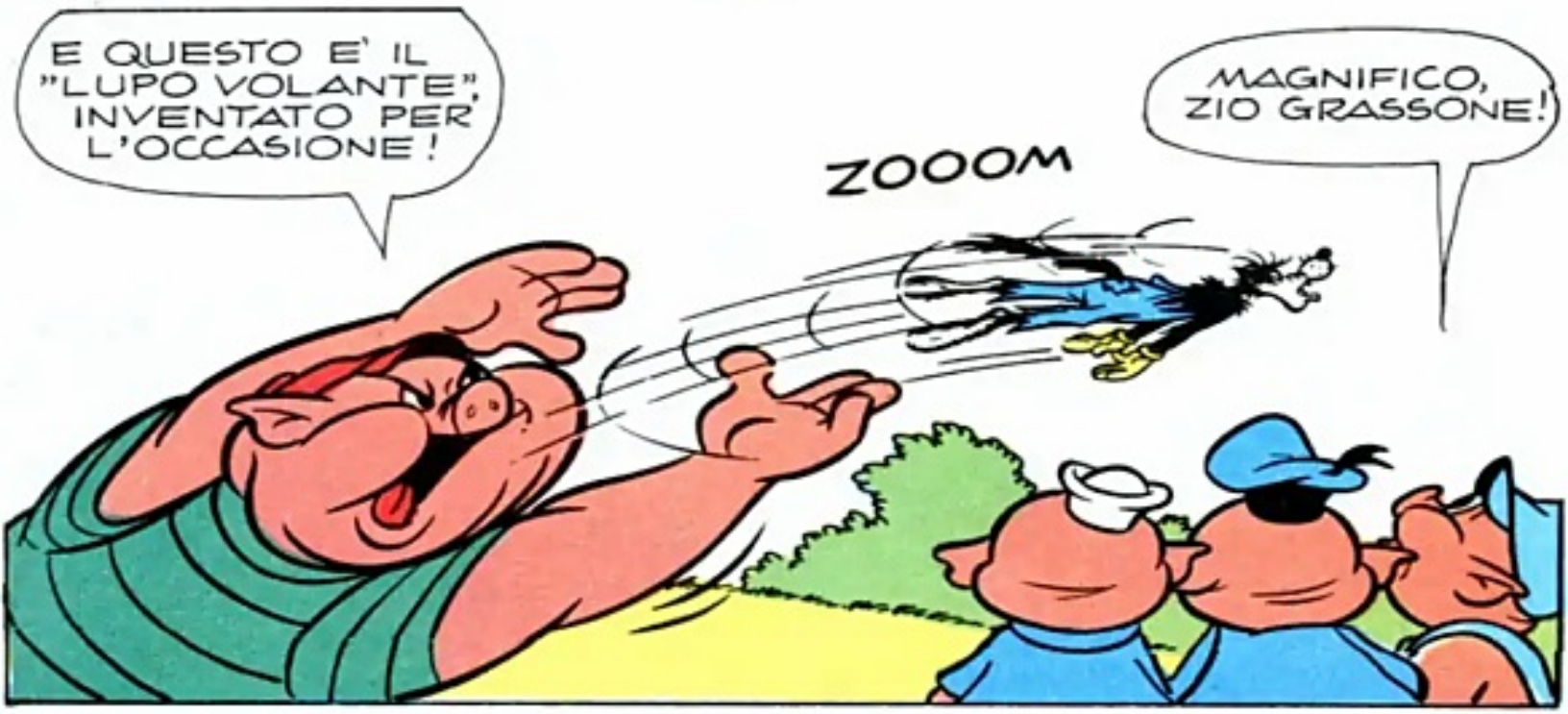
RAGAZZI, VI DARÒ UN SAGGIO DI LOTTA LIBERA'!

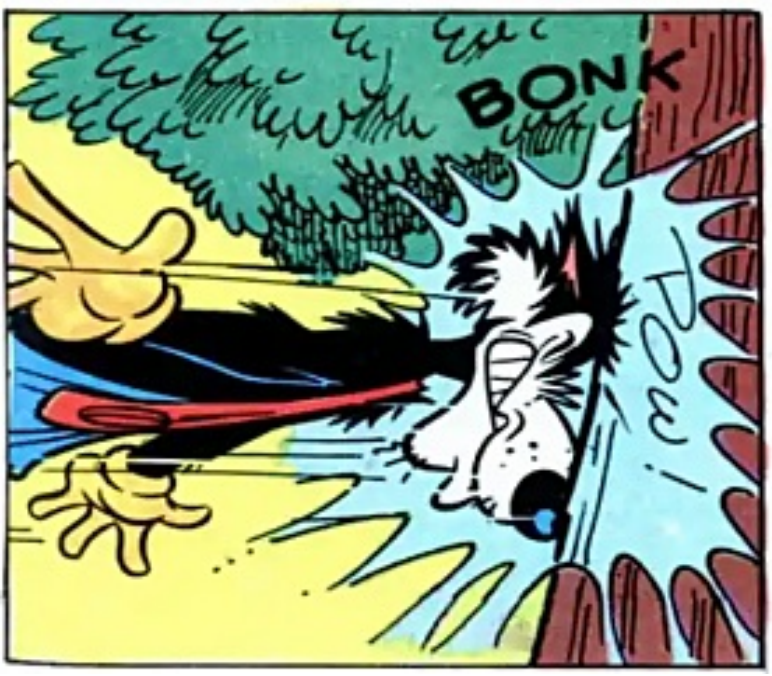
QUESTO SI CHIAMA "MULINELLO"!
SWISSS

QUESTO E' IL "TORCIGLIONE"!

QUESTO E' LO "SCHIACCIA-OSSA!
SBAM

QUESTO E' IL "FRULLA-TORE"!
CRAK
QUESTO E' IL "ROVESCIATO"!


E QUESTO E' IL "LUPO VOLANTE", INVENTATO PER L'OCCASIONE!
ZOOOM
MAGNIFICO, ZIO GRASSONE!


BONK
POW!

NEL SOGNO QUESTO NON C'ERA!
?

COSA VEDO? UNA GALLINA DI COMPAR ORSO?

BENE! IN MANCANZA DI BISTECCHE DI PORCELLO, A CENA AVRÒ POLLO ARROSTO!

MI RUBI LE GALLINE, EH?
BONK

E DOPO CHE TI AVEVO REGALATO UN CESTO D'UOVA! SEI UN FURFANTE!

QUELLA SERA...
BUONA NOTTE, BABBO! SOGNI D'ORO!
SOGNI? PFUI!
Fine

proiettore festacolor®

a batteria

PROIETTA OVUNQUE INGRANDENDO OLTRE 40 VOLTE!
Sono disponibili 4 diverse confezioni: Walt Disney, Braccobaldo, Paperon in Paperopoli, Il Libro della Giungla, ciascuna corredata di 12 filmine a colori: L. 3.500
Inoltre: Biancaneve e Cenerentola con 24 filmine a colori L. 4.900
Molti altri spettacoli a L. 900 ogni serie di 6.

© WALT DISNEY PRODUCTION

Harbert s.a.s. Milano

HARBERT

Aut. Min. Conc. D.M. 2/213050 del 2/4/71 STUDIO TESTA

GRAZIELLA Leopard

Quando una bicicletta è meglio di una moto

Se vuoi essere tu il "motore che vince,"
la bicicletta è meglio della moto.
Graziella Leopard però!

Graziella Leopard ha tutto:
due fanali anteriori con
cruscotto per contachilometri
ed indicatore di velocità,
luci di posizione,
doppi ammortizzatori,
sella speciale,
linea aggressiva...
e in più il manubrio
"snodato" per una
posizione "più tua."
Graziella Leopard
ha tutto della moto
e tu sei il suo "motore."
Graziella Leopard
farà di te
un vero sportivo.

GRAZIELLA Leopard
è un prodotto
CARNIELLI

sapier 1

DUE AVANTI E UNO INDIETRO

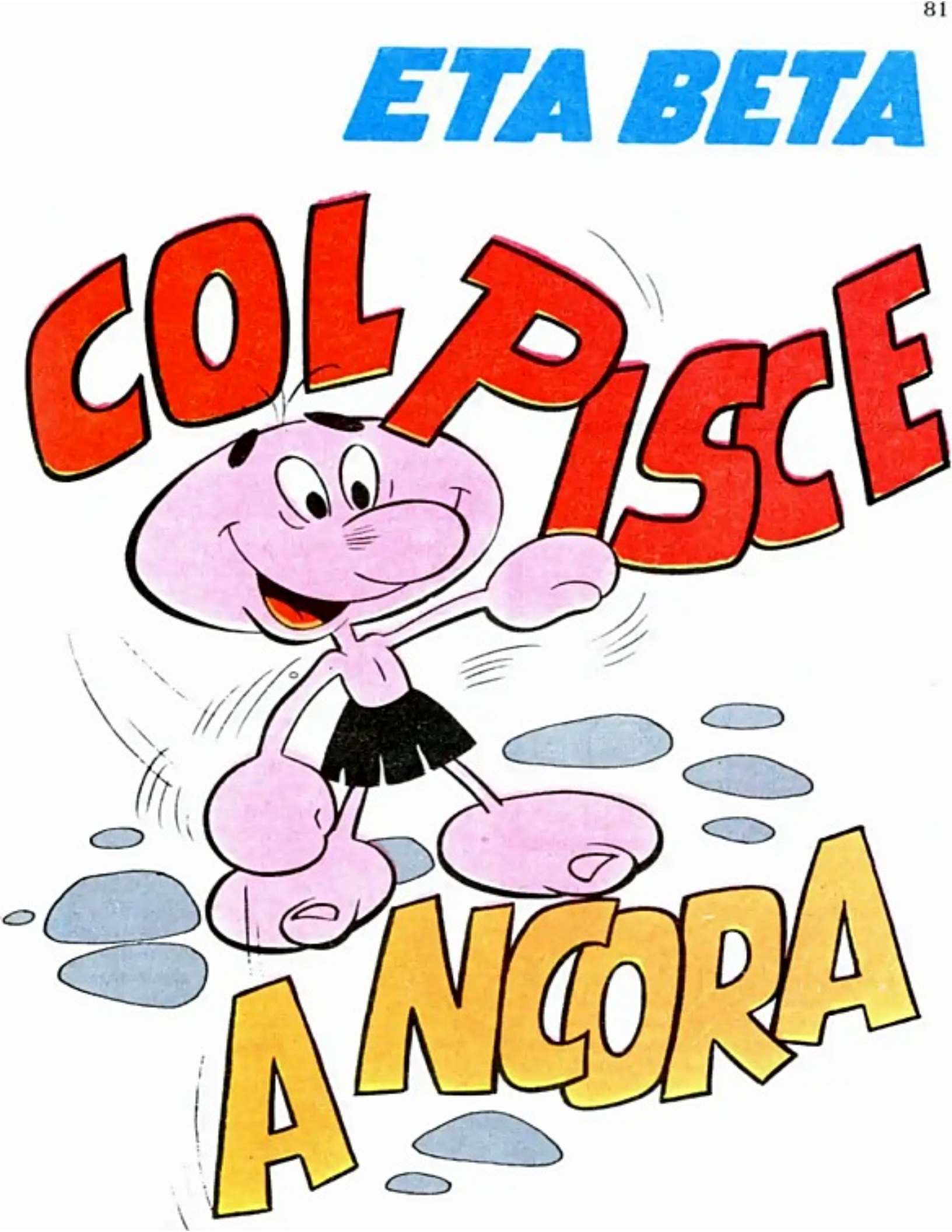
Le Giovani Marmotte devono raggiungere la cima di un colle: ma il terreno è scivoloso, e ogni due passi avanti ne fanno uno indietro. Se il percorso normalmente è di 50 passi, quanti ce ne vorranno per arrivare in cima? Attenzione! La soluzione non è così facile come sembra!

SOLUZIONE

99. Dopo il 98° passo i nipotini avranno percorso l'equivalente di 49 passi, e ne basta uno per essere in cima.

ETA BETA

COL PISCE



ANCORA

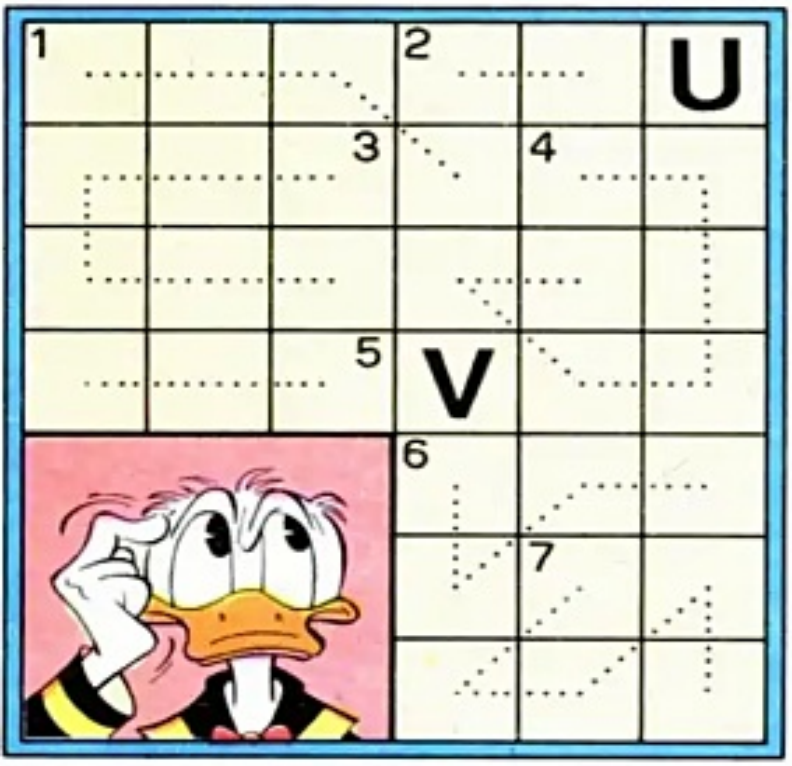
L	A	T	I	F	R	A	C	M	E	N	T	E
T	R	O	N	C	O	I	N	N	O	B	I	S
C	E	L	L	E	G	I	N	V	I	G	N	E

ELIMINAZIONE E TARGHE AUTOMOBILISTICHE

Cancellare entro lo schema, nell'ordine, le penultime lettere dei nomi delle città contraddistinte dalle targhe automobilistiche che seguono.

A soluzione ultimata, le lettere rimaste, lette di seguito, dovranno dare un proverbio.

AG - FG - SS - LU - MC - CN - TS - PS - PV - TP - VT - CT - VC - SO - SV - PD - PG - VR.



I TRACCIATI

BE - BE - CE - CER - DI - LU - NE - O - RO - SAN - SE - SER - TO - ZIO.

Inserire nello schema le sette parole ricavate dalle definizioni, seguendo i rispettivi tracciati punteggiati e servendosi delle sillabe date qui sopra in ordine alfabetico.

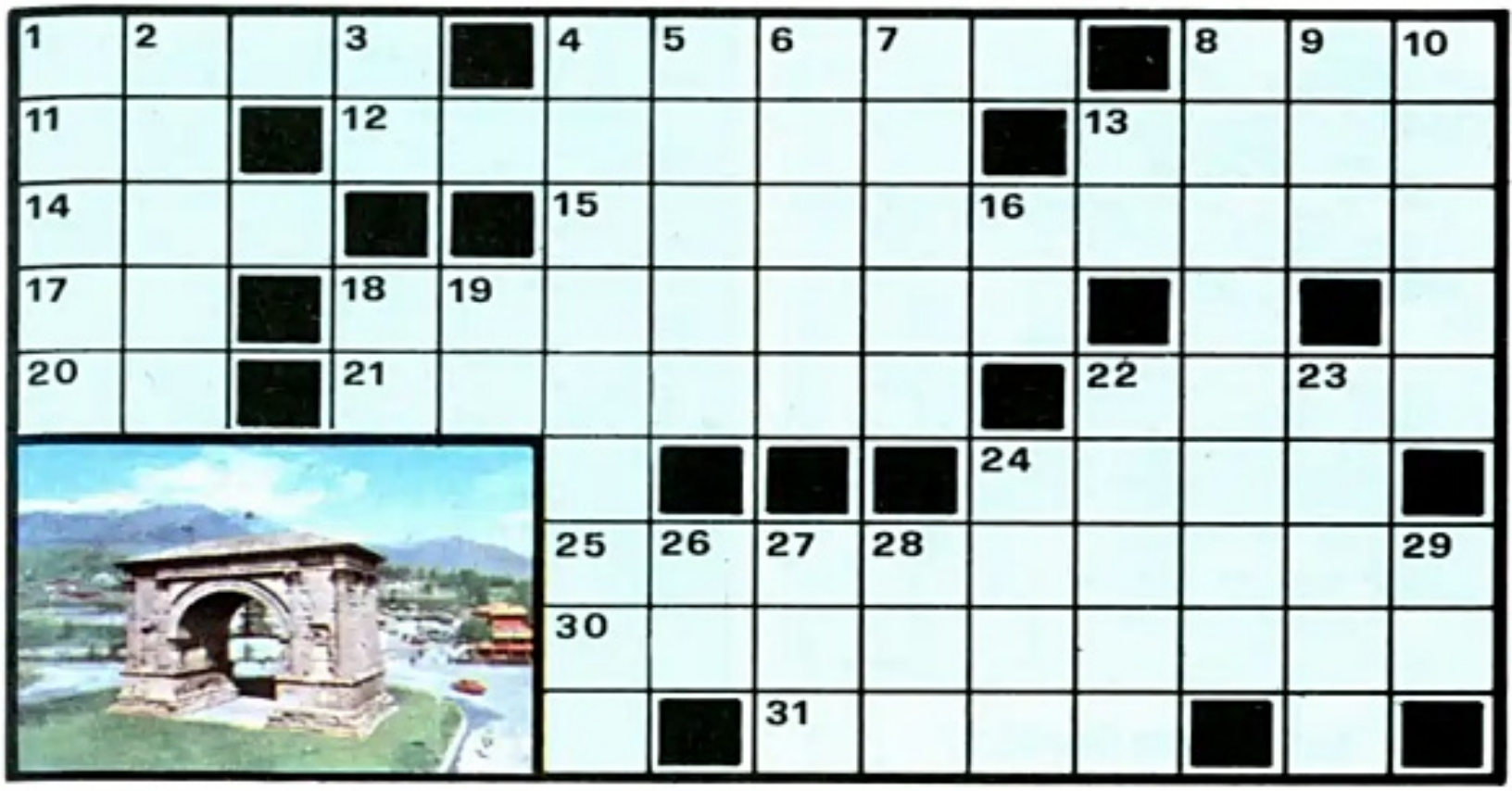
A soluzione ultimata, nello schema si dovrà leggere la frase che Paperino sta pensando.

DEFINIZIONI: 1. Si accende per devozione - 2. La targa di Torino - 3. Un celebre Raffaello - 4. Sono lumi portatili - 5. Componimenti poetici - 6. Bambino piccolo - 7. Nome di tre sovrani della Persia.

CRUCIVERBA

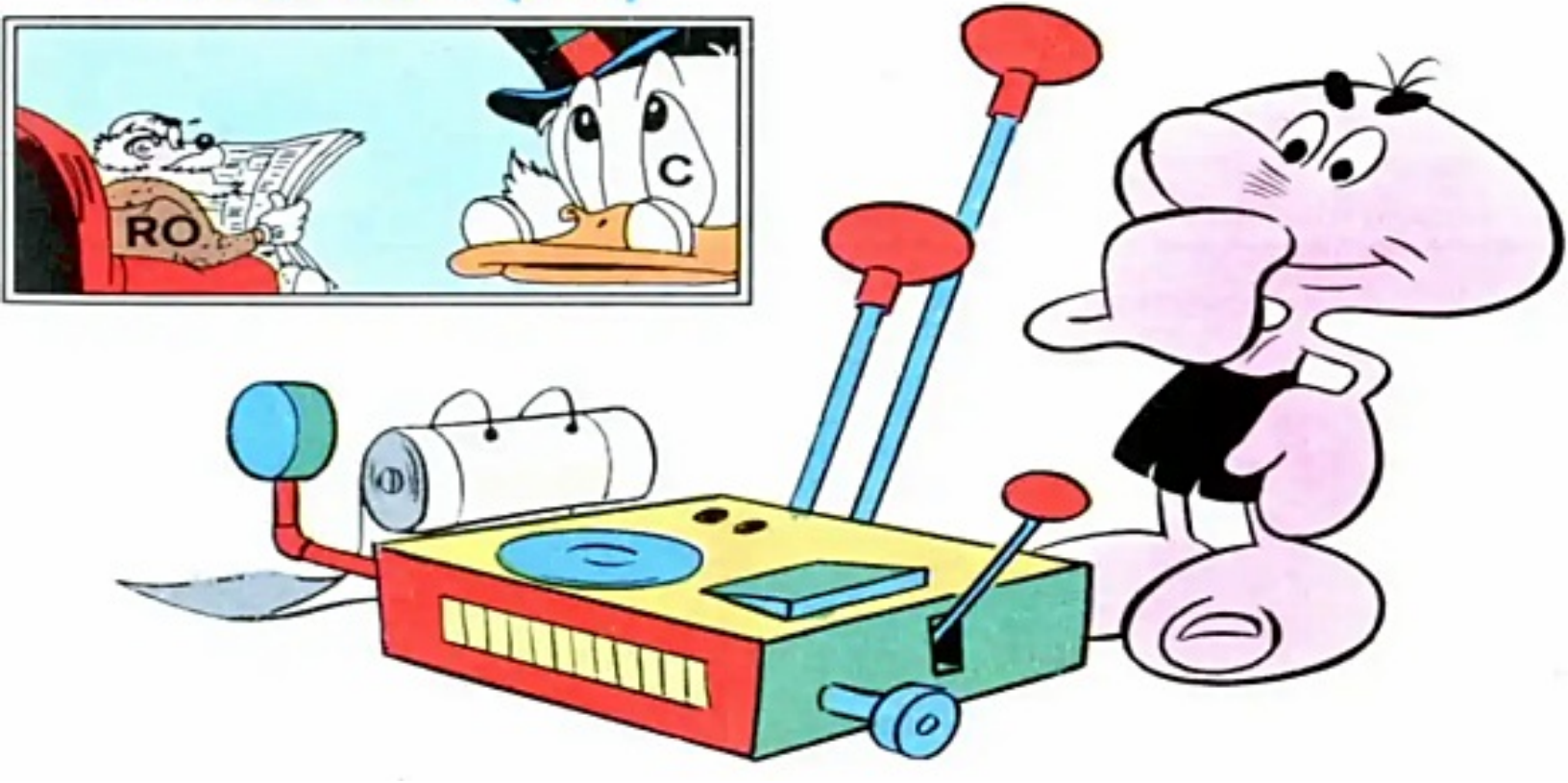
ORIZZONTALI: 1. La metà dei numeri - 4. *Il nome della città di cui è riprodotto nello schema l'« Arco di Augusto »* - 8. Lettera dell'alfabeto greco - 11. Andata-Ritorno - 12. Il Salvatore promesso alle genti - 13. Fa una sosta più lunga al capolinea - 14. Piccolo ruscello - 15. Personaggio dei film western - 17. Vale lo stesso - 18. Certi cartoni che divertono i ragazzi - 20. Nota musicale - 21. Un vino tipico - 22. Le pratiche archiviate - 24. Solchi di spuma che seguono le navi in navigazione - 25. Il secolo ventesimo che va dal gennaio 1901 al dicembre del 2000 - 30. Poeta provenzale e... titolo di un'opera di G. Verdi - 31. Venuto alla luce.

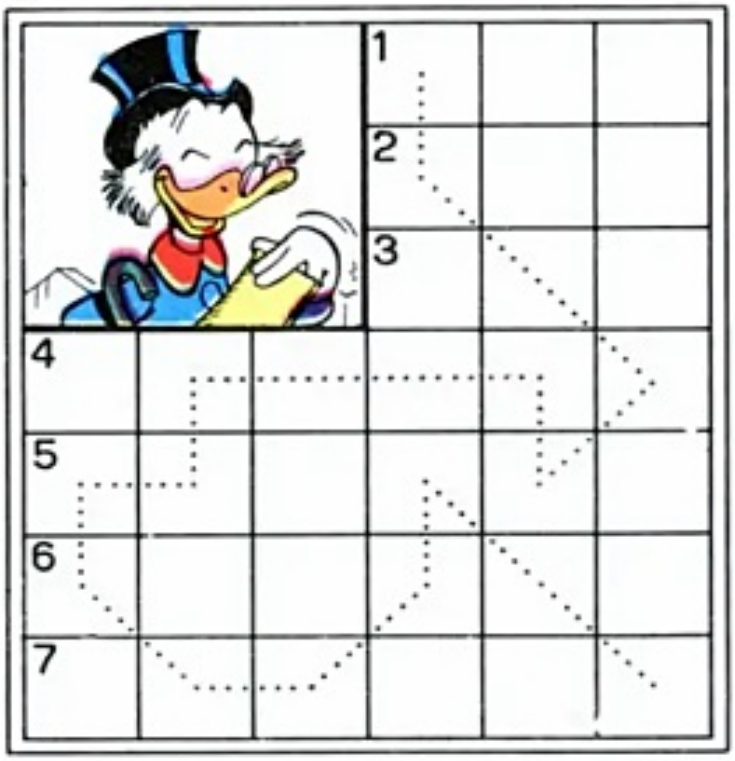
VERTICALI: 1. Una Maria, cantante di musica leggera - 2. Secchi, asciutti - 3. Sulle auto di Imperia - 4. Grado intermedio tra sottufficiale ed ufficiale - 5. Cittadina in provincia di Ancona - 6. La società che gestisce il TOTIP - 7. Uno dei cinque



sensi - 8. La regione posta tra Austria, Veneto, Lombardia e Svizzera - 9. Fiume della Svizzera - 10. I liquidi acquosi che scorrono lungo i rami delle piante - 13. Il « tallio » della chimica - 16. Io... allo specchio - 18. Le prime due dell'alfabeto - 19. Sigla della città « canora » - 22. Si porta a tavola per condire l'insalata - 23. Buio, oscuro - 24. Vecchia marca d'auto - 26. Iniziali del compositore Respighi - 27. Particella nobiliare tedesca - 28. La prima donna - 29. Ovest-Est.

REBUS: Frase (7 - 7)





IL TRACCIATO

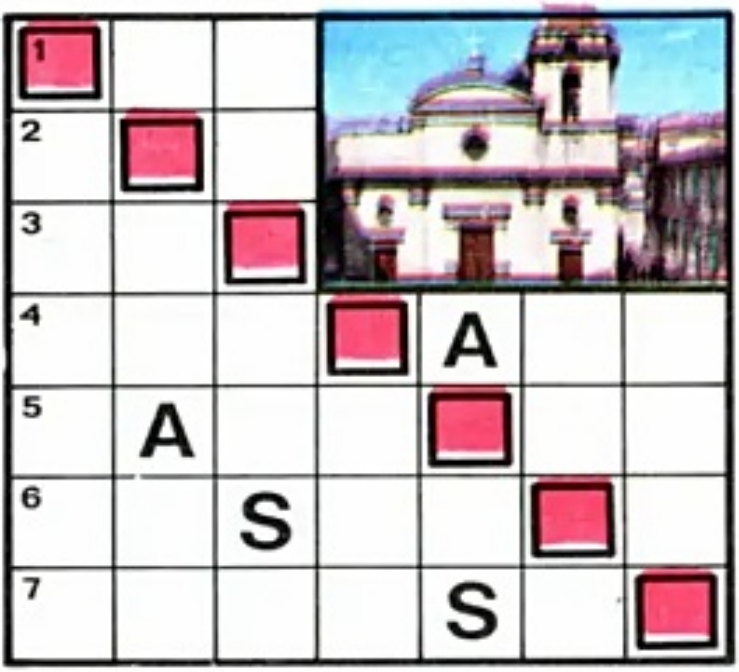
A - A - BA - BA - DI - DO - GIU - GNO - LI - LI - MI - NA - NO - NO - TE - U - UR.

Inserire nello schema le sette parole ricavate dalle definizioni, servendosi delle sillabe date qui sopra in ordine alfabetico.

A soluzione ultimata, leggendo di seguito le lettere delle caselle lungo il tracciato punteggiato, si avrà una notizia che ha reso felice Paperone.

DEFINIZIONI: 1. Il genero di Maometto - 2. Articolo indeterminato - 3. Sono adoperati dai pescatori - 4. Regalate - 5. Un mese - 6. Nome di otto Papi - 7. Pale.

LA DIAGONALE



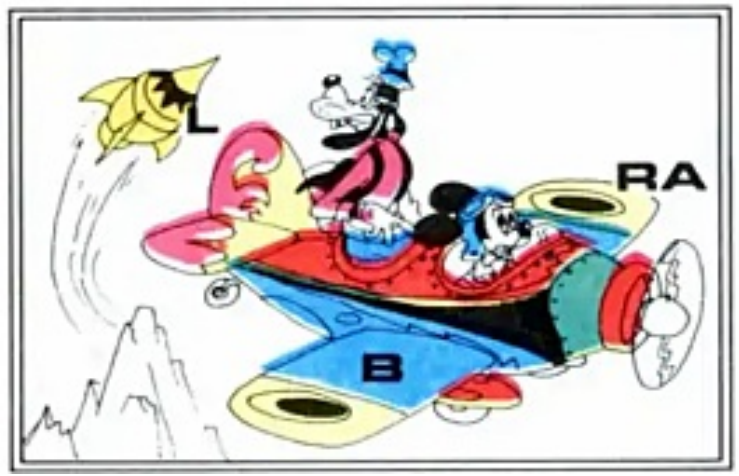
CA - CAR - CRI - LES - MA - NE - NO - NO - O - PAN - PRO - RO - SE - STI - TA - TO.

Utilizzando le precedenti sillabe, formare ed incasellare nello schema 7 parole i cui significati sono:

1. Sigla della nostra Croce Rossa - 2. Si oppone al « contro » - 3. Metallo prezioso - 4. Acqua stagnante, bassa e fangosa - 5. Materia prima per confezionare scatole - 6. Una razza di cane - 7. Carrozzino.

Le lettere già inserite agevolano la soluzione.

Nelle caselle a doppio bordo poste in diagonale si leggerà il nome della cittadina in provincia di Catanzaro, della quale è raffigurata nello schema una veduta del Duomo.

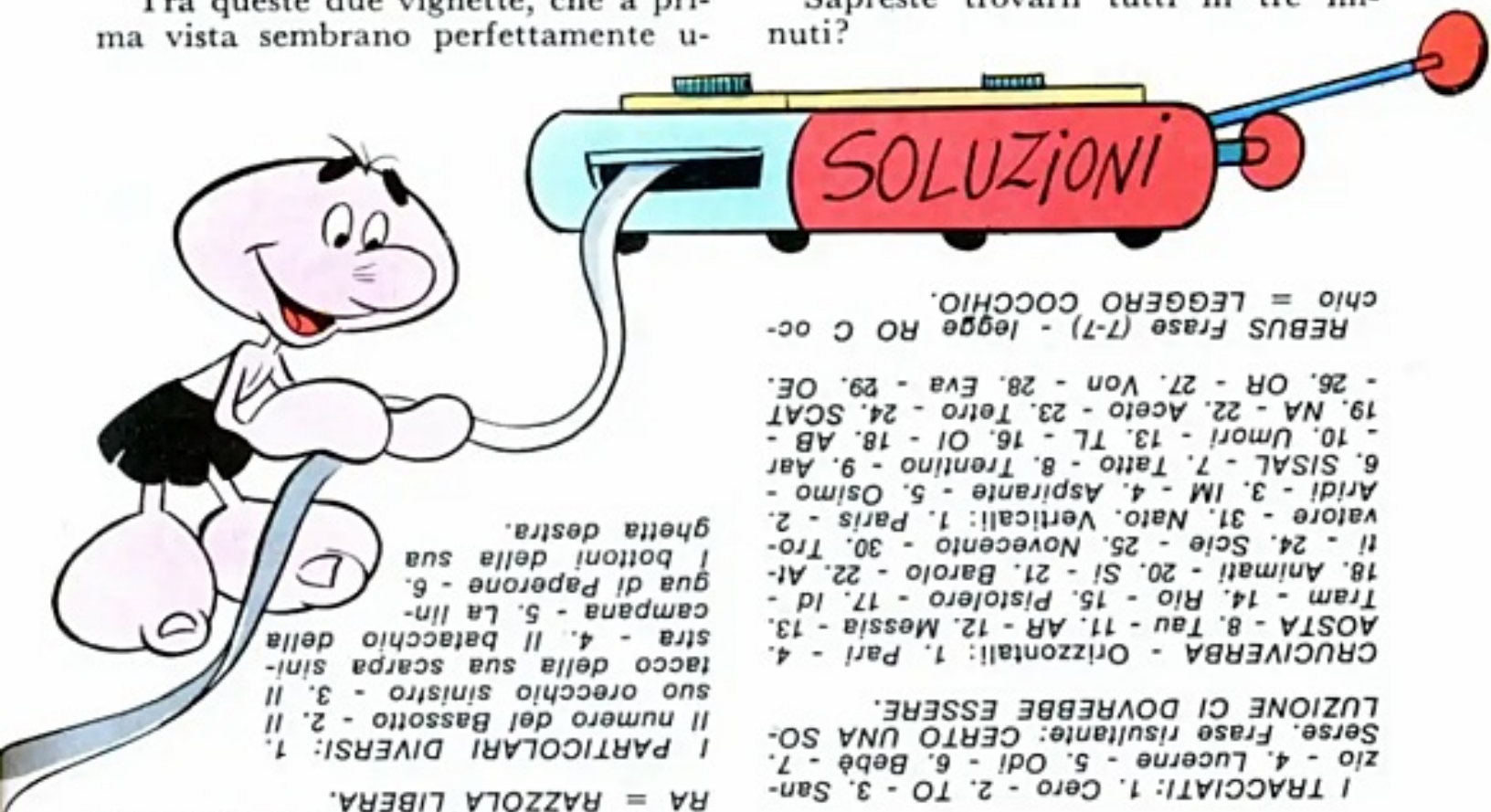


REBUS Frase (7 - 6)

I PARTICOLARI DIVERSI

Tra queste due vignette, che a prima vista sembrano perfettamente uguali tra loro, ci sono sei particolari diversi.

Sapreste trovarli tutti in tre minuti?



ELIMINAZIONE E TARGHE AUTOMOBILISTICHE - Agrigento, Foggia, Sassari, Lucca, Macerata, Cuneo, Trieste, Pesaro, Pavia, Trapani, Viterbo, Catania, Verbania, Sondrio, Savona, Padova, Perugia, Vercelli. Lettere da cancellare, nell'ordine: T, I, r, c, t, e, t, r, i, n, b, i, l, i, n, v, i, n. Proverbio risultante: LA FAME NON CONOSCE LEGGE.

I TRACCIATI: 1. Cero - 2. TO - 3. Sanzio - 4. Lucerna - 5. Odi - 6. Bebè - 7. Serse. Frase risultante: CERTO UNA SOLUZIONE CI DOVREBBE ESSERE.

CRUCIVERBA - Orizzontali: 1. Parì - 4. AOSTA - 8. Tau - 11. AR - 12. Messia - 13. Tram - 14. Rio - 15. Pistolero - 17. Id - 18. Animati - 20. Sì - 21. Barolo - 22. Altri - 24. Scie - 25. Novecento - 30. Trovatore - 31. Nato. Verticali: 1. Paris - 2. Aridi - 3. IM - 4. Aspirante - 5. Osimo - 6. SISAL - 7. Tatto - 8. Trentino - 9. Aar - 10. Umori - 13. TL - 16. OI - 18. AB - 19. NA - 22. Aceto - 23. Toro - 24. SCAT - 26. OR - 27. Von - 28. Eva - 29. OE.

REBUS Frase (7-7) - legge RO C occhio = LEGGERO COCCHIO.

IL TRACCIATO - 1. Ali - 2. Uno - 3. Ami - 4. Donate - 5. Giugno - 6. Urbano - 7. Badili. Notizia risultante: AUMENTANO I GUADAGNI.

LA DIAGONALE - 1. CRI - 2. Pro - 3. Oro - 4. Pantano - 5. Cartone - 6. Mastino - 7. Calesse = Crotone.

REBUS Frase (7-6) - razzo L ali B e RA = RAZZOLA LIBERA.

I PARTICOLARI DIVERSI: 1. Il numero del Bassotto - 2. Il suo orecchio sinistro - 3. Il tacco della sua scarpa sinistra - 4. Il batacchio della campana - 5. La lingua di Paperone - 6. I bottoni della sua ghetta destra.

Comperando un paio di pattini a rotelle

Gipron

vi regalo un fumetto, un adesivo e un distintivo del mio club

Parola di Gigi Rotella!

il pattino sprint

Ferrari F1 pininfarina

- SCATOLA DI MONTAGGIO
- AUTOMATICA
  con lampeggiatori - inversione di marcia su ostacoli - programma
- SUPERFRIZIONE
  entusiasmante! - 50 m. lancio

Scala 1 : 16 - lunghezza cm 26

monteleone
LIVORNO

le morbidone

pupa
è una bambola
grande, grande
soffice, soffice
tutta da abbracciare
è una bambolona

STUDIO SALODINI

Migliorati

Le bambole dei sogni

MIGLIORATI INDUSTRIA GIOCATTOLI
25020 PAVONE MELLA (BS/ITALY) TEL. 959.120

anche tu sei un piccolo grande compositore

XYLOMATIC

un organino - xilofono
che in modo del tutto nuovo
permette a grandi e piccoli
di realizzare in modo facile
ed efficace
le più simpatiche
composizioni musicali,
proprio
come un vero artista.

una chiara ed efficace
spiegazione è inserita
nella confezione.

LINES BROS GROUP

Lines Bros. Italiana spa

via gian lorenzo bernini 6/8 - corsico (mi) - tel. 4580640 - 4581407

LE GIOVANI MARMOTTE E LA GARA ZUCCHERINA

WALT DISNEY

I GENERALI QUI, QUO E QUA RECANO BUONE NOTIZIE!
DOLCI NOTIZIE, GRANDE U.O.I.E.A. E A.E.I.O.U. !(*)
*UNICO ONNISCIENTE ISTRUTTORE ESIMIO ABECEDARIANO E ADDESTRATORE EMINENTE IN OPERANTE UNIVERSALITÀ.

IL COMUNE CONCEDE AI CITTADINI IL PERMESSO DI ESTRARRE IL SUCCO D'ACERO DAGLI ALBERI DEL PARCO!
COL SUCCO D'ACERO SI FA LO ZUCCHERO D'ACERO, CHE POTREMO VENDERE!

ANDIAMO! ANDIAMO!
I PLOTONI A E B VADANO A PRENDERE I SECCHI!
I GENERALI QUI, QUO E QUA CORRANO AL PARCO E APPICCICHINO FOGLI DI PROPRIETÀ SU VENTI ACERI GROSSI E SUCCOSI!

MA ANCHE QUALCUN ALTRO HA BISOGNO DI DENARO EXTRA!
BRRR! PENETRA ARIA FREDDA DA QUEL VETRO ROTTO!
SWISSS

POTREI FAR METTERE UN VETRO NUOVO, MA MI COSTEREBBE CINQUANTA CENTESIMI!
MEGLIO TAPPARE IL BUCO CON QUESTI SACCHI DI DOLLARI!

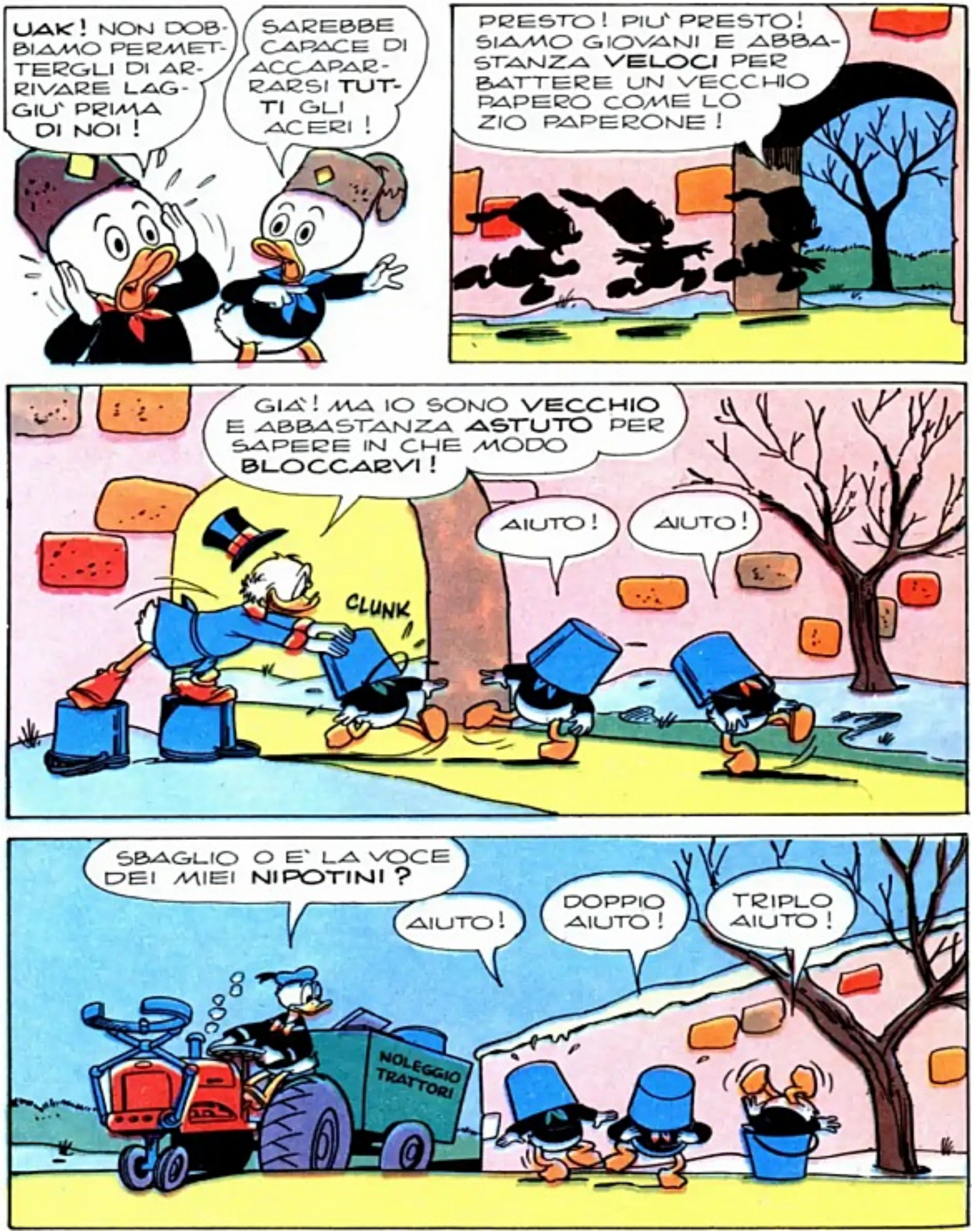
AHIME'! NON HO SACCHI A SUFFICIENZA PER TAPPARLO COMPLETAMENTE!

ME TAPINO! COME GUADAGNARE UN PO' DI DENARO PER RIEMPIRE ALTRI SACCHI?

OH, OH!
TUTTI IN SOLLUCHERO, FAREM LO ZUCCHERO!
GENEROSO IL MUNICIPIO! HA CONCESSO A TUTTI I CITTADINI IL PERMESSO DI ESTRARRE IL SUCCO DAGLI ACERI DEL PARCO!
E GRATIS! EVVIVA!
ZIP
ZIP

?
?
ZEEOW

CHE E' STATO? UNA COMETA?
NO! SEMBRAVA LO ZIO PAPERONE, CON ALCUNI SECCHI VUOTI! CORRE VERSO IL PARCO!


UAK! NON DOBBIAMO PERMETTERGLI DI ARRIVARE LAGGIU' PRIMA DI NOI!
SAREBBE CAPACE DI ACCAPARRARSI TUTTI GLI ACERI!
PRESTO! PIU' PRESTO! SIAMO GIOVANI E ABBASTANZA VELOCI PER BATTERE UN VECCHIO PAPERO COME LO ZIO PAPERONE!
GIA'! MA IO SONO VECCHIO E ABBASTANZA ASTUTO PER SAPERE IN CHE MODO BLOCCARVI!
CLUNK
AIUTO!
AIUTO!
SBAGLIO O E' LA VOCE DEI MIEI NIPOTINI?
AIUTO!
DOPPIO AIUTO!
TRIPLO AIUTO!
NOLEGGIO TRATTORI

NON MI SBAGLIAVO! SONO PROPRIO LORO!
ZIO PAPERINO!

CI SPIACE DI NON AVER TEMPO DI RINGRAZIARTI, ZIO PAPERINO!
DOBBIAMO CORRERE AL PARCO PER ASSICURARCI LA PROPRIETÀ DEGLI ACERI...
...PRIMA CHE QUALCUN ALTRO CI PRECEDA!

BENE, QUALCUNO VI STA PRECEDENDO! CIOÈ IL SOTTOSCRITTO!
NOLEGGIO TRATTORI
THUNK.

ANCH'IO HO BISOGNO DI DENARO! DEVO COMPRARE UN REGALO DI COMPLEANNO A PAPERINA!
AIUTO!

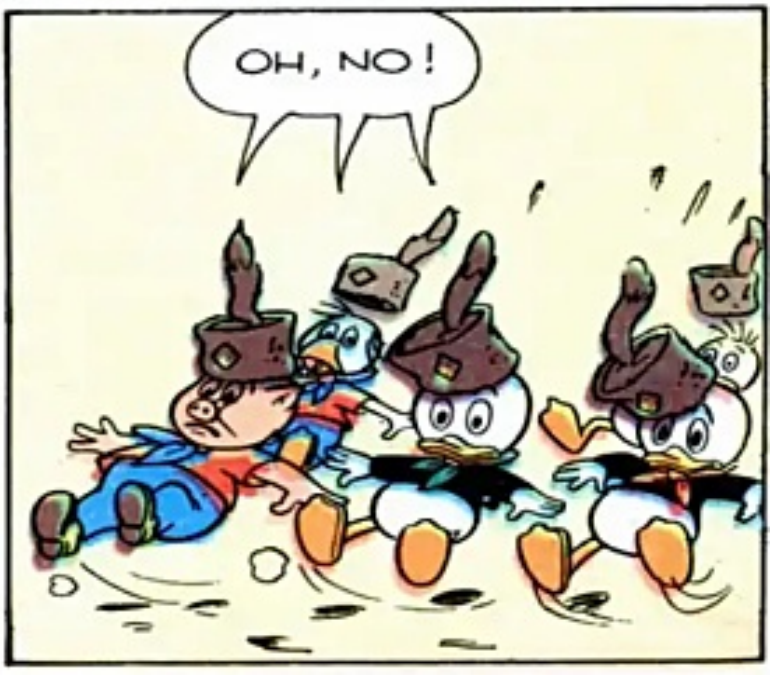
AIUTO! AIUTO!
DA QUESTA PARTE, TRUPPA! PIEDI IN AGITAZIONE! È IL SEGNALE DI PERICOLO DELLE GIOVANI MARMOTTE!

NON ABBIAMO TEMPO PER LE SPIEGAZIONI, GRANDE U.O.I.E.A. E A.E.I.O.U.!
DOBBIAMO CORRERE SENZA INDUGIO AL PARCO!

PROPRIO QUELLO CHE TEMEVAMO! LO ZIO PAPERONE SI E' ACCAPARRATO QUESTO PRIMO BOSCHETTO!

E LO ZIO PAPERINO SI E' ASSICURATO IL SECONDO!

MA TUTTO NON E' ANCORA PERDUTO! C'E' UN TERZO BOSCHETTO LAGGIU'!


OH, NO!

LE GIOVANI ESPLORATRICI LO HANNO USURPATO!
EVVIVA EVVIVA! CHI PRIMO ARRIVA, CON MAN GIULIVA, SEDUTA STANTE, COGLIE LA VIVA LINFA FLUENTE DA QUESTE PIANTE!
OH, IGNOMINIA PER NOI GIOVANI MARMOTTE!
SIAMO ARRIVATI ULTIMI DOPO GLI ULTIMISSIMI!
BONK BONK
A PROPOSITO DI ULTIMISSIMI! ECCO UN ALBERO SU CUI NESSUNO VANTA DIRITTI DI PROPRIETA'!
E CHI LO VORREBBE?
NOI LO VORREMO!
FORSE POTREMO CAVARNE SUCCO SUFFICIENTE PER COMPRARE UNA CROSTA DI PANE A UN FANCIULLINO AFFAMATO!

TRUPPA! NOI GIOVANI MARMOTTE NON REGALIAMO CROSTE DI PANE AI BIMBI AFFAMATI!

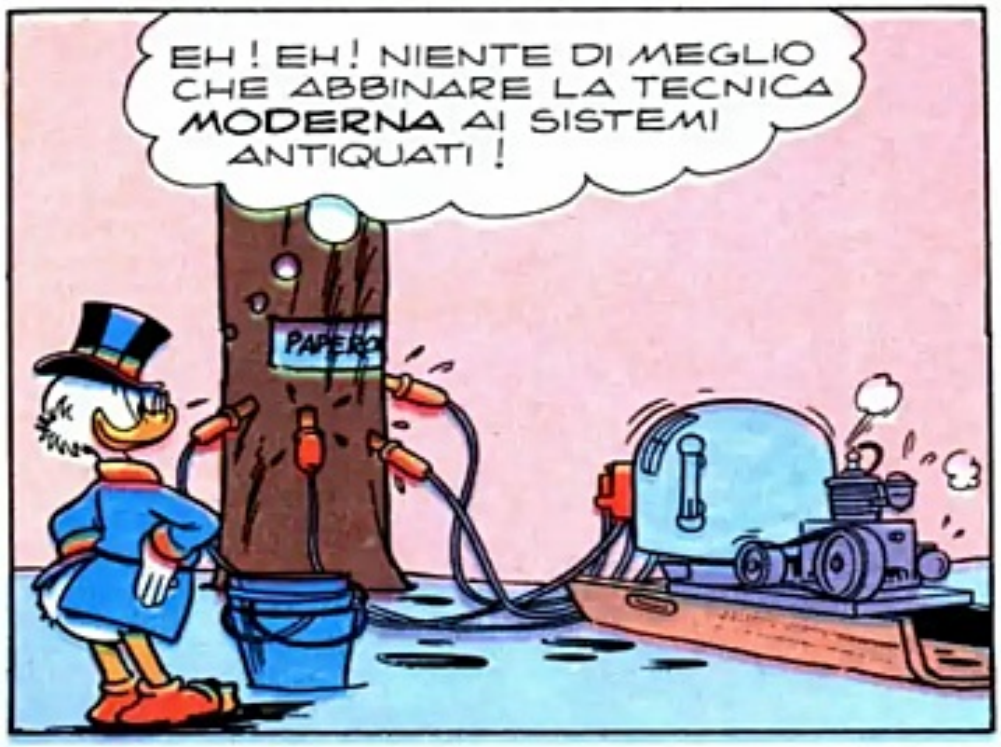
SCUSATECI, GRANDE U.O.I.E.A. E A.E.I.O.U.!
VOLEVAMO DIRE: UNA ROBUSTA VIGOROSA FORTIFICANTE FOCACCIA!

SVEGLIA, FANNULLONE D'UN ALBERO! NON VOGLIO GOCCE DI SUCCO! NE VOGLIO TORRENTI!
PAPERONE
TNUD

SVELTI, SVELTI, ALBERI! PAPERINA VUOLE UN REGALO PER QUEST'ANNO, NON PER IL PROSSIMO!

LO ZIO PAPERINO E LO ZIO PAPERONE SI SONO ACCAPARRATI GLI ALBERI MIGLIORI!
E NON SONO ANCORA SODDISFATTI!
OH! OH!

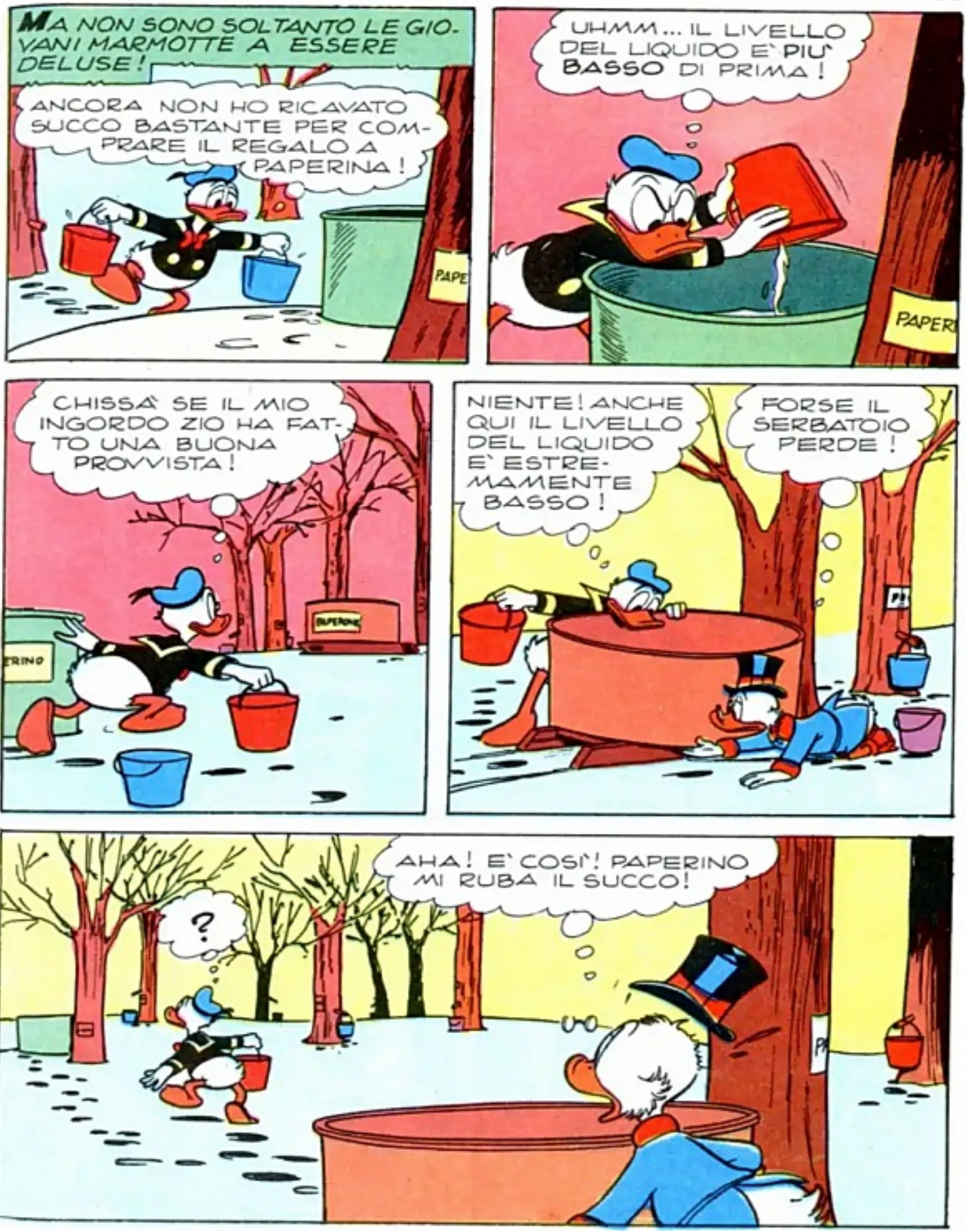
PER FORTUNA, POSSIEDO UNA MUNGITRICE AUTOMATICA!
PAPERO


EH! EH! NIENTE DI MEGLIO CHE ABBINARE LA TECNICA MODERNA AI SISTEMI ANTIQUATI!
PAPERO

MA SI PUÒ ESSERE PIÙ INGORDI?

BENE! SARÒ INGORDO ANCH'IO!
COL MIO SRADICA-PALI SPREMERÒ QUESTI ALBERI COME LIMONI!
PAPERINO
SQUISH

OH, GIORNO INFAUSTO!
QUANDO QUEI DUE AVRANNO FINITO, QUI NON RESTERA' PIU' UNA SOLA GOCCIA DI SUCCO!
COME SI COMPORTA IL NOSTRO ACERO?
PEGGIO CHE PEGGIO! NON UNA GOCCIA, FINORA!
UN MOMENTO! STA PER USCIRE QUALCOSA!
UNA NOCCIOLINA!
OH, POVERI NOI!
IL NOSTRO ALBERO NON E' ALTRO CHE UN TRONCO CAVO!
LA DISPENSA DI QUALCHE SCOIATTOLO!
ADDIO, DOLCI SOGNI NOSTRI!


MA NON SONO SOLTANTO LE GIOVANI MARMOTTE A ESSERE DELUSE!
ANCORA NON HO RICAVATO SUCCO BASTANTE PER COMPRARE IL REGALO A PAPERINA!
PAPE
UHMM... IL LIVELLO DEL LIQUIDO E' PIU' BASSO DI PRIMA!
PAPER
CHISSA' SE IL MIO INGORDO ZIO HA FATTO UNA BUONA PROVVISTA!
PAPERINO
NIENTE! ANCHE QUI IL LIVELLO DEL LIQUIDO E' ESTREMAMENTE BASSO!
FORSE IL SERBATOIO PERDE!
?
AHA! E' COSI'! PAPERINO MI RUBA IL SUCCO!

NON VOGLIO ARRABBIARMI! PRENDEREMO DAL SUO SERBATOIO DUE SECCHI, IN CAMBIO DI QUELLO CHE MI HA RUBATO! E COSÌ SAREMO PARI!

AH, DOLCE VENDETTA! E DICO DOLCE!
PAPERINO

COMANDANTE! QUEL VECCHIO PAPERO RUBA IL SUCCO DEL GIOVANE PAPERO!
FORSE HA RUBATO ANCHE IL NOSTRO! QUESTO SERBATOIO È QUASI VUOTO!

GLI DAREMO UNA LEZIONE! RAGAZZE, PRENDETE I SECCHI E SEGUITEMI!

APPENA IL VECCHIO SI SARÀ ALLONTANATO, RICUPERAREMO IL NOSTRO SUCCO!
PAPERONE

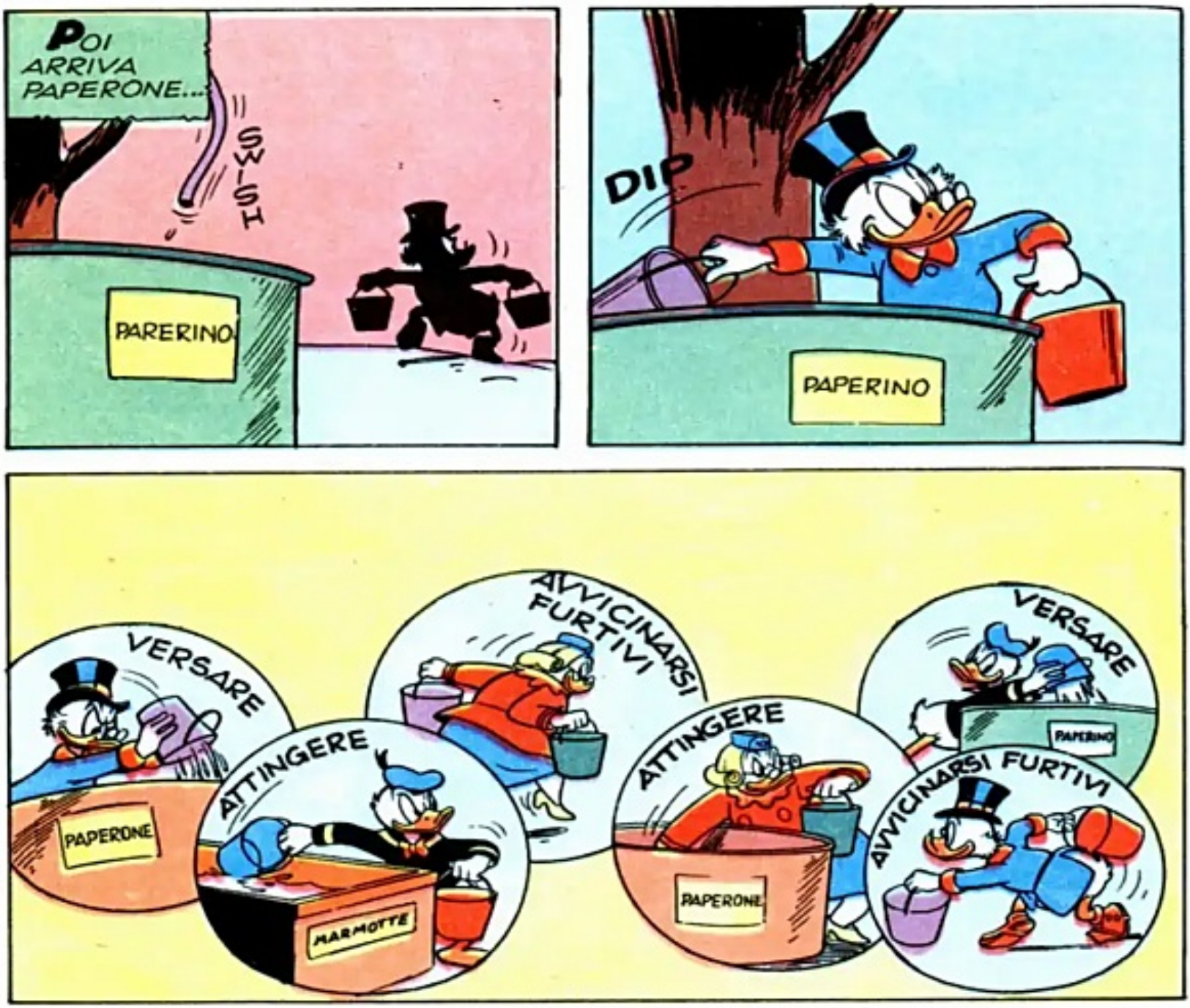
IN QUEL MOMENTO...
UACK! IL MIO SERBATOIO HA PERSO ALTRI DIECI LITRI DI LIQUIDO!
PAPERINO

CHI? CHI PUO' ESSERE IL LADRO, SE NON LO ZIO PAPERONE?

AHA! LA RIBALDA CHIOCCIA DELLE GIOVANI ESPLORATRICI!

ASPETTERO' CHE VOLTI IL CAPO PER RIPRENDERMI CIO' CHE MI HA RUBATO!
PAPERINO

PAPERINO SI E' APPENA ALLONTANATO, CHE UN TUBO DI GOMMA CALA DALL'ALTO DELL'ALBERO FIN NEL SUO SECCHIO...
SWOOSH


POI ARRIVA PAPERONE...
SWISH
PARERINO
DIP
PAPERINO
VERSARE
PAPERONE
ATTINGERE
MARMOTTE
AVVICINARSI FURTIVI
ATTINGERE
PAPERONE
VERSARE
PAPERINO
AVVICINARSI FURTIVI

QUI SUCCEDE QUALCOSA DI LOSCO! PIU' RIEMPIO IL SERBATOIO E PIU' LO VEDO ASCIUTTO!

EHI! CHI ALTRI C'È NEL BOSCO, OLTRE A NOI TRE?

LE GIOVANI MARMOTTE!
COSI' SIETE VOI I LADRI! DOVE NASCONDETE IL MALLOPPO?

LADRI? MALLOPPO? SIGNORE, STATE FORSE INSINUANDO?
STO INSINUANDO!

UACK! I LORO SECCHI SONO COMPLETAMENTE ASCIUTTI!

IN CIMA ALL'ALBERO...
PRESTO! ARROTOLIAMO I TUBI!
TAGLIAMO LA CORDA MENTRE NESSUNO CI VEDE!

UN MOMENTO! C'È UN'ULTIMA PINTA DI SUCCO NEL SERBATOIO DI QUEL PAPERO!

QUALCOSA MI DICE CHE AVREMMO DOVUTO LASCIAR PERDERE QUEST'ULTIMA PINTA !
CRACK

I BASSOTTI!
SONO LORO I LADRI !
MANIGOLDI !

CIASCUNO AFFERRI UN BASSOTTO ! C'E' UNA TAGLIA SULLE LORO TESTE !
GROSSE TAGLIE !

Cosi'...
CHE M'IMPORTA DEL SUCCO D'ACERO ? LA TAGLIA DI UN SOLO BASSOTTO BASTERA' PER RIEMPIRE I MIEI SACCHI !
ANDIAMOCENE, RAGAZZE ! LA NOSTRA GIORNATA E' STATA ABBASTANZA FRUTTUOSA !

E' ANDATA BENE PER TUTTI !
GIA' ! TRANNE CHE PER NOI, GIOVANI MARMOTTE !

DOBBIAMO SCORDARCI IL FONDO DI BENE-FICENZA !
SIGH !
EHI ! DAL NOSTRO ALBERELLO COLA SUCCO D'ACERO !

UNA VERA CASCATA !

TUTTO IL SUCCO ROVESCIATO DAI BASSOTTI E' FINITO NEL CAVO DEL NOSTRO ALBERO !

E COSI', QUELLA SERA, LE GIOVANI MARMOTTE SI DEDICANO A UNA DOLCE FATICA ...
GIOIA FOLLE : LO SCIROPPO GIA' RIBOLLE !
QUELLO BOLLE E NOI SI BALLA !
E A NOI BRILLA LA PUPILLA COME STEL-LA CHE SFAVILLA !
FINE

con i **Mini-Planes** vivi l'avventurosa « storia dell'aviazione »

una formidabile
collezione
di 54 modelli
in perfetta scala

già costruiti
rifiniti a mano
eliche mobili
carrelli retrattili
mimetizzati

HIEN-Ki61-2

in vendita in tutti
i negozi di giocattoli
e nei grandi
magazzini
a 400/500 lire

richiedeteci il NUOVO
CATALOGO
inviando 3 bolli da 50 lire
alla
JOCAM s.r.l.
via Polidoro da Caravaggio, 37
20156 MILANO

Pritt: il gioco è fatto!

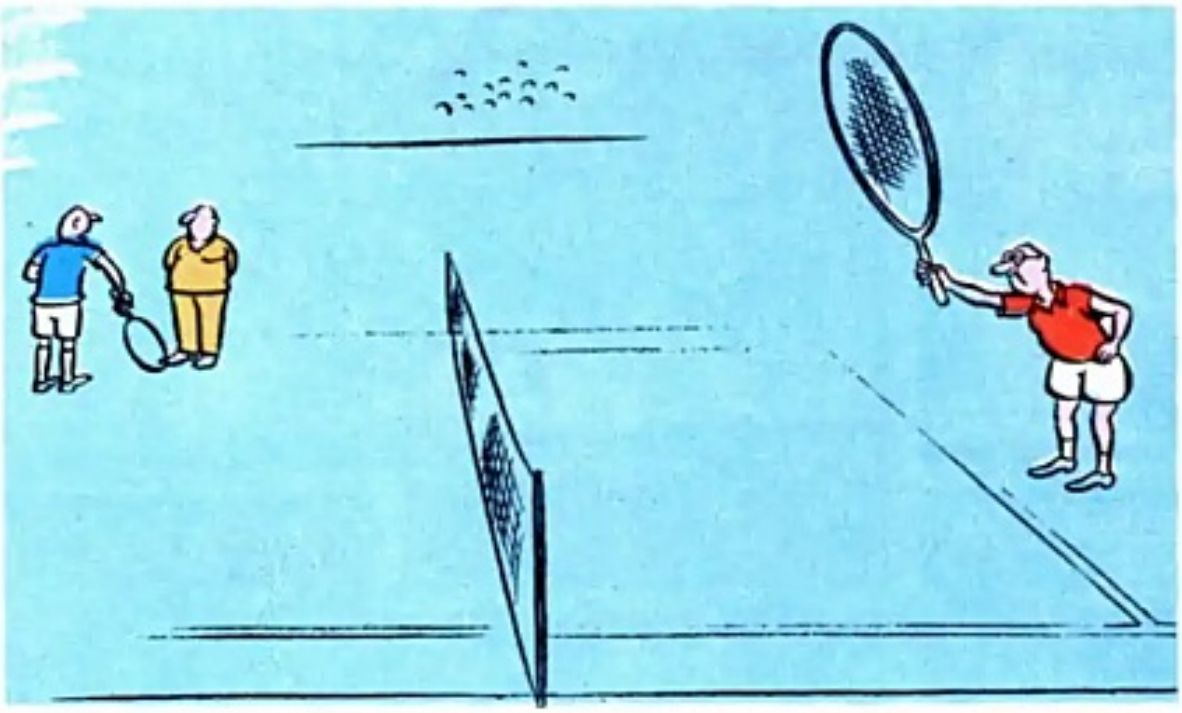
Costruisci la città dei tuoi sogni.

GRANDE CONCORSO A PREMI PRITT!!!
Tutti possono partecipare! Puoi vincere i seguenti premi: macchina fotografica, pattini a rotelle, radio a transistor.
Cartolina di partecipazione e regolamento troverai nell' album che riceverai gratuitamente presso le cartolerie acquistando un Pritt Collastick.

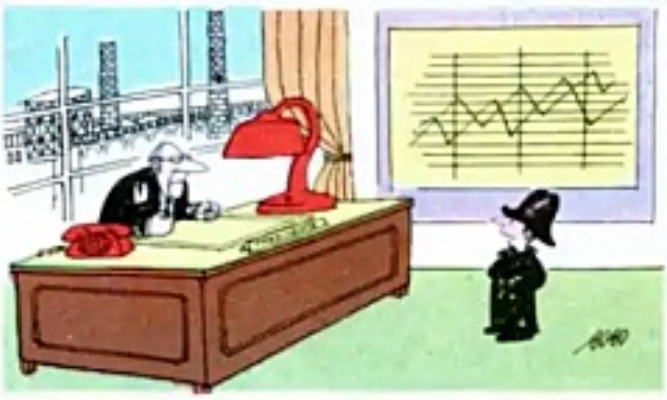
Pritt - il tuo buon amico per incollare la carta.

Aut. Minist. N. 2/216331

LE BARZELLETTE DI CIP E CIOP

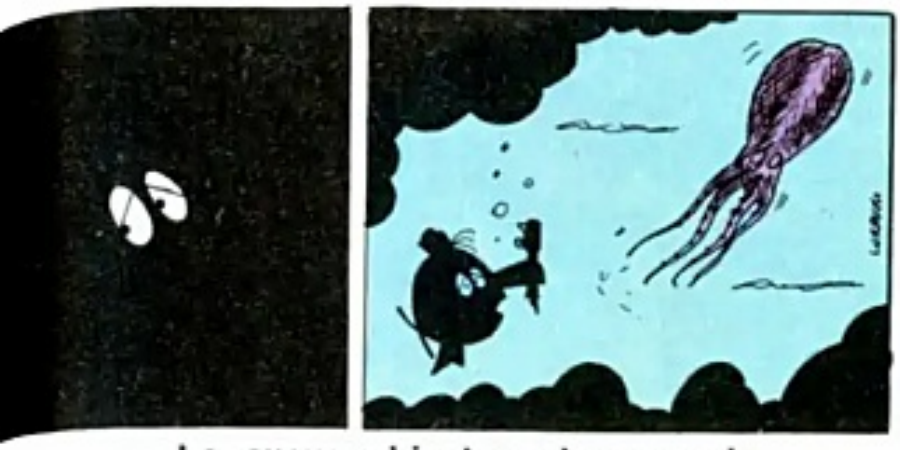


— Ma se ci vede poco tu sei favorito, no?



— Papà, mi servono diecimila uomini...

— Scout, appena cominceremo a mangiare, ricordati di tener ferma almeno una mano del tuo amico!



— Le avevo chiesto solo un po' di inchiostro!

— Adora la pubblicità dei prodotti alimentari!

— Se non ci fosse lui, la vita del pompiere sarebbe molto più monotona!

— Come padre non valgo niente! Ogni volta che sgrido mio figlio, lui mi guarda in faccia e ride!

— Te lo vuoi mettere in testa che non siamo volatili comuni?

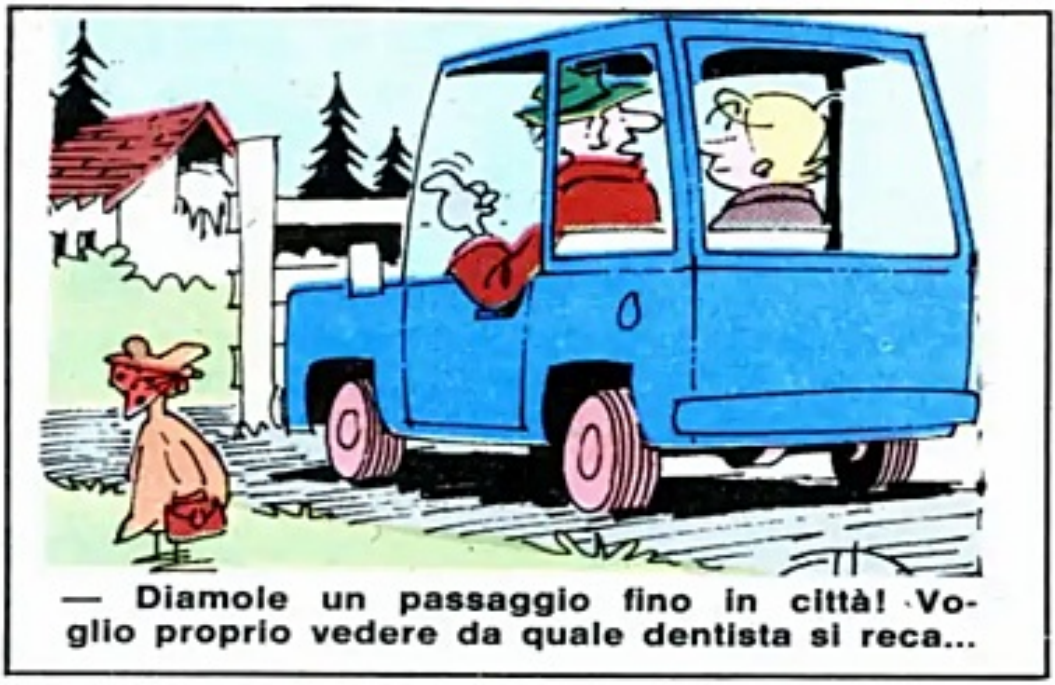
— Che sfortuna... abbiamo forato!

LA SEGRETARIA PER TUTTI

SCRIVETE A:
LA SEGRETARIA
PER TUTTI
REDAZIONE
TOPOLINO
VIA BIANCA
DI SAVOIA 20
20122 MILANO

NUMERO STRAORDINARIO TUTTO DEDICATO ALLA CORRISPONDENZA DEGLI ITALIANI

Giuseppe Di Pietro (con ragazzi) Via Nazionale 8, 98100 Ponte Schiavo (Messina); **Sergio Bessone** (con ragazzi) C.so Peschiera 142/9, 10138 Torino; **Onorina Marongini** (con 16enni) Ist. M. Consolatrice, Via Etruschi 13, 00185 Roma; **Nadia Festa** (con 13/15 enni) Via C. Battisti 119, 20099 Sesto S. Giovanni (Milano); **Silvana Brachetto** (con 14/16enni Via De Canal 30, 10137 Torino; **Roberto Catania** (con 15/16enni) Via F. Filzi 43, 95124 Catania; **Sandra Stati** (con 11/13enni) Viale della Gioventù 13, 02100 Rieti; **Loredana Marotti** (con 10/12enni) Via Magellano 22, 20010 San Pietro all'Olmo (Milano); **Lella Laddo** (con 15enni) Via Dante 134, 09100 Cagliari; **Barbara De Angelis** (con ragazze) Via Santa Croce in Gerusalemme 75, 00185 Roma; **Cristina Manuzzi** (con 12/14enni) Viale Carducci 290, 47042 Valverde Cesenatico (Forlì); **Morena Masini** (con 11/13enni Via Faentina 18, 50010 Fiesole (Firenze); **Anna Tamburello** (con ragazze) Via Pisa 29, 65100 Pescara; **Danilo Scaccabarozzi** (con ragazzi) P.zza XX Settembre 27, 22053 Lecco (Como); **Silvana Moretti** (con 10/11 enni) Via Settembrini 55, 47036 Riccione; **Cinzia Carzaniga** (con 9/12enni) Via Gallarate 101, 20100 Milano; **Gianfranco Marzolla** (con 14/15enni) Viale S. Pellico 2, 45100 Rovigo; **Walter Matricano** (con 14/16enni) Via Ponte di Tappia 47, 80133 Napoli; **Fernando Camponeschi** (con ragazzi) Via del Piegarello 78/A, 04019 Terracina (Latina); **Emanuela Dufaer** (con ragazze) Via F. Crispi 71, 80100 Napoli; **Paola Aldini** (con ragazze) Via Veronica Gamabara 25, 42015 Carreggio (Reggio Emilia); **Enrico Bertone** (con 14/16enni) Via San Paolo 2, 12031 Bagnolo (Cuneo); **Angela Cascina** (con 13/15enni) Via E. Basile 124, 90100 Palermo; **Ina Russo** (con 15/16enni) Via dei Nebrodi 72, 90146 Palermo; **Alessandro Vitalo** (con 16enni) C.F.P. Villaggio San Camillo, 07100 Sassari; **Giulia Meda** (con 16enni) Via San Protaso 17, 20010 Bareggio (Milano); **Simonetta Po** (con 12/14 enni) Via Carlo Marx 71, 41012 Carpi (Modena); **Gaetano Tavaro** (con 15/16enni) Viale Pio X pal. Noto, 88100 Catazanzaro; **Sergio Madeddu** (con ragazzi) Via P. Giacometti 14/15, 16100 Genova; **Mariano Serra** (con 15/16enni) Via G. Rossini 22, 09100 Cagliari; **Annamaria Bulgarella** (con 15/16enni) Via Parini 121, 90100 Palermo; **Marziano Margarone** (con 15/16enni) Via Ravenna 9, 95100 Catania; **Maria Cristina Tentarelli** (con



— **Diamole un passaggio fino in città! Voglio proprio vedere da quale dentista si reca...**

ragazze) Viale Tre Spighe 6, 67100 L'Aquila; **Angela Ferruzza** (con 10/12enni) Via Lincoln 55, 90133 Palermo; **Carla De Matteis** (con ragazze) Viale Tre Spighe 6, 67100 L'Aquila; **Mauro Manfredi** (con 14/16enni) Via Vasco de Gama 325, 00056 Ostia Lido (Roma); **Lorenzo** e **Dario Galvani** (con 16/17enni) 46020 Portiolo (Mantova); **Mirella Zabeo** (con 16enni) Via Francesconi 15/A, 30175 Marghera (Venezia); **Annalisa Cristofolini** (con ragazze) Vicolo S. Rocco 4, 38040 Fornace (Trento); **Stefania Bertorello** (con 11/13enni) Via N. Bixio 4/7, 16128 Genova; **Claudio Paolicchi** (con ragazzi) Via Cerboni 38, (S. Marco), 56100 Pisa; **Lisetta Abbottoni** (con ragazze) V.le Resistenza 20, 41034 Finale Emilia (Modena); **Alfrida Mossini** (con 16 enni) Via Roma 66, 46047 Bancole (Mantova); **Paola Pierotti** (con 14/16enni) Bagni di Lucca Villa 8, 55022 Lucca; **Susy Silvestri** (con 10/13enni) Via Barighella 23, 41033 S. Caterina Concordia (Modena); **Roberta Negro** (con ragazze) Via Don Bosco 9, 30027 S. Donà di Piave (Venezia); **Maria Laura Santucci** (con 16enni) Via dei Savorelli 11, 00165 Roma; **Bruna Martini** (con 14/16enni) Via Aurelia 48/8, 17047 Vado Ligure (Savona); **Umberto De Palma** (con ragazzi) Via F. Setrelli 22, 70100 Bari; **Sonya Dal Molin** (con ragazze) Calliol Cesio Maggiore 32030 Belluno; **Adriana De Leo** (con ragazze) Largo G. Bruno 73, 70121 Bari; **Antonino Orlando** (con 14/15enni) Via Creva 92, 21010 Creva (Varese); **Rosanna Taberna** (con ragazze) Via Bologna 45, 10093 Collegno (Torino); **Rita Porru** (con ragazze) Via A. Gramsci, 09050 Ales (Cagliari); **Antonio De Simone** (con 15/16enni) Masseria Gardone is. 11/122, 80144 Secondigliano (Napoli); **Angela** e **Adriana Cau** (con ragazze) Via Grande 117, 07019 Pozzomaggiore (Sassari); **Virginia Alimenti** (con ragazze) Viale della Primavera 143/B/14, 00172 Roma; **Diego Sivilotti** (con ragazzi) Via Patriarca 7, 33038 S. Daniele del Friuli (Udine); **Luisella Durante** (con 14/16enni) Via Coll. Aprosio 99, 18019 Vallecrosia (Imperia); **Annamaria Saisi** (con ragazze) Via G. Pascoli 14, 55027 Gallicano (Lucca).

— **Vorrei brevettare un nuovo mangime per polli!**

tutti vogliono

Luca

© TEDE

gigo

GRUPPO ITALIANO GIOCATTOLI

- ☐ **DE FRANCHIS** MILANO
- ☐ **FULLI** ROMA
- ☐ **GODINO** TORINO
- ☐ **HORVAT** FIRENZE
- ☐ **MINALE** NAPOLI
- ☐ **REPETTO** GENOVA
- ☐ **SPLENDOR** BOLOGNA
- ☐ **TESTI** PADOVA

HITorganista anche tu

HITCLUB bontempi

solo con HITorgan bontempi

L'organo elettrico, con sezione ritmica, più imitato nel mondo,
il più facile da suonare (e da imparare),
il più "vivo" per arredare la tua stanza.

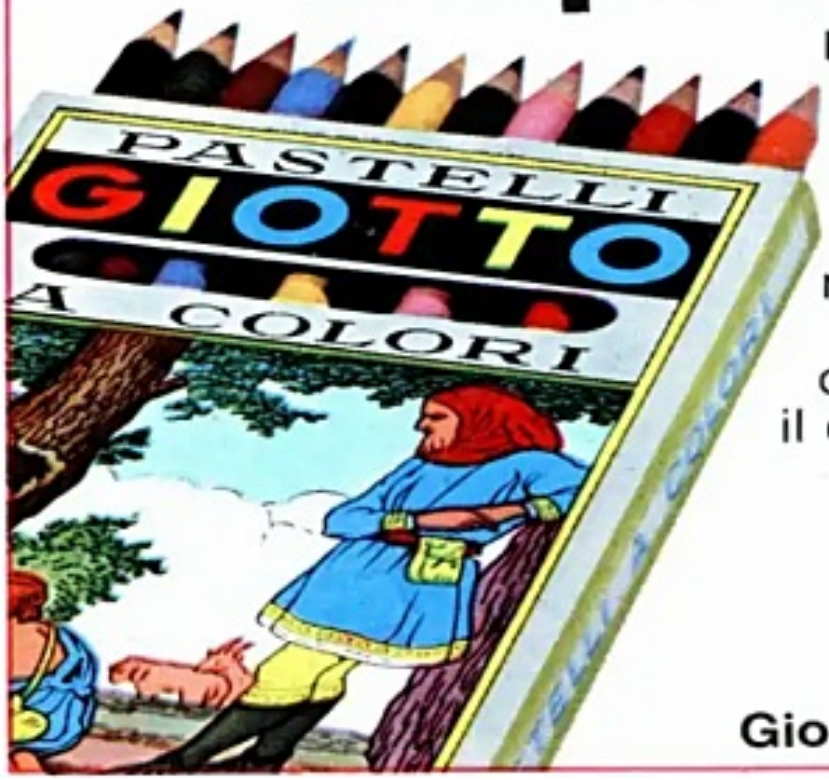
Il diploma di "HitOrganista"
e la tessera dell'HitClub,
che riunisce
(quante nuove iniziative!)
i giovani "HitOrganisti"
di tutto il mondo.

Le Edizioni Musicali rHITmo
ti offrono una vastissima scelta
di motivi di successo.
Non hai che da scegliere.

reinventate i capolavori

da "Natura morta" di G. Morandi

con pastelli Giotto



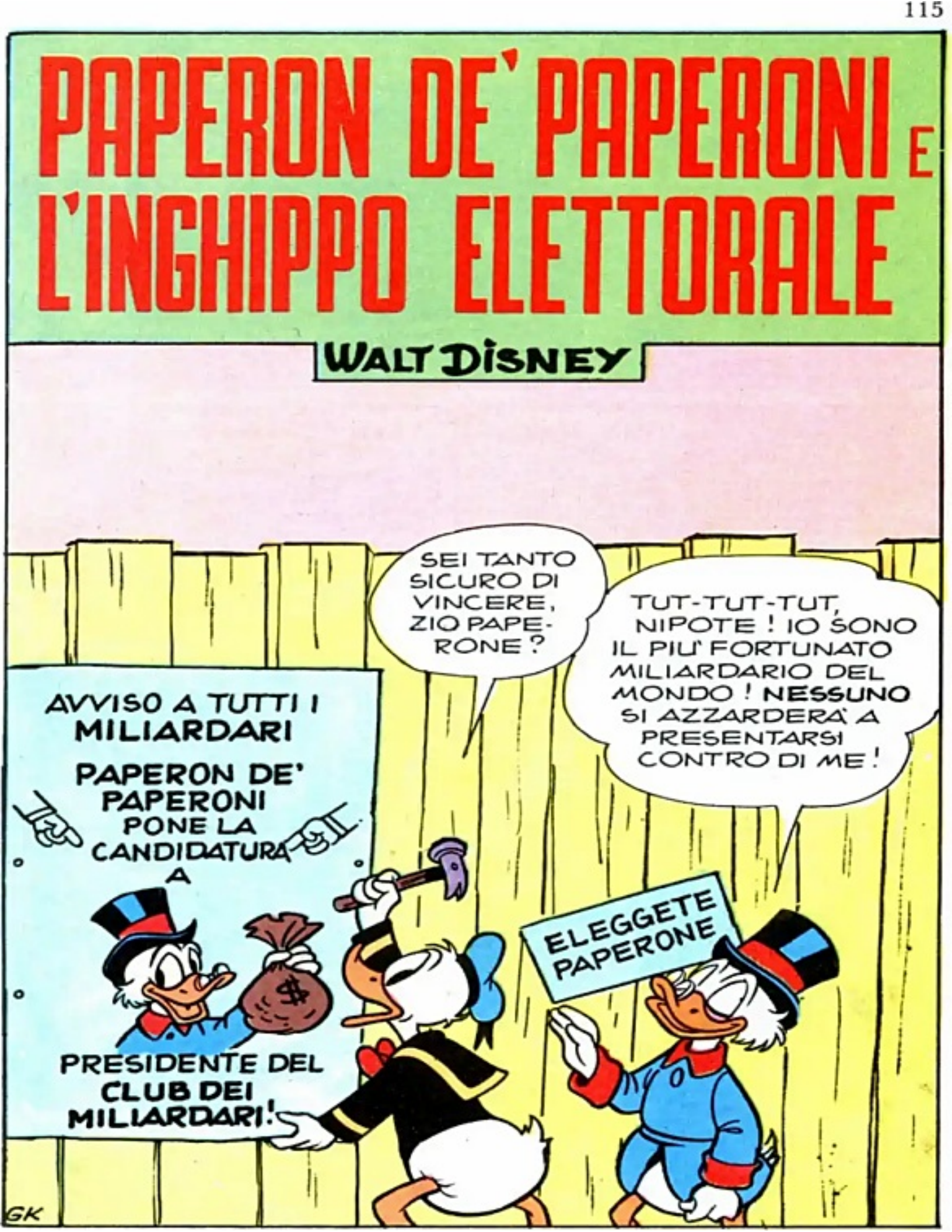
I magnifici Pastelli Giotto
e un foglio bianco
vi consentono
di ricreare un grande
capolavoro,
reinventato da voi stessi!
Colori morbidi, brillanti,
di grande effetto rendono
il disegno facile e divertente
(e tutti più bravi!)

Giotto... punto e basta!

FILA
FIRENZE

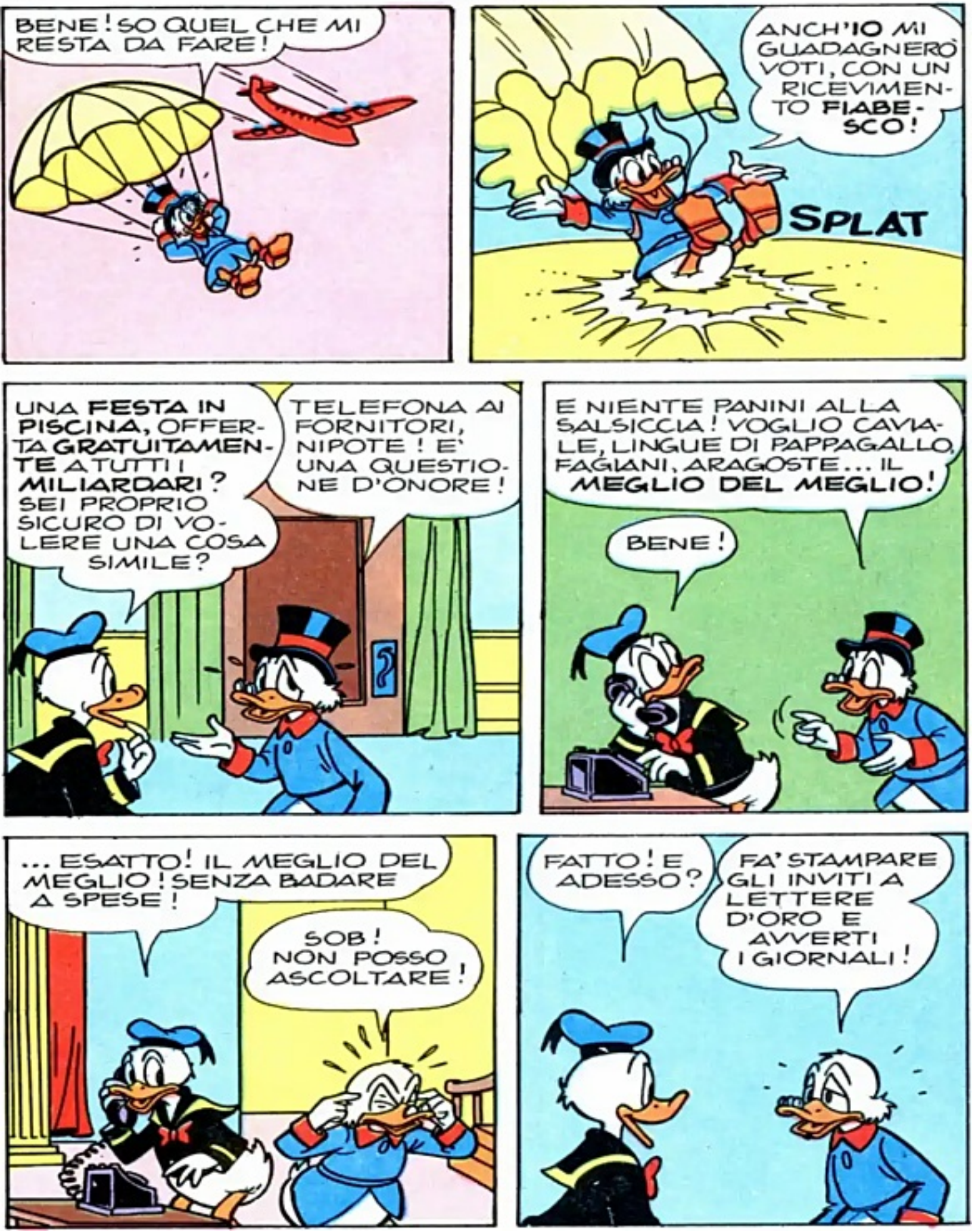
PAPERON DE' PAPERONI E L'INGHIPPO ELETTORALE

WALT DISNEY



QUANT'E' BUONO E GENEROSO!
CROCIERA AEREA DEI MILIARDARI GENTILMENTE OFFERTA DA ROCKERDUCK
QUANT'E' BUONO E GENEROSO! RICCO, NOBILE E FAMOSO!
ECCONE UN ALTRO!
VENITE CON NOI!
?
ROCKERDUCK! COSA...?
PAPERON DE' PAPERONI! ARRIVI PROPRIO IN TEMPO!
C'E' POSTO ANCHE PER TE!
COS'E' QUESTA STORIA?
OFFRO AI MIEI AMICI MILIARDARI UNA CROCIERA ATTORNO AL MONDO!
E POI?

E POI, QUANDO SAREMO IN VOLO, FARÒ UN IMPORTANTE ANNUNZIO!
QUALE?
SALI A BORDO E LO SENTIRAI, RAGAZZO MIO!
?
COSI'...
FOOM
AMICI, INTANTO CHE VI GODETE IL VIAGGIO, VOGLIO FARVI UN ANNUNZIO IMPORTANTISSIMO!
HO DECISO DI PRESENTARE LA MIA CANDIDATURA A PRESIDENTE DEL CLUB DEI MILIARDARI! CHE NE DITE?
EVVIVA
URRA'
YIAHOOO
CLAP
CLAP
CLAP
COSÌ, EH? QUELL'IMBROGLIONE TENTA DI GUADAGNARSI AMICI PER INFLUENZARE LE VOTAZIONI!


BENE! SO QUEL CHE MI RESTA DA FARE!
ANCH'IO MI GUADAGNERÒ VOTI, CON UN RICEVIMENTO FIABESCO!
SPLAT
UNA FESTA IN PISCINA, OFFERTA GRATUITAMENTE A TUTTI I MILIARDARI? SEI PROPRIO SICURO DI VOLERE UNA COSA SIMILE?
TELEFONA AI FORNITORI, NIPOTE! E' UNA QUESTIONE D'ONORE!
E NIENTE PANINI ALLA SALSICCIA! VOGLIO CAVIALE, LINGUE DI PAPPAGALLO, FAGIANI, ARAGOSTE... IL MEGLIO DEL MEGLIO!
BENE!
... ESATTO! IL MEGLIO DEL MEGLIO! SENZA BADARE A SPESE!
SOB! NON POSSO ASCOLTARE!
FATTO! E ADESSO?
FA' STAMPARE GLI INVITI A LETTERE D'ORO E AVVERTI I GIORNALI!

POCO DOPO...
EHI! IL VECCHIO TACCAGNO FA LE COSE IN GRANDE! SARÀ UN RICEVIMENTO FAVOLOSO!
APPROFITTIAMONE!
176-671
IDEA GAGLIARDA! TELEFONIAMO A TUTTI I FRATELLI! CONOSCO IL MODO PER FARCI INVITARE!
ARRIVA IL GRANDE GIORNO...
IL CORRIERE DI PAPEROPOLI
L'EMIRO IN VISITA POSSIEDE UN GRANDE HAREM E VANTA UNA FORTUNA DI MOLTI MILIARDI!
YIAHOOO! ECCO UN MILIARDARIO CHE POTRÀ DARTI UN MUCCHIO DI VOTI!
PROPRIO QUELLO CHE MI OCCORRE PER VINCERE LE ELEZIONI! PORTALO AL MIO RICEVIMENTO, NIPOTE!
SISSIGNORE!
COSÌ...
SIGNORE E SIGNORI, HO L'ONORE DI PRESENTARVI... ABBA DABBA BOODLE, EMIRO DI MOOLA MOOLA, E IL SUO MERAVIGLIOSO HAREM!
CURIOSO!
SOAVE!
DIVERTENTE!

BENVENUTO, ECCELLENZA! FATE COME SE LA MIA CASA FOSSE VOSTRA!
GRAZIE, COMPAR... EHM... LO FARÒ CERTAMENTE!

E ADESSO, GENTE, CI DIVERTIREMO CON QUALCHE GIOCO! INCOMINCEREMO CON UNA GARA DI CONTA-DENARO!

POCO DOPO...
IL MIO PORTAFOGLI!
IL MIO OROLOGIO!
EEK! E' ANCHE SCOMPARSA LA MIA COLLANA DI DIAMANTI!

MISTER PAPERONE! IL LIVELLO DEL DENARO NELLA VOSTRA FAVOLOSA PISCINA CALA A VISTA D'OCCHIO!
SGRUNT! UN LOSCO TRUCCO!

NIENTE PAURA, GENTE! HO PRESO LE MIE PRECAUZIONI!
ALLARME IN CASO DI EMERGENZA
CLACK

TUTTI IN FILA! IL POSTO E' CIRCONDATO!
LA POLIZIA!
CHE IDEA!
TUILT

CAPO! QUELLO E' L'EMIRO COL SUO HAREM!
BENE! IN FILA CON TUTTI GLI ALTRI!

L'EMIRO E IL SUO HAREM ERANO I BASSOTTI, ARMATI DI ASPIRAPOLVERE SOTTO I VESTITI!

PFUI A PAPERONE!
TRIPLO PFUI!
ADDIO, SIGNORE!

POVERO ZIO PAPERONE! NON SARAI ELETTO PRESIDENTE DEL CLUB DEI MILIARDARI!
CHE ME NE IMPORTA?

I BASSOTTI SONO IN GALERA, I MIEI SOLDI NON CORRONO PERICOLO E I GUADAGNI SALGONO ALLE STELLE! COSI' POTRO' CONCORRERE ALLA PRESIDENZA DEL CLUB DEGLI ZILIARDARI!
FINE

i tintin-agers fanno il "fuoripasto" con tintin ALEMAGNA

Tin Tin-Agers.
Ragazzi della nuova generazione.
Pieni di vita, di fantasia, di spirito di avventura.
Ragazzi che sanno scegliere
anche il loro « fuoripasto ».
Tin Tin Alemagna. Quattro tipi di farcitura diversi:
albicocca, nocciola, viennese, cacao.
Tin Tin, il « fuoripasto » Alemagna.

Questa bicicletta potrebbe essere tua! (ce ne sono centinaia tra i 400.000 premi del grande concorso tin tin-agers)

200 biciclette « tin tin-ager »
2.000 giubbotti in nylon (rossi, bianchi, gialli o blu)
2.200 trombe bitonali
1.600 caschi per cross regolabili
3.900 targhe portanumero con numero applicato
5.800 specchietti retrovisori
384.300 adesive

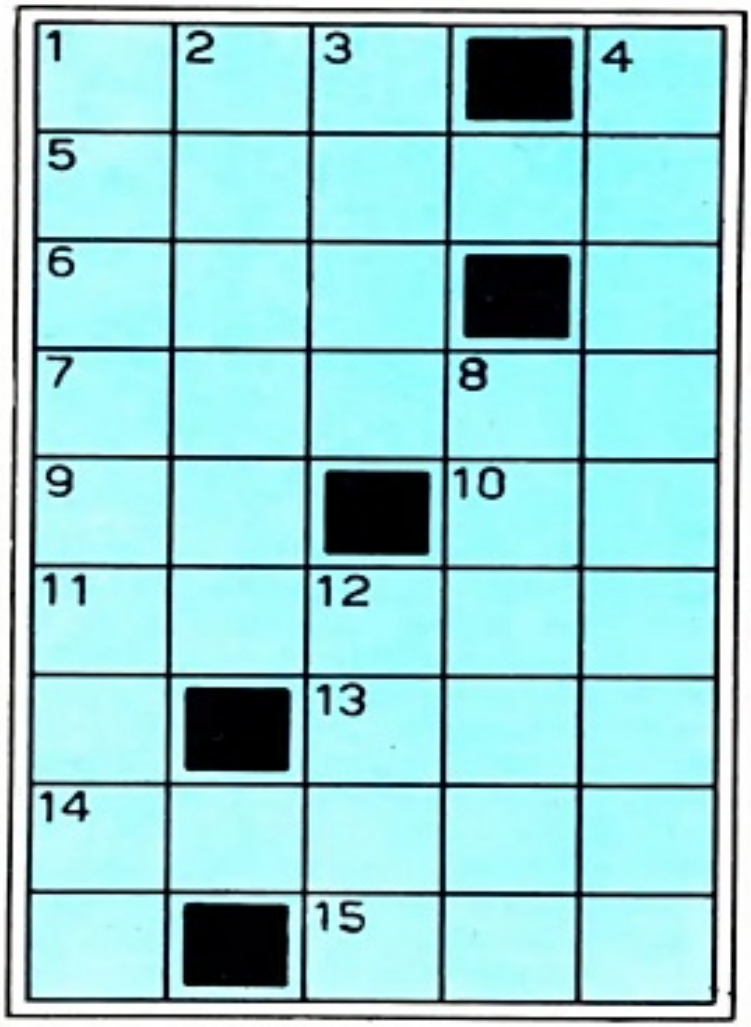
Apri con cura il tuo Tin Tin, leggi dentro l'incarto e... buona fortuna. Potresti aver vinto fin dal primo colpo. Se no, ritenta. Potrai essere più fortunato un'altra volta.

Il grande concorso tin tin-agers scade il 31 marzo 1972. I premi possono essere ritirati entro il 30 giugno 1972

D M n 2/216440 del 5/8 71

CRUCIVERBA

ORIZZONTALI: 1. Articolo francese - 5. Ispirata, sublime - 6. Mio a Parigi - 7. Nome d'uomo - 9. Le iniziali di Salgari - 10. Articolo romanesco - 11. Il nostro sommo vate - 13. Il cuore del beato - 14. Ha scritto « Ivanhoe » - 15. Difetto.



VERTICALI: 1. La maggiore delle isole Pelagie - 2. Nome di donna - 3. Integre - 4. Ha dato il nome alla 12ª battaglia dell'Isonzo dell'ott. nov. 1917 - 8. La polizia le compie spesso nei bassifondi - 12. Gas per illuminazioni.

SOLUZIONE

CRUCIVERBA - Orizzontali: 1. Les - 5. Alata - 6. Mon - 7. Piero - 9. ES - 10. Er - 11. Dante - 13. Eat - 14. Scott - 15. Neo. Verticali: 1. Lampedusa - 2. Eloisa - 3. Sane - 4. Caporetto - 8. Rotate - 12. Neon.

TOPOCLUB

NOTIZIARIO PER I SOCI
DEI CLUB DI TOPOLINO

GAETANO PENNINO DI PALERMO HA VINTO IL PREMIO TOPOLINO-MERCURY.

Ecco il tema che GAETANO PENNINO ha inviato alla segreteria del Club dopo che, nello scorso maggio, attraverso le pagine del notiziario, avevamo invitato tutti i lettori a svolgere il tema « l'auto nella civiltà di oggi ».

« Quando vado in campagna, d'estate, dai nonni, trascorro tutta la giornata fuori all'aperto girando in campagna a piedi o in bicicletta. I nonni abitano in un piccolo paese della Sicilia molto lontano da altri centri abitati.

Un tempo per giungere fin là c'era solo una corriera al giorno e i poveri abitanti vivevano quasi isolati e abbandonati. Da un paio d'anni invece anche in questo paese sono apparse molte motociclette e qualche automobile, cosicchè le distanze si sono notevolmente abbreviate e tutti i paesani possono rapidamente raggiungere la città. Un tempo io vagabondavo per la campagna con la mia bicicletta nuova portata apposta da Palermo, ero la meraviglia dei contadini di quassù che possedevano solo vecchissime bici antidiluviane o che, per lo più, da buoni montanari, camminavano a piedi. Ora invece le strade del paese e della campagna circostante sono piene di rumori di motori di auto e motociclette. La mia bicicletta ormai non fa più impressione a nessuno.

Nel paese dei nonni ci sono poi anche delle automobili. Il medico condotto ha una millecento; il farmacista una seicento; il droghiere una cinquecento e il padrone dell'emporio ha due camioncini. Ormai i somari e i cavalli non servono più a tirare il carrettino o il calesse. I contadini, specie i giovani, quando hanno i soldi scendono in città a comperare la loro motocicletta. Così per la piazza del paese e per le sue strade centrali è tutto un traffico di motori in corsa come in una grande città. L'anno scorso il Comune ha fatto mettere perfino un semaforo per regolare il traffico. Nei giorni di mercato i contadini si recano in città con i loro camioncini e le loro moto tutte lucide e smaglianti, mentre i calessi, ormai inutilizzati e inoperosi, si coprono di polvere nelle rimesse. Tutto questo cambiamento è avvenuto in pochi anni e aumenta ogni giorno: oggi non è possibile trovare in campagna quella tranquillità che i cittadini tanto sospirano perché anche qui c'è, come in città, un chiasso assordante di motori. Il prossimo anno, quando mi recherò di nuovo dai nonni, bisognerà che porti con me una motocicletta per essere in stile con i ragazzi del paese. Ma non so se i miei genitori siano proprio del mio parere ».

GAETANO PENNINO riceverà i 50 modelli messi in palio dalla Mercury e dal nostro CLUB.

GABRIELE DE BERNARDI di Busto Arsizio (Varese) si è classificato al secondo posto e GIAMPAOLO MASETTI di Tabellano (Mantova) al terzo. GABRIELE DEBERNARDI riceverà 40 modelli Mercury di auto e moto famose e GIAMPAOLO MASETTI ne riceverà 30.

A ciascuno di questi altri 28 ragazzi, classificati pari merito dopo i primi tre, saranno invece spediti 12 pezzi della collezione Mercury: PAOLA MASSAFRA (Bari); ANTONELLA GASBARRI (Roma); GIORGIO MOSCHETTINI (Lecce); STEFANO TRISI (Bolzano); DANIELE MONTALBANO (Firenze); ROBERTO PORCELLI (Parma); ANDREA RAIMONDO (Roma); ANDREA FAVILLI (Brescia); GIUSEPPE MALAGUTI (Poggio Renatico); LUCCI GRAZIANI (Poggio Renatico); MASSIMO NUNZI (Roma); PIERLUIGI RONCHI (Pavia); MAURIZIO SEREN ROSSO (Torino); LUCA BORDONI (Milano); DANILO RISSO (Genova); FABIO PRIVILEGI (Trieste); FRANCESCO PARDI (Foligno); MAURIZIO BORSI (Mestre); CRISTIANA GROSPIETRO (Montagnano); SILVANO MONTALEGRI (Roma); CARLO RINALDI (Roma); STEFANO STEFANO (Romanore di Borgoforte); MARIA ROSARIA TROTTA (Isernia); ROBERTINO VITTONE (Aosta); RINOLDO RINALDI (Zogno); CORRADO CADEI (S. Polo d'Enza); GIUSEPPE PARASCANDOLA (Gaeta); ANDREA MANCUSO (Napoli).

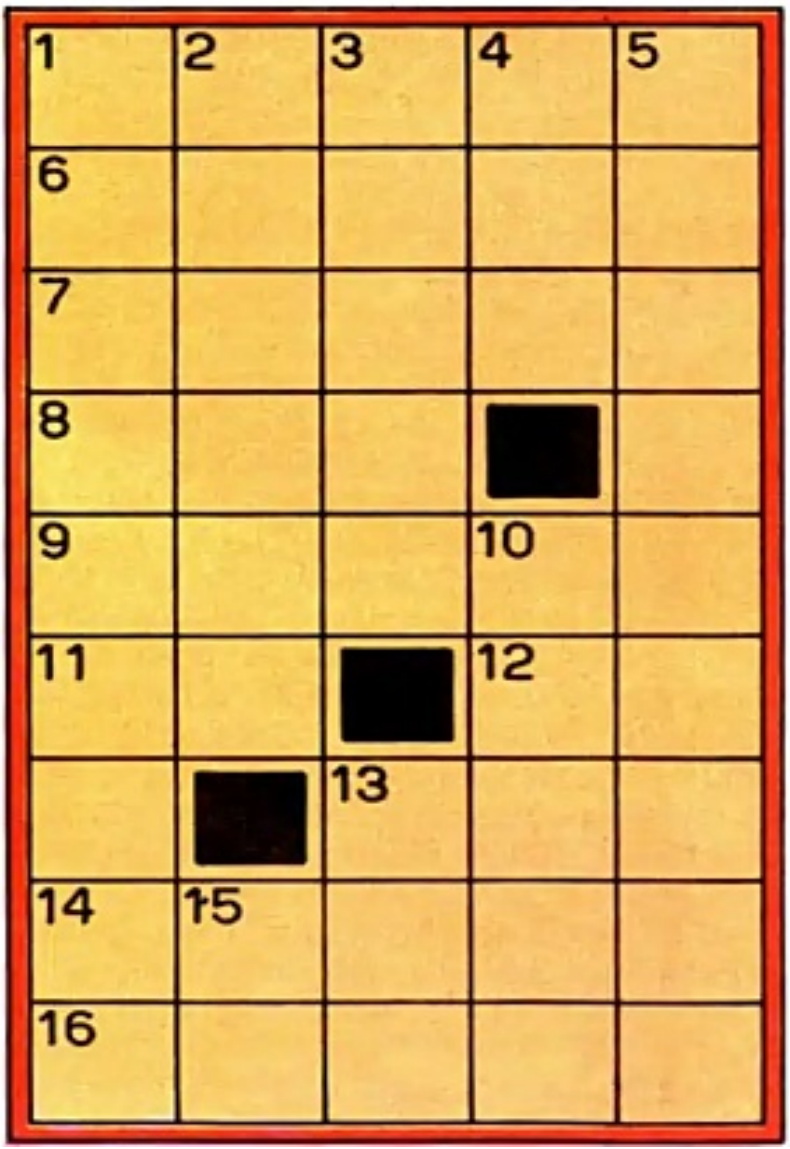
Agli altri lettori che hanno partecipato, ma non hanno vinto, per questa volta niente dono, ma l'invito a leggere con attenzione sulle pagine del notiziario gli annunci delle altre gare promosse dal CLUB.

GIOCHI

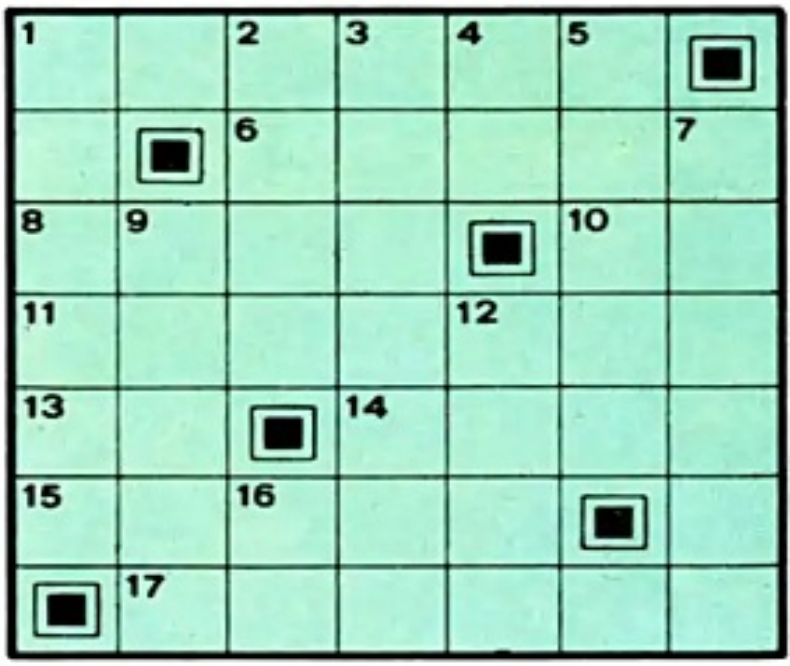
CRUCIVERBA « A »

ORIZZONTALI: 1. I corpi delle navi - 6. Unità di capacità elettrica - 7. Piacevole, ridente - 8. Un ufficiale in breve - 9. Andata in collera - 11. La targa di Caserta - 12. La sigla del marconista - 13. Un pubblico locale - 14. Si sentono durante i temporali - 16. Porto della Sardegna.

VERTICALI: 1. Non ha voglia di far nulla - 2. Stanze - 3. Anfiteatro - 4. Accanito sostenitore di un cantante - 5. Adorazione di feticci - 10. Città della Puglia - 13. Il nome dell'attore Hope - 15. Le prime lettere di Ulisse.



CRUCIVERBA « B »



ORIZZONTALI: 1. Levigata, non ruvida - 6. Una figura musicale - 8. Riferiscono al nemico - 10. La prima lettera e l'ultima - 11. Orditi, tessuti - 13. Sigla di Rovigo - 14. Un lago italiano - 15. Punto cardinale - 17. Un segno dello zodiaco.

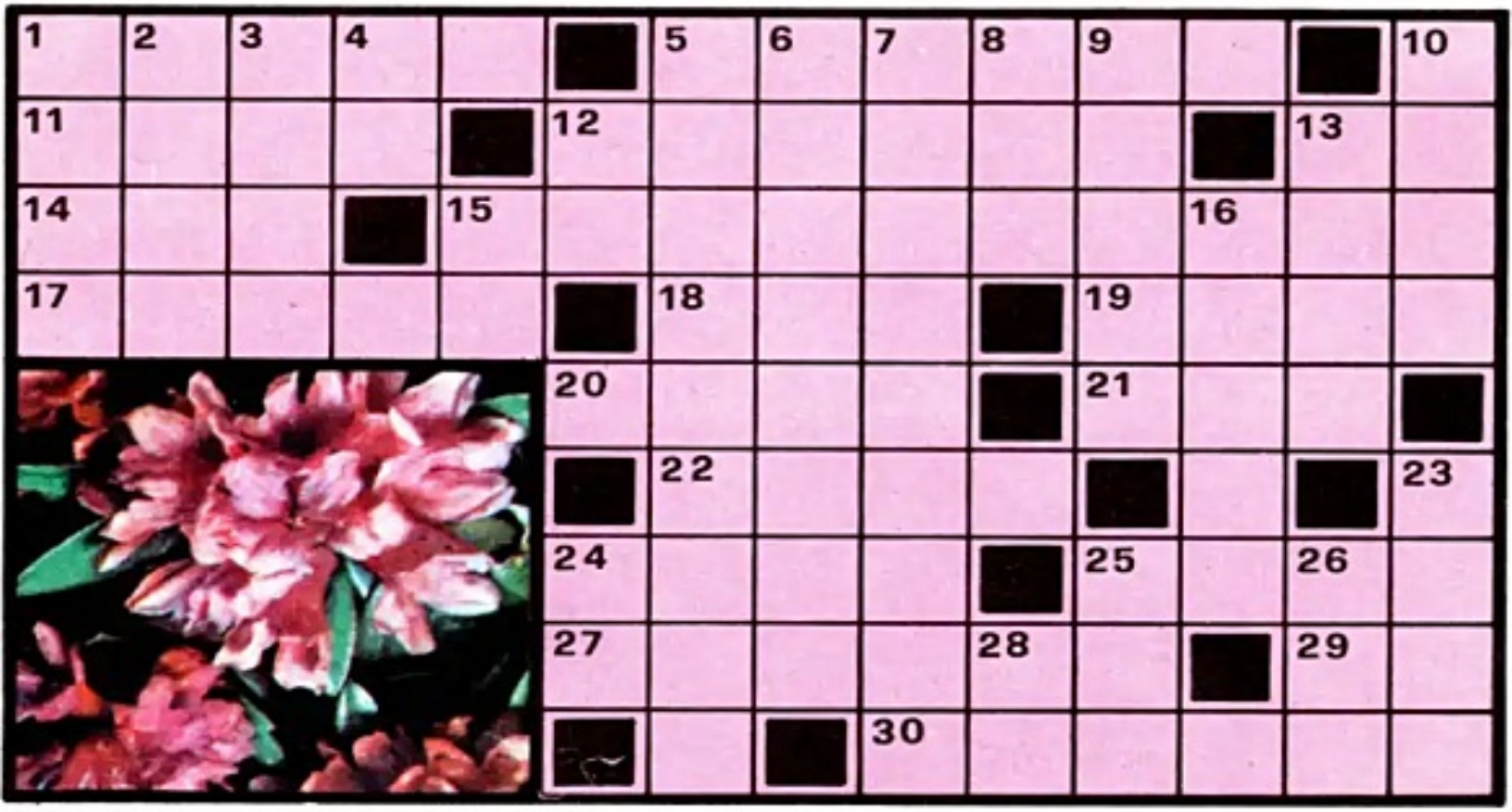
VERTICALI: 1. Periodo di cinque anni - 2. La lascia la nave - 3. Color rosso vivo - 4. La prima persona - 5. Care al cuore - 7. È quotata in borsa - 9. Esperimento - 12. Sostegni per bandiere - 16. Prime per errore.

SOLUZIONI

CRUCIVERBA « A » - Orizzontali: 1. Scafi - 6. Farad - 7. Ameno - 8. Ten - 9. Ira - 11. CE - 12. RT - 13. Bar - 14. Tuoni - 16. Olbia. Verticali: 1. Staticato - 2. Camere - 3. Arena - 4. Fan - 5. Idolatria - 10. Trani - 13. Bob - 15. Ul.

CRUCIVERBA « B » - Orizzontali: 1. Liscia - 6. Croma - 8. Spie - 10. Az - 11. Tramati - 13. RO - 14. Iseo - 15. Ovest - 17. Ariete. Verticali: 1. Lustro - 2. Scia - 3. Cremisi - 4. Io - 5. Amate - 7. Azione - 9. Prova - 12. Aste - 16. Er.

CRUCIVERBA



ORIZZONTALI: 1. Verbo di quiete - 5. Lontano nel tempo - 11. Un giorno da poco trascorso - 12. Comune in provincia di Pordenone - 13. Monogramma del compositore Respighi - 14. Cittadina... volante del Trentino - 15. *Il nome del fiore illustrato nella foto* - 17. Scatta dopo essere stata messa in tensione - 18. Istituto Ricostruzione Industriale - 19. Grossi volumi di biblioteca - 20. Un gioco con scacchiera... in cui entra la signora - 21. Si inizia a contare dalla nascita - 22. Il nome di Speri - 24. L'ordina il medico alle persone obese - 25. Un tipo di mostarda - 27. Lo debbono rispettare gli sportelli dei pubblici uffici - 29. Enna targata - 30. Verbo ausiliare.

VERTICALI: 1. La Thailandia - 2. Un elemento della tenda da campo - 3. Grande lago salato dell'Asia occidentale - 4. Sulle auto di Rieti - 5. Provvede al raffreddamento del motore dell'automobile - 6. Eccesso, dismisura - 7. Si interpone nella compravendita - 8. Avverbio di luogo - 9. Innumerevoli - 10. Semidei - 12. Como su targa - 13. L'impronta lasciata dal piede sul terreno bagnato - 15. Ravenna in auto - 16. L'appellativo della città di Bologna - 23. L'alimento di tutti i giorni - 24. Modena targata - 25. Grido di urgente aiuto lanciato dalla nave in pericolo - 26. La preposizione del contabile - 28. Istituto Scientifico (sigla).

SOLUZIONE

CRUCIVERBA - Orizzontali: 1. Stare - 5. Remoto - 11. Ieri - 12. Caneva - 13. OR - 14. Ala - 15. RODODENDRO - 17. Molla - 18. IRI - 19. Tomi - 20. Dama - 21. Età - 22. Tito - 24. Moto - 25. Sapa - 27. Orario - 29. EN - 30. Essere. Verticali: 1. Siam - 2. Telo - 3. Aral - 4. RI - 5. Radiatore - 6. Enormità - 7. Mediatore - 8. Ove - 9. Tante - 10. Eroi - 12. CO - 13. Orma - 15. RA - 16. Dotta - 23. Pane - 24. MO - 25. SOS - 26. Per - 28. IS.

Ragazzi, arrivano

PIPPO KID
la pistola più nervosa del West

e **OCCHIO DI POLLO**
la più grande disgrazia della tribù Ciriuaua

a raccontarvi due loro spassosissime avventure, due storie di western disegnate da Jacovitti.

Non mancate di leggerle.

Jacovitti

PER UN PUGNO DI SPICCIOLI

e

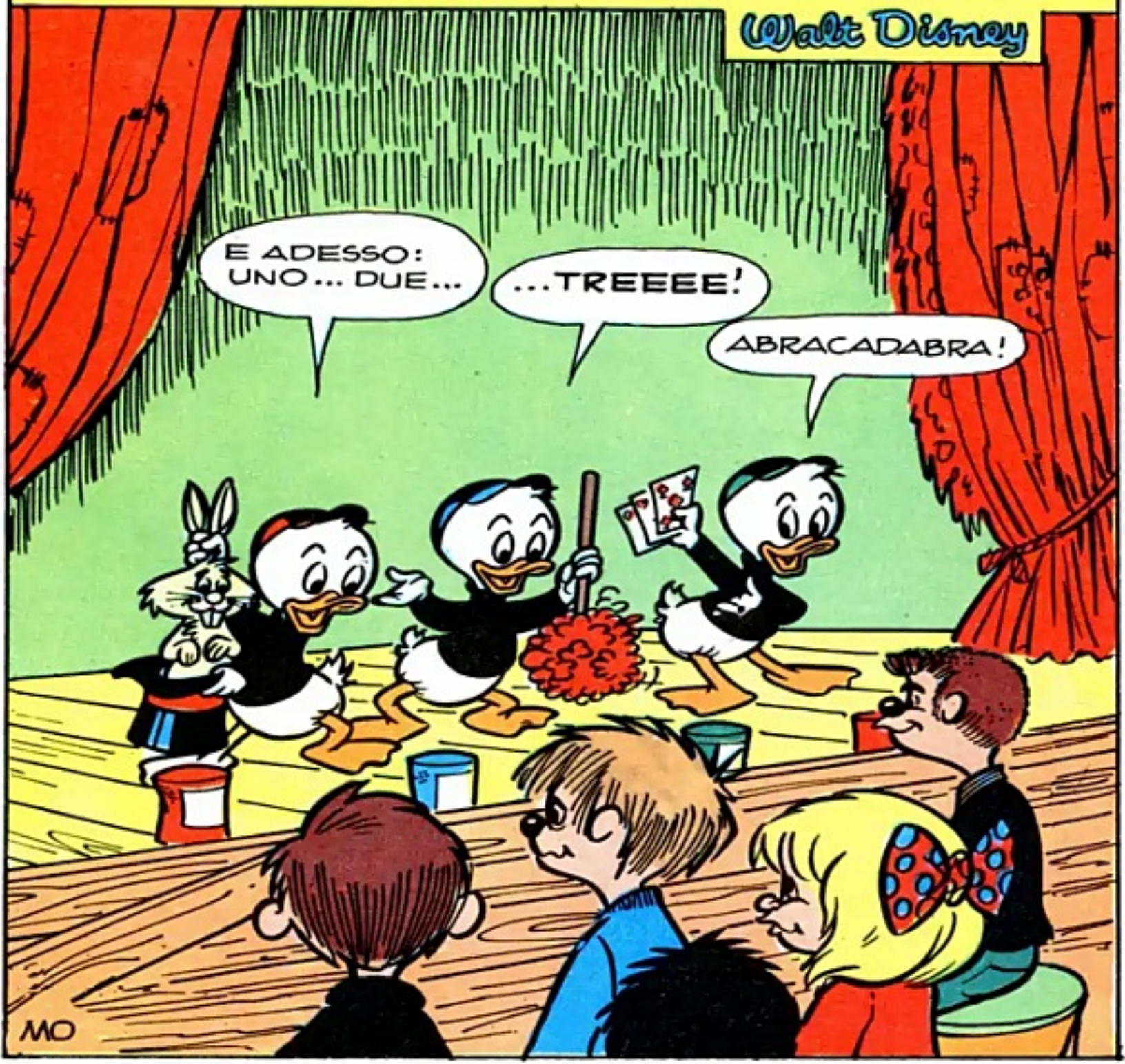
OCCHIO DI POLLO

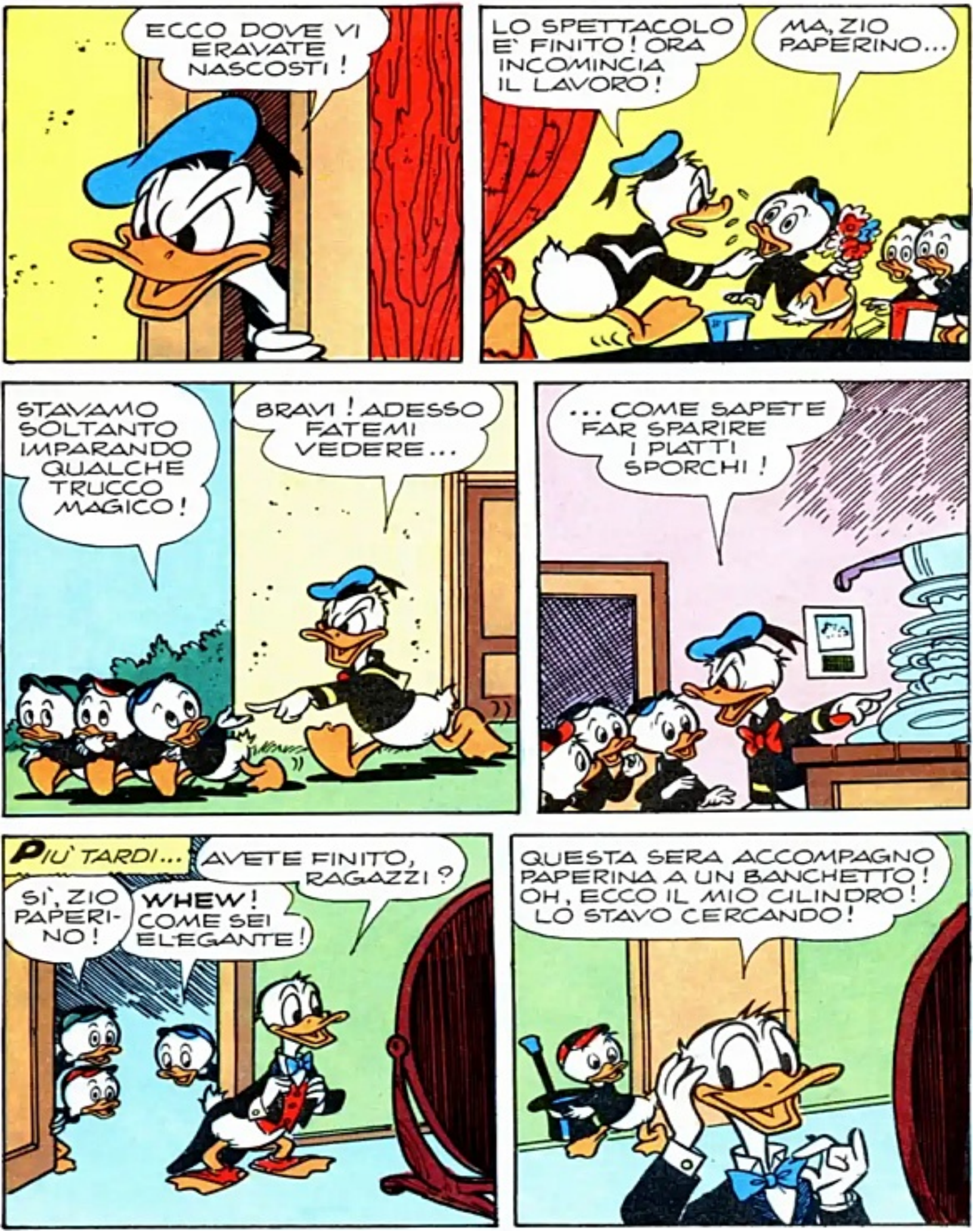
Lire 1200

Arnoldo Mondadori Editore

PAPERINO e la ZUCCA MAGICA

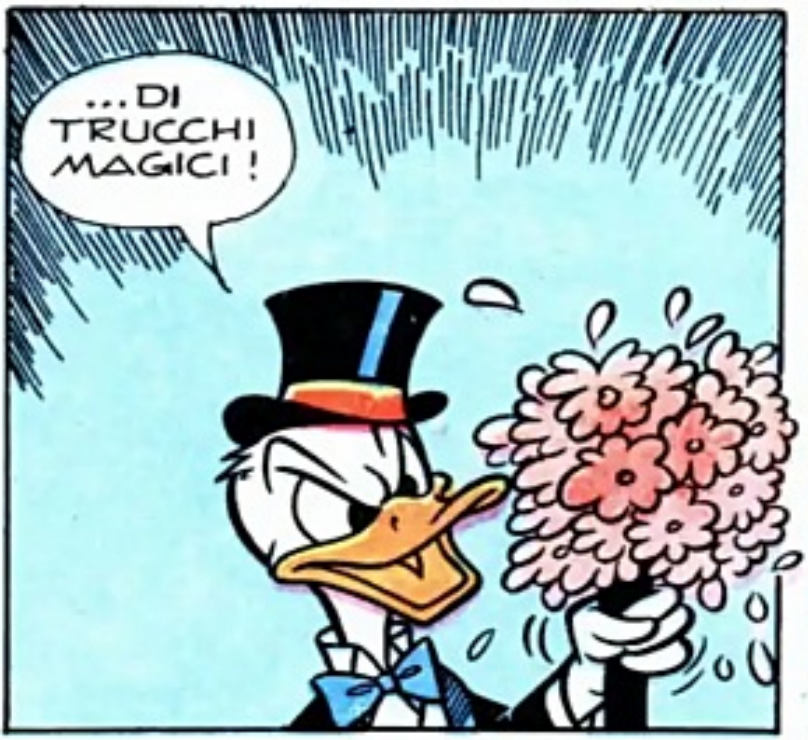
Walt Disney




ECCO DOVE VI ERAVATE NASCOSTI !
LO SPETTACOLO E' FINITO ! ORA INCOMINCIA IL LAVORO !
MA, ZIO PAPERINO...
STAVAMO SOLTANTO IMPARANDO QUALCHE TRUCCO MAGICO !
BRAVI ! ADESSO FATEMI VEDERE...
... COME SAPETE FAR SPARIRE I PIATTI SPORCHI !
PIU' TARDI...
AVETE FINITO, RAGAZZI ?
SI', ZIO PAPERINO !
WHEW ! COME SEI ELEGANTE !
QUESTA SERA ACCOMPAGNO PAPERINA A UN BANCHETTO ! OH, ECCO IL MIO CILINDRO ! LO STAVO CERCANDO !

COSA...?

SGRUNT! NE HO ABBASTANZA...


...DI TRUCCHI MAGICI!

DOMATTINA, PER PRIMA COSA, DARO' UNA LEZIONE A QUEI MONELLI!
BUONA NOTTE, ZIO PAPERINO!
BUON DIVERTIMENTO!

IL GIORNO SEGUENTE...
ORA VI MOSTRO QUALCOSA DI VERAMENTE MAGICO! VEDETE QUESTO PICCOLO SEME?

E' UNA ZUCCA MAGICA! LA VEDRETE CRESCERE A VISTA D'OCCHIO!
SI', ZIO PAPERINO!

PIU' TARDI...
NON SUCCEDE NIENTE!
E' TUTTO IL GIORNO CHE ASPETTIAMO!
UN PO' DI PAZIENZA, FIGLIOLI! ATTENDETE FINO A DOMANI!

IL GIORNO DOPO...
SVEGLIA, RAGAZZI! VENITE A VEDERE!

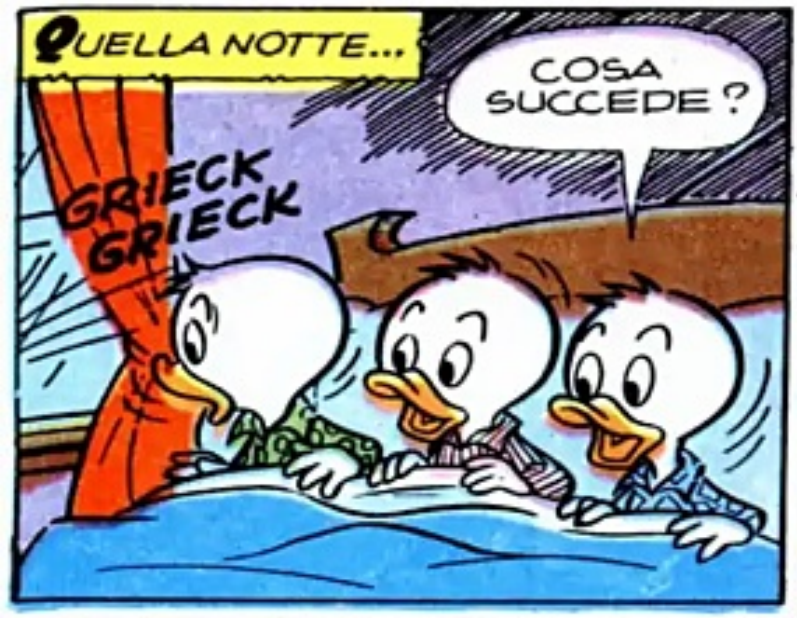
ECCO: IL SEME DI ZUCCA E' DIVENTATO UNA PIANTA! CHE NE DITE DI QUESTO TRUCCO?

LO SANNO TUTTI CHE LE ZUCCHE CRESCONO IN FRETTA!
DAVVERO? E ALLORA ASPETTIAMO FINO A DOMANI!

IL MATTINO SEGUENTE...
CHE VI DICEVO? E' GIA' NATO UN FRUTTO!

E IL GIORNO SEGUENTE...
ACCIDERBA, COME CRESCE!

IL GIORNO DOPO ANCORA...
ULP! LO ZIO PAPERINO E' UN VERO STREGONE!


QUELLA NOTTE...
GRIECK GRIECK
COSA SUCCEDE?

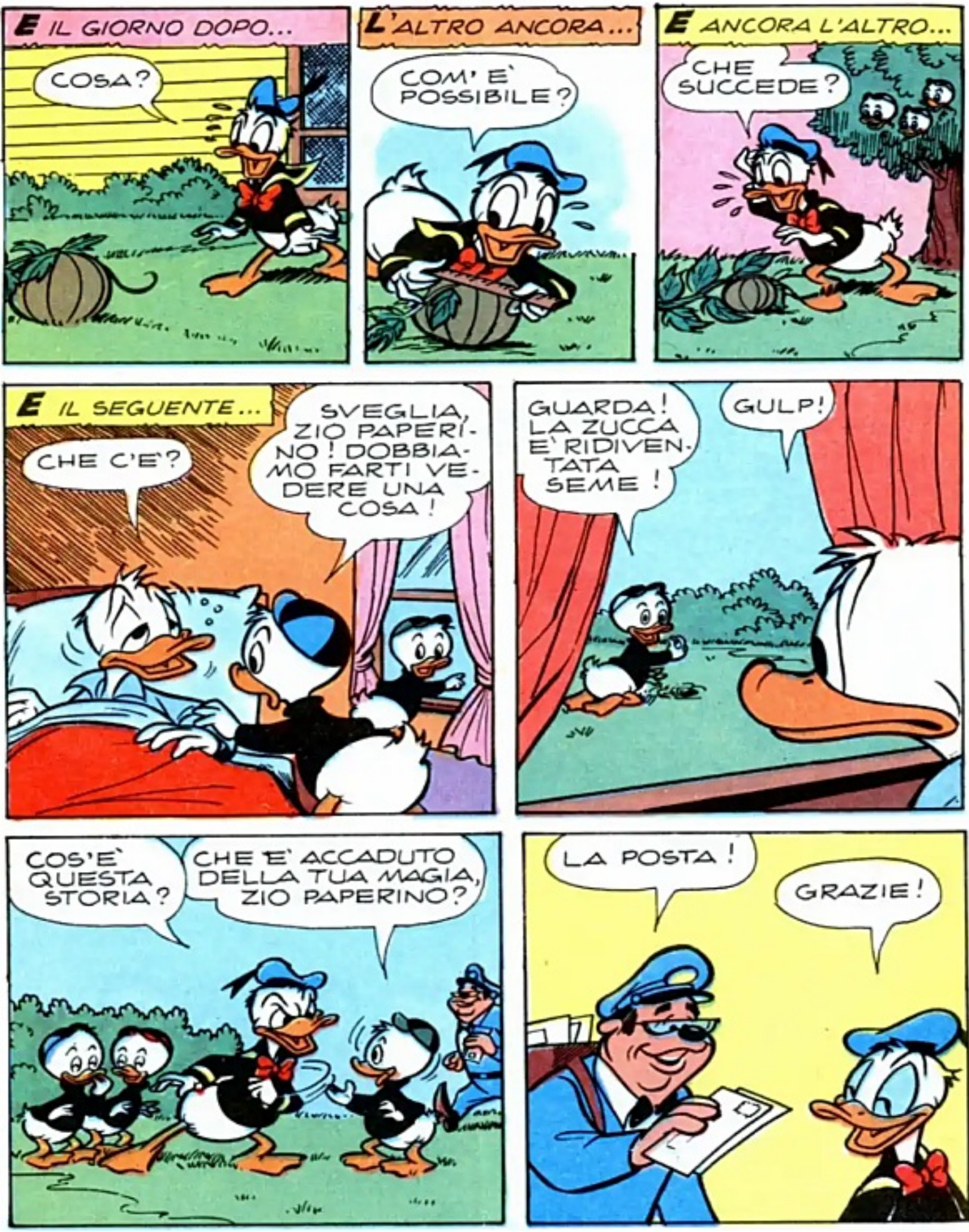
ECCONE UN'ALTRA!

AHHH! ECCO SVELATO IL MISTERO!
GLI RESTITUIREMO PAN PER FOCACCIA!

LE PRENDIAMO TUTTE, PADRON CICCIÒ!
METTETE IN CONTO!
FRUTTA E VERDURA

IL GIORNO SEGUENTE...

ORA GLI FAREMO VEDERE!
GIÀ!


E IL GIORNO DOPO...
COSA?
L'ALTRO ANCORA...
COM' È POSSIBILE?
E ANCORA L'ALTRO...
CHE SUCCEDE?
E IL SEGUENTE...
CHE C'È?
SVEGLIA, ZIO PAPERINO! DOBBIAMO FARTI VEDERE UNA COSA!
GUARDA! LA ZUCCA È RIDIVENTATA SEME!
GULP!
COS'È QUESTA STORIA?
CHE È ACCADUTO DELLA TUA MAGIA, ZIO PAPERINO?
LA POSTA!
GRAZIE!

CHE E', ZIO PAPERINO?
UNA FATTURA!

ME LA MANDA L'ORTOLANO CICCIO! COSA VORRA' DA ME?

IL CONTO PER DIECI DOLLARI DI ZUCCHE? MA IO NON HO COMPRATO ZUCCHE DA LUI!

LE HO COMPRATE DA... EHI, RAGAZZI! VENITE UN PO' QUI!

COSA SIGNIFICA?
OH, ZIO PAPERINO! CI SIAMO DIVERTITI UN POCHINO CON LE ZUCCHE MAGICHE!

E ADESSO, CON LA VOSTRA MAGIA, GUADAGNERETE IL DENARO PER PAGARE IL CONTO DELL'ORTOLANO!
FINE

PER CHI SI ABBONA

Aut. Min. D. M. 2/211209 del 12/2/71

Leggere lungo la linea tratteggiata

C'E' UNA SCATOLA DI SUPERGIOCHI!

DAMA CINESE E ALTRI 5 GIOCHI.
Questa elegante scatola contiene una serie di giochi di abilità adatti a giocatori di ogni età: dalla « Dama cinese », un gioco inedito che abbina le regole della dama a quelle della morra cinese (contraddistinta dai tre valori fondamentali, sasso, forbici e carta), alla « Dama classica », gioco a tutti noto, alla « Tavola Mulino » (che si gioca sul retro della stessa scacchiera, e che è nota anche con i nomi di « Tris » o « Filetto »), al nuovissimo gioco del « King », al « Colordomino », ideato per i più piccini; infine il « Solitario classico », che da secoli impegna giocatori di ogni età. Un libretto di istruzioni per tutti i giochi, in cui vengono spiegate tutte le regole con le relative varianti, completa la confezione.

OPPURE

LE FOLLIE DI ETA BETA
Il volume presenta 5 avventure di uno dei personaggi più simpatici creati da Walt Disney. Si inizia con « Eta Beta l'uomo del 2000 » per passare poi a « Eta Beta e l'atombrello », quindi, « Eta Beta e la spia », « Topolino e lo strano potere di Flip », « Eta Beta e lo scassinatore fantasma ».

SCEGLI IL DONO CHE PREFERISCI E ABBONATI A TOPOLINO COMPILANDO E SPEDENDO SUBITO QUESTO TAGLIANDO!

VI PREGO DI METTERE IN CORSO UN ABBONAMENTO ANNUALE A TOPOLINO L. 7800 CON IL DONO QUI INDICATO CON ☒

☐ 35 DAMA CINESE E ALTRI 5 GIOCHI ☐ 36 LE FOLLIE DI ETA BETA

oppure uno di questi doni da « grandi »:

☐ 32 Dizionario dei sinonimi
☐ 31 Sua Serenità Venezia - Mille anni di buon governo
☐ 33 Maestri italiani del Novecento
☐ 30 Quattro stampe « Vecchia America »
☐ 37 Come risolvere da soli tutti i problemi della casa

IL MIO INDIRIZZO E' : *(scrivere per favore in stampatello)*

NOME

VIA

CAP CITTA'

Sigla prov.

Non appena riceverete questa cartolina darete corso all'abbonamento e mi invierete l'avviso di pagamento. A pagamento avvenuto, mi spedirete il dono qui sopra indicato.

Firma di uno dei genitori ..... data .....

Condizioni valide solo per l'Italia.

062/19/14

SALVATOR GOTTA RISPONDE A.....

SCRIVETE A SALVATOR GOTTA - RED. TOPOLINO - VIA BIANCA DI SAVOIA 20 - 20122 MILANO.

L'abominevole uomo delle nevi: realtà o fantasia?

Andrea Mignardi e Giuseppe Labianca di Bologna

Nel 1953 alcuni uomini che partecipavano alla spedizione del neozelandese Hillary, il conquistatore dell'Everest, notarono sull'immenso ghiacciaio del monte più alto del mondo strane impronte molto simili a quelle umane, ma di dimensioni assai più considerevoli, appartenenti molto probabilmente a un animale sconosciuto. La leggenda dell'abominevole uomo delle nevi, o Yeti, data da allora. Tuttavia, nonostante siano state fatte molte ricerche, nessuno è ancora riuscito a vedere questo straordinario essere vivente. Realtà o fantasia? La risposta è difficile: la natura ci ha insegnato, rivelandoci sorprese inimmaginabili, a essere prudenti. Le impronte, se non sono uno scherzo di cattivo gusto, esistono: in molti le hanno viste. Magari è esagerato affermare che appartengano a un essere dotato del ben dell'intelletto; però non sarebbe affatto azzardato ipotizzare l'esistenza di una grossa specie di scimmia, abitatrice degli inaccessibili nevai e dalle abitudini molto... scontrose.

Com'erano i circhi degli antichi romani? Come i nostri?

Antonella Bottoni di Varazze

No, i circhi dei romani erano assai diversi dai nostri, che degli antichi predecessori conservano solo il nome e una certa sommaria somiglianza, essendosi ridotti per dimensioni, avendo acquistato mobilità e un... tendone per proteggersi dalle intemperie. Questo gli antichi edifici circensi non possedevano. Costruiti in pietra, spesso scavati nel fianco di

qualche collina per sfruttarne la naturale pendenza, i circhi romani erano edifici destinati a tutti i tipi di giochi, ma soprattutto alle corse delle bighe. La pista aveva forma ellittica. Il circo romano contava di tre parti principali: l'arena vera e propria, le scuderie e le gradinate per gli spettatori. Oltre alle corse equestri, i circhi ospitavano anche combattimenti di gladiatori e vere e proprie battaglie navali, che venivano dette « naumachie », in occasione delle quali la pista veniva allagata. I circhi romani sono anche tristemente famosi come luogo di martirio di moltissimi cristiani, al tempo delle loro persecuzioni.

Lubecca: era una colonia romana?

Mario Valente di Lubecca (Germania)

No. Questo porto della Germania Federale sul Mar Baltico non è di origine romana. La città, di cui la foto mostra una veduta, fu infatti fondata nel 1143 dal conte Adolfo II di Holstein-Schauemburg.

Cos'è la « vivisezione »?

Umberto Gori di San Niccolò Agliana

« Vivisezione » viene dal latino *vivus* (vivente) e *secare* (tagliare); sta quindi a indicare quegli interventi chirurgici che, per esigenze medico-biologiche di esperimento, vengono compiuti su animali viventi. Tale pratica è oggi da più parti osteggiata ed esiste un progetto di legge tendente a vietarla. La vivisezione, infatti, se pur in certi casi è indispensabile per la ricerca scientifica, troppo spesso si risolve in una pratica estremamente crudele per le povere bestiole sottoposte a vere e proprie torture, troppe volte del tutto inutili.

Salvator Gotta

Sembra un eroe dei tempi andati,
senza paura fra mille armati,
ma se lo senti nella tenzone,
gridare forte "muori, fellone",
ti accorgi subito se sei vicino
che quell'eroe... è Paperino!

PAPERIN FRACASSA

il nuovo "Classico di Walt Disney" ora in edicola

256 pagine • 350 lire

Arnoldo Mondadori Editore

ZIO PAPERONE E L'OPERAZIONE "BERTUCCIA"

Walt Disney

CHE INTENDETE DIRE ?
SOLO VOI AVETE I CAPITALI A DISPOSIZIONE !

GLI IMPIANTI SONO ANTIQUATI ! DEVONO ESSERE SOSTITUITI AL PIU' PRESTO !

LA CONCORRENZA INTERNAZIONALE NON SI COMBATTE CON LA BUONA VOLONTA', SIGNORE !
FUORI LA CIFRA, NON MI PIACCIONO I PREAMBOLI !

EHM... UHM... CREDO CHE OTTOCENTO MILIONI BASTEREBBERO PER UN **IMPIANTO PILOTA** !

NON SIAMO LONTANI DAL MILIARDO, EH ?
I CALCOLI SONO CALCOLI, SIGNORE !

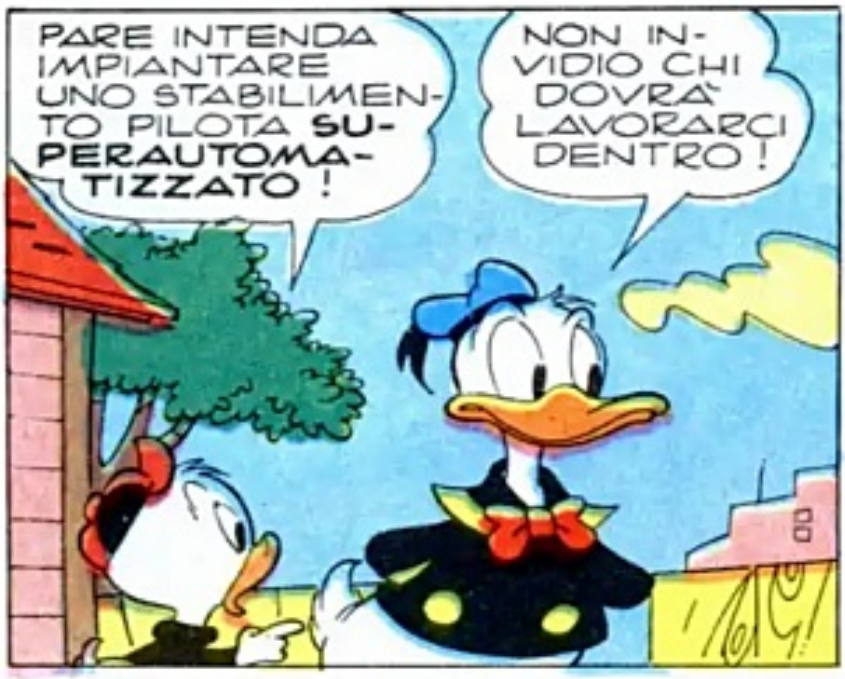
VI CONCEDO LA SOMMA, MA RICORDATE CHE IO NON VOGLIO **SPENDERE**! VOGLIO **INVESTIRE** ! INTESI ?

SPERO PROPRIO CHE IL VOSTRO SIA UN BUON CONSIGLIO! LA PENA CAPITALE E' STATA ABOLITA E NON VORREI METTERMI CONTRO LA LEGGE PER PUNIRVI CONVENIENTEMENTE!

NON DIMENTICATE DI FARE TESTAMENTO! I VOSTRI EREDI NON LITIGHERANNO E SARETE RICORDATI CON AFFETTO!

TEMPO DOPO...
GULP! SONO COMINCIATE LE GRANDI MANOVRE MILITARI!
RRR

MACCHE' MANOVRE! QUELLO E' IL PRIMO DEI TRECENTO TRASPORTI ECCEZIONALI ORDINATI DALLO ZIO PAPERONE!
FRRRRRR


PARE INTENDA IMPIANTARE UNO STABILIMENTO PILOTA **SUPERAUTOMATIZZATO** !
NON INVIDIO CHI DOVRÀ LAVORARCI DENTRO !

E' MOLTO MEGLIO AGGIUSTARE, CON FERRI DI FORTUNA, LA TRECENTOTREDICI !

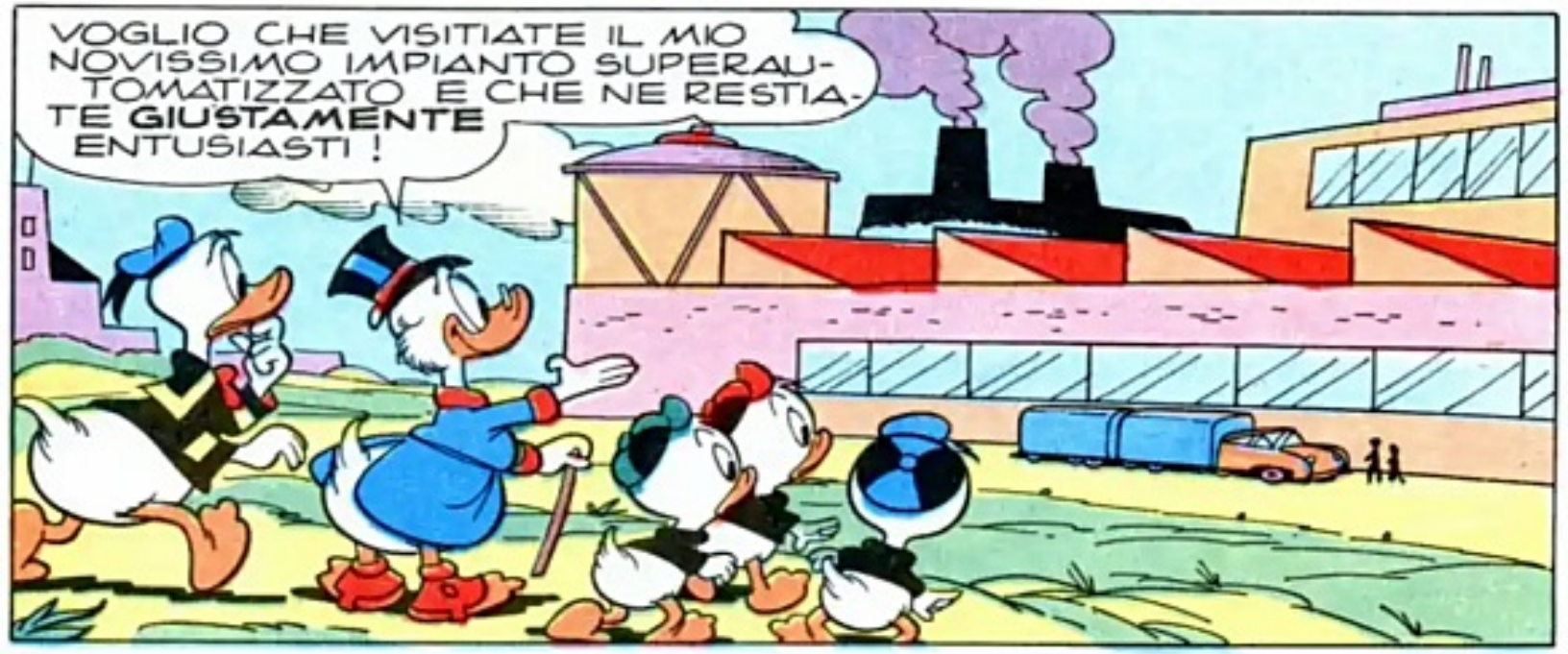
LO ZIO PAPERINO HA RAGIONE !
IL SUO E' UN LAVORO **PERSONALE** !
GIÀ ! EGLI **NON PROGRAMMA** LE PESTATINE SULLE DITA E TUTTO IL RESTO !

BE'... LASCIAMO AI CONGIUNTI IN **ETÀ DI LAVORO** QUESTI PROBLEMI E TORNIAMO AI NOSTRI GIOCHI !

I PROGRAMMI NON SONO PER NOI ! A NOI PIACE L'IMPREVISTO ! EH ! EH !
CONC

ALTRO TEMPO DOPO...
ECCOMI, ZIO! CHE VUOI?
VOGLIO ISTRUIRTI, NIPOTE!

SO CHE L'IMPRESA È QUASI DISPERATA MA, MIO MALGRADO, SEI IL MIO EREDE E DEVO TENTARE!


VOGLIO CHE VISITIATE IL MIO NOVISSIMO IMPIANTO SUPERAUTOMATIZZATO E CHE NE RESTIATE GIUSTAMENTE ENTUSIASTI!

TUTTI I MIEI IMPIANTI SARANNO RISTRUTTURATI COME QUESTO NEL PROSSIMO FUTURO! QUI DOVRETE FARVI LE OSSA!

VEDO USCIRE DEL PERSONALE DALLA FABBRICA! DUNQUE NON È TUTTO AUTOMATIZZATO?
WOOO

NON BISOGNA PRENDERE LE COSE ALLA LETTERA, NIPOTE! PRIMA DI TUTTO C'È IL PERSONALE ADDETTO ALLA MANUTENZIONE E POI...

...C'È ANCHE IL PERSONALE ADDETTO ALLA FASE **MUSCOLARE** DELLA PRODUZIONE CHE, MALGRADO TUTTO, NON SIAMO RIUSCITI A SOSTITUIRE CON I MACCHINARI!

GUARDATE! QUESTO È L'UNICO PUNTO DELLA FABBRICA DOVE INTERVIENE IL... **MUSCOLO!**
PERCHÈ DICI SOLO... **IL MUSCOLO?** ANCHE IL CERVELLO HA LA SUA PARTE IN OGNI NOSTRA AZIONE!
CLANG
WRRR

NIENT'AFFATTO, NIPOTE! L'UNICA OPERAZIONE RICHIESTA AGLI ADDETTI È QUELLA DI **STRINGERE UN BULLONE!**
NON L'AVREBBE COMPIUTA MEGLIO UNO **STRINGIBULLONI** ELETTRONICO?

PURTROPPO OGNI PEZZO RICHIEDE LA **STRETTA APPROPRIATA** E SOLO LA **SENSIBILITÀ DI UN MUSCOLO** PUÒ STABILIRE LA **FINE CORSA** OTTIMALE!

CREDO CHE RINUNCERÒ ALL'EREDITÀ, ZIO! QUESTO È UN MANICOMIO LABORIOSO, NON UNA NORMALE FABBRICA!
HAI PROPRIO RAGIONE!

PER TE CI VOGLIONO I MANICOMI ORDINARI! IL LAVORO NON TI È MAI PIACIUTO SOTTO NESSUNA FORMA!

ROBA DA MATTI! AUTOMAZIONE E... FASE MUSCOLARE! STO PENSANDO A QUEI TAPINI INCATENATI ALLA... CATENA DI MONTAGGIO!

NON CRUCCIARTI! LO ZIO HA ASSUNTO SOLO VOLONTARI E LI PAGA BENE!
BAH! CONTENTI LORO!

ANCORA ALTRO TEMPO DOPO...
I RENDICONTI DELL'IMPIANTO PILOTA, SIGNORE!
BRAVO! DAI QUA, BATTISTA!

COSA?

LA PRODUZIONE E' SCESA **SOTTO-ZERO**! NE SAI NIENTE TU?
IO? IO NO, SIGNORE!

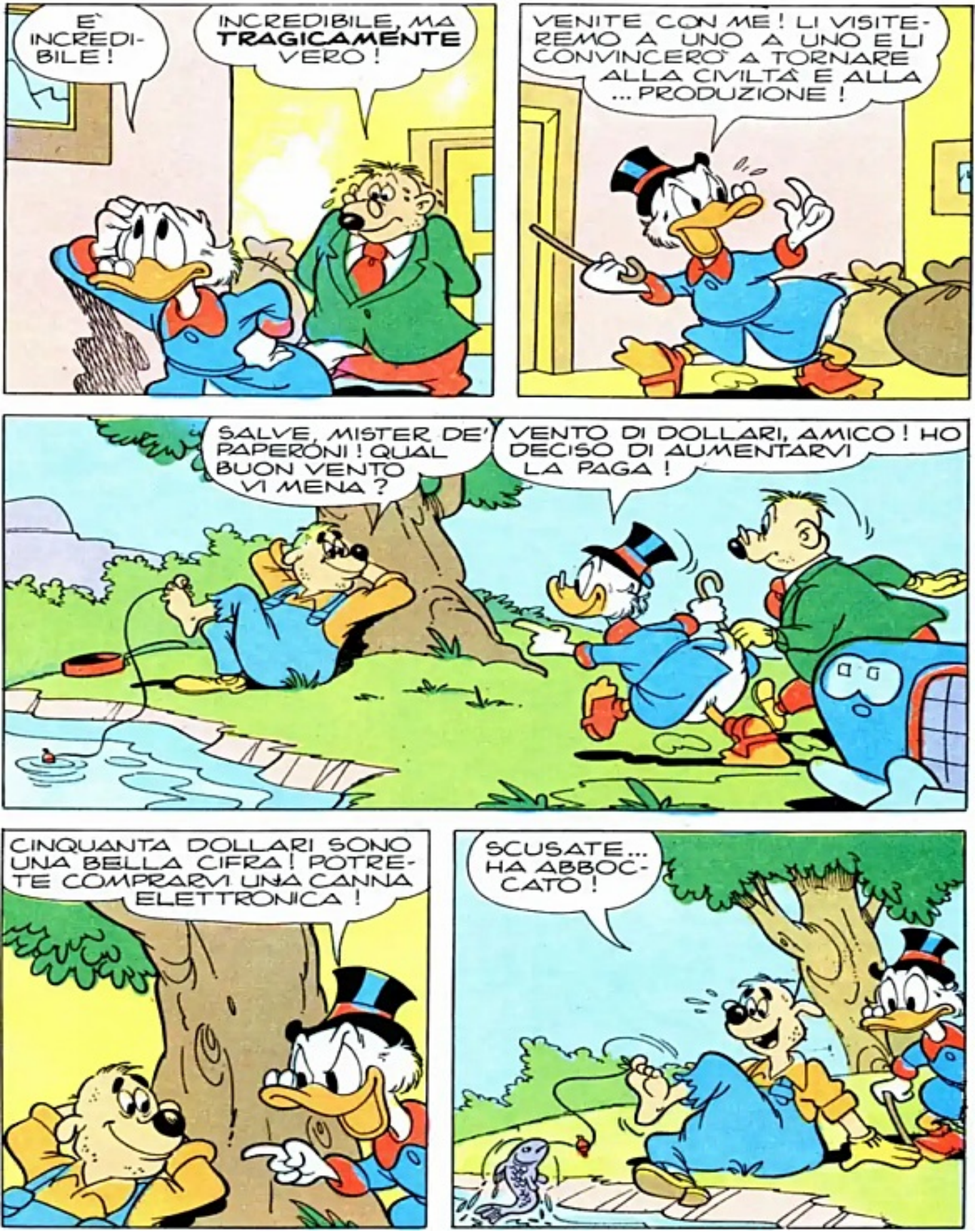
E ALLORA CHIAMA SUBITO **CHI SA**! VOGLIO I MIEI TECNICI QUI IN DIECI SECONDI NETTI!

GLI IMPIANTI FUNZIONANO BENISSIMO, SIGNORE! TUTTI GLI APPARATI MECCANICI ED ELETTRONICI NON HANNO MAI DENUNCIATO PECCHE!

PURTROPPO IL PERSONALE, ADDETTO ALLA **FASE MUSCOLARE** DELLA PRODUZIONE SI E' **DIMESSO IN MASSA** E NON HA VOLUTO PIU' SAPERNE DI RIENTRARE IN FABBRICA!

VI AVEVO BEN DETTO DI LARGHEGGIARE CON I PREMI DI PRODUZIONE!

NON SI TRATTA DI SALARIO, SIGNORE! I DIMISSIONARI NON CI HANNO LASCIATO PER ALTRI POSTI MEGLIO REMUNERATI! ESSI SI SONO **RITIRATI IN CAMPAGNA**! VIVONO DEI FRUTTI DELLA TERRA COME MODERNI ANACORETI!


E' INCREDIBILE!
INCREDIBILE, MA TRAGICAMENTE VERO!
VENITE CON ME! LI VISITEREMO A UNO A UNO E LI CONVINCERÒ A TORNARE ALLA CIVILTÀ E ALLA ... PRODUZIONE!
SALVE, MISTER DE' PAPERONI! QUAL BUON VENTO VI MENA?
VENTO DI DOLLARI, AMICO! HO DECISO DI AUMENTARVI LA PAGA!
CINQUANTA DOLLARI SONO UNA BELLA CIFRA! POTRETE COMPRARVI UNA CANNA ELETTRONICA!
SCUSATE... HA ABBOCCATO!

NON C'E' NE' CANNA ELETTRONICA NE' SALARIO CHE POSSA PAGARE MOMENTI COME QUESTO, AMICO! PERCHE' NON PROVATE ANCHE VOI?

GRUNT! IO HO QUALCOSA DI MOLTO PIU' IMPORTANTE DA FARE!

ANCHE VOI CI AVETE LASCIATO! COME MAI, PETER?
HO LASCIATO I VOSTRI BULLONI PER RITORNARE ME STESSO!

VOI NON SAPETE QUANTO SIA BELLO VEDER CRESCERE GLI SPINACI!

SONO GLI SPINACI PIU' SAPORITI DEL MONDO! VOLETE ASSAGGIARLI?

ADDIO, PETER! MI AVETE DELUSO!
ME NE DISPIACE, MA PREFERISCO NON DELUDERE ME STESSO! CONSERVATEVI!

QUESTA E' LA CASA DEL CAPOSQUADRA ! SONO CERTO CHE TORNERA' AL LAVORO !

SALVE, TEMPORANEO DISOCCUPATO !
OH, NO !

IO NON SONO AFFATTO DISOCCUPATO !
CHE FATE DUNQUE ?

MERLETTI E CORREDINI ! UN MESTIERE AFFASCINANTE, CREDETEMI !
GULP !

TEMO CHE DOVREMO CHIUDERE, SIGNORE ! NESSUNO VUOLE RITENTARE **L'ESPERIMENTO MUSCOLARE**, PROPRIO NESSUNO !

NON E' DETTO ! TRASFERIRO' PARTE DEL PERSONALE DA UN'AZIENDA ALL'ALTRA !
NON POTETE FARLO, SI OPPORRANNO...

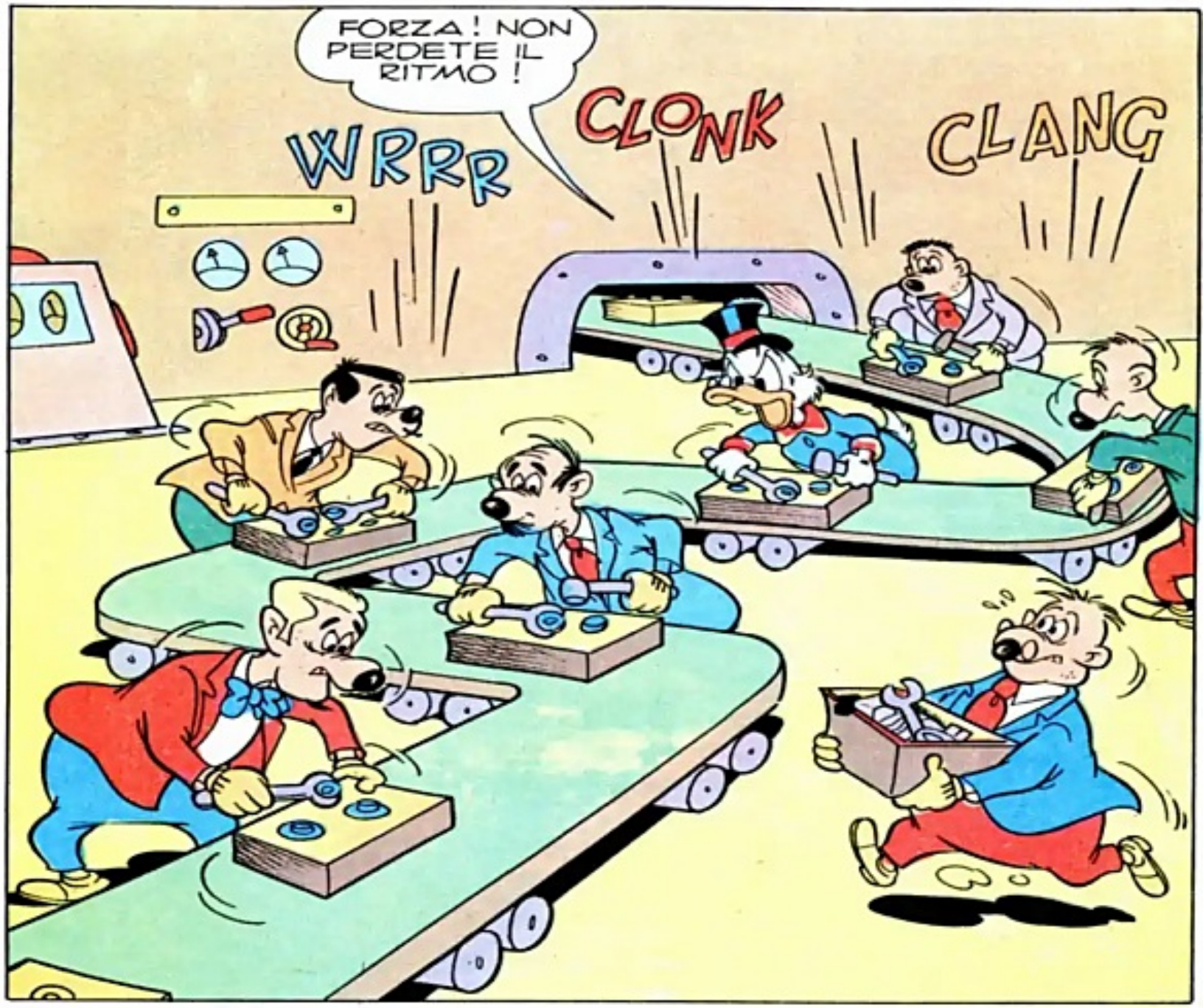
TRASFERIRÒ I DIRIGENTI! NON OSERANNO OPPORSI! VOI VI OPPORRESTE FORSE?
EHM... IO, NO!

CHIAMATE GLI ALTRI! TRA UN'ORA S'INIZIA IL TURNO SPECIALE!

Così... NON HO MAI DUBITATO DELLE VOSTRE QUALITÀ INTELLETTUALI, ALTRIMENTI NON FIGURERESTE NELL'ELENCO DEI MIEI STIPENDIATI, TUTTAVIA...

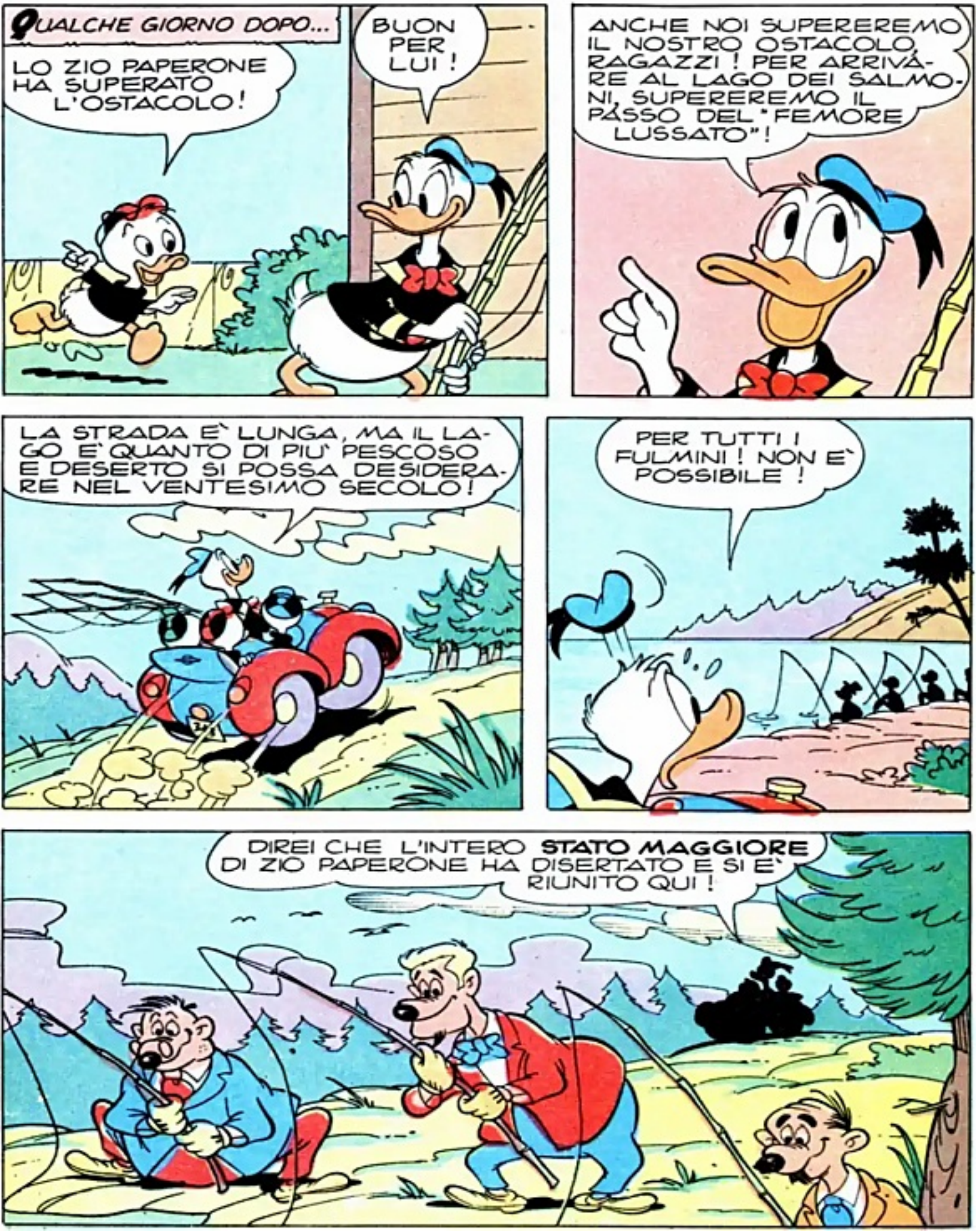
...NON È DI CERVELLONI CHE HANNO BISOGNO LE MIE CATENE DI MONTAGGIO IN QUESTO MOMENTO!

VOI SIETE L'UNICA FORZA LAVORATIVA DISPONIBILE, PERCIÒ PRENDERETE POSTO ALLA FASE MUSCOLARE DELL'IMPIANTO PILOTA! ASPETTO DA VOI LA STESSA ABNEGAZIONE CHE AVETE SEMPRE RICHIESTO AI VOSTRI SUBORDINATI! ANDATE!


FORZA! NON PERDETE IL RITMO!
WRRR
CLONK
CLANG

CI VUOL ALTRO CHE UNA **FASE MUSCOLARE MONOTONA** PER METTERMI A TERRA! HO CONOSCIUTO BEN **ALTRE FASI** NELLA MIA GIOVENTU'!

SOB! IL TURNO E' FINITO!
MENO MALE! NON NE POTEVO PIU'!
WOOOOOO


QUALCHE GIORNO DOPO...
LO ZIO PAPERONE HA SUPERATO L'OSTACOLO!
BUON PER LUI!
ANCHE NOI SUPEREREMO IL NOSTRO OSTACOLO, RAGAZZI! PER ARRIVÁRE AL LAGO DEI SALMONI, SUPEREREMO IL PÁSSO DEL "FEMORE LUSSATO"!
LA STRADA È LUNGA, MA IL LAGO È QUANTO DI PIU' PESCOSO E DESERTO SI POSSA DESIDERARE NEL VENTESIMO SECOLO!
PER TUTTI I FULMINI! NON È POSSIBILE!
DIREI CHE L'INTERO **STATO MAGGIORE** DI ZIO PAPERONE HA DISERTATO E SI È RIUNITO QUI!

PROPRIO COSÌ, NIPOTE! ANCHE I DIRIGENTI MI HANNO ABBANDONATO!
GULP!

NON C'È PIÙ SERIETÀ IN QUESTO MONDO!
NON È QUESTIONE DI SERIETÀ, ZIO! NESSUNO PUÒ COMPIERE QUEL LAVORO!

NESSUNO, EH? IO NON HO CEDUTO!
QUESTO NON VUOL DIRE NULLA! TU **SEI UNICO**, NON È UNA NOVITÀ!

GUARDALO... L'INFLESSIBILE DIRETTORE GENERALE! STRILLA COME UN RAGAZZETTO AL SUO PRIMO PESCE!
MA LUI È AL... SUO **PRIMO PESCE!**
YIPPIE!

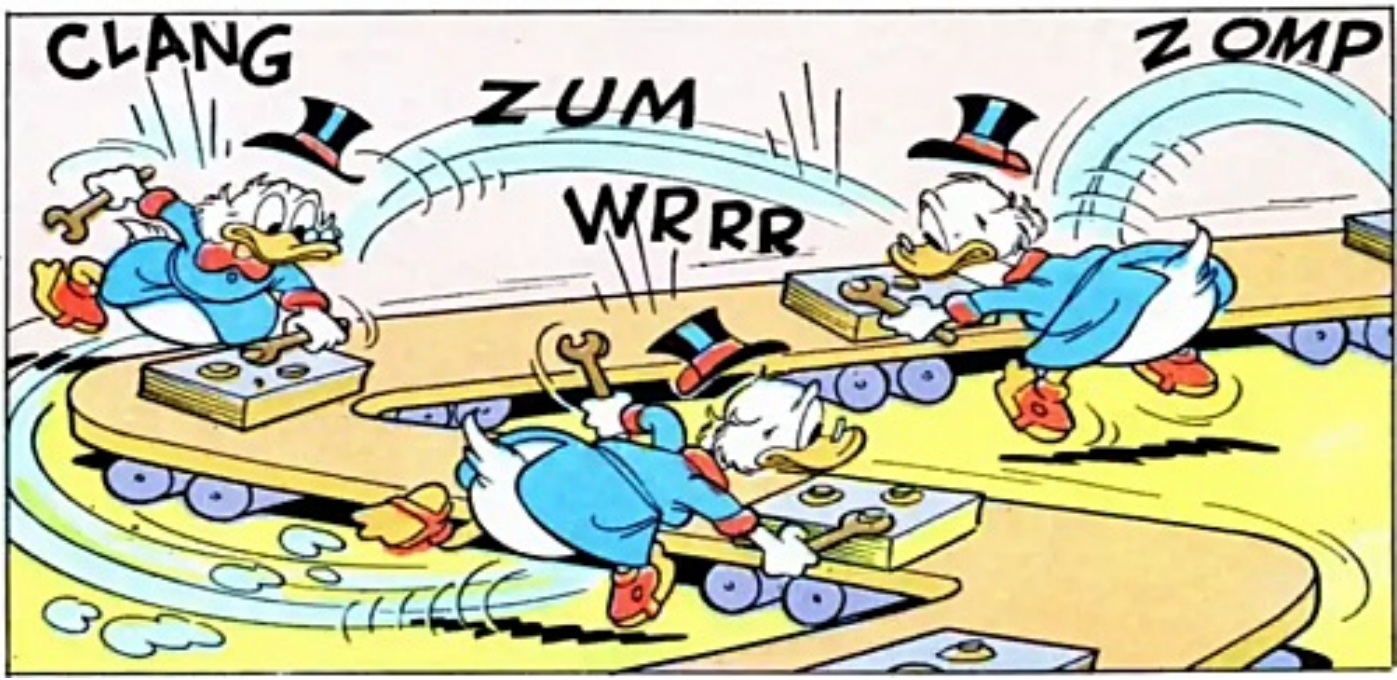
SOLO ORA, DOPO LA NOIA SPAVENTOSA DI QUELLA TERRIBILE **FASE**, HA PRESO COSCIENZA DI QUANTO VALGA UN'ORA IN RIVA AL LAGO
PFUI!

RASSEGNATI, ZIO! O IL TUO IMPIANTO PILOTA ASSUME UN ASPETTO PIU'... **UMANO**, O DEVE RINUNCIARE ALLA **FASE MUSCOLARE!**
IMPOSSIBILE!

LA TECNICA NON PUO' FARE CONCESSIONI! L'UMANITÀ DEVE SEGUIRNE LA **MISURA**, E' SCRITTO NEL FUTURO!

COSA CREDI CHE SUCCEDERÀ?
LO ZIO **FARÀ DA SOLO**, NE SONO CERTO!

INFATTI...


CLANG
ZUM
WRRR
ZOMP

CHE VI DICEVO? LA FABBRICA LAVORA A PIENO RITMO!
E' INCREDIBILE!
CLANG
CLANG
CLOMP

TRE GIORNI DOPO...
OGGI NIENTE LAGO, RAGAZZI! E' TROPPO FREQUENTATO!

PASSEREMO LA DOMENICA NELLA CAPANNA DEL VECCHIO CACCIATORE!

PER GIOVE! QUALCUNO CI HA PRECEDUTO!
CHI PUO' ESSERE?

ORA LO SAPREMO! L'INTRUSO E' IN ARRIVO!

CACCIATOR PUNTA IL FUCIL...

GULP! CHE COSA FATE QUI?
STAVAMO PROPRIO PER FARTI LA STESSA DOMANDA!

DA QUANDO IN QUA E' UN DELITTO CACCIARE?
NON E' QUESTO IL PUNTO, ZIO!

TU SEI QUI IN CERCA DI EVASIONE, COME I TUOI DIPENDENTI! ANCHE TU NON SEI RIUSCITO A **TENERE IL PASSO** CON LE MACCHINE! LA **MISURA DELLA TECNICA** METTE ANCHE TE ALLE STRETTE!
GULP!

E' VERO, HO PRESO LA STRADA DEI MONTI SENZA RENDERMENE CONTO E, QUEL CHE E' PEGGIO, **NON VORREI TORNARE PIU' INDIETRO!**

CORAGGIO, ZIO ! PASSA CON NOI LA DOMENICA ! POI, TORNATO A PAPEROPOLI, **UMANIZZA** LA FASE MUSCOLARE DEL TUO IMPIANTO !

SOLO UNA SCIMMIA POTREBBE RIPETERE SEMPRE GLI STESSI GESTI SENZA **DOVER** ABBANDONARE TUTTO DOPO POCHI GIORNI !
UNA SCIMMIA... GIÀ...

L'HO SEMPRE DETTO CHE, NASCOSTO NASCOSTO, DOVEVA ESSERCI UN GRANELLINO DI SALE ANCHE NELLA TUA ZUCCA !
GULP!

MI HAI DATO UN SUGGERIMENTO FORMIDABILE ! USERÒ LE **SCIMMIE** PER LA **FASE MUSCOLARE** DEL MIO IMPIANTO PILOTA !

MA... MA LE SCIMMIE NON RAGIONANO !
MEGLIO ! I PAPEROPOLESI, PROPRIO PERCHÈ **RAGIONANO**, TROVANO QUEL LAVORO INSOPPORTABILE !

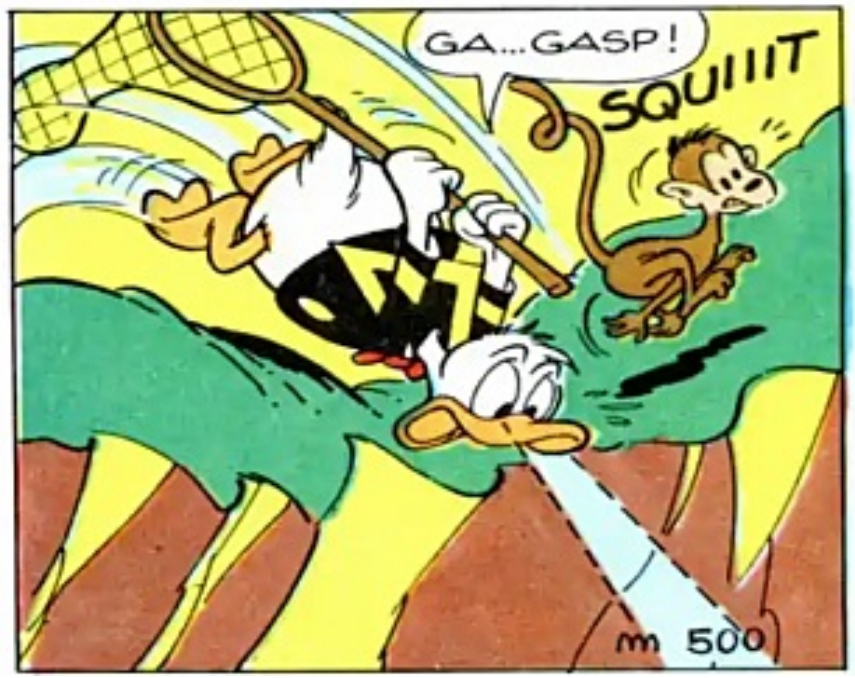
SE NON ALTRO, LO ZIO CI LASCERÀ IN PACE PER QUALCHE TEMPO ! CATTURARE LE SCIMMIE NON È TANTO SEMPLICE !

MOVETEVI, VI STO ASPETTANDO!
CHI, NOI?

E CHI ALTRO C'È IN UN RAGGIO DI CENTO MIGLIA? VERRETE CON ME, HO BISOGNO DEL VOSTRO AIUTO!
ADDIO PACE!

L'OPERAZIONE "BERTUCCIA" HA TOSTO INIZIO. UNA VELOCE NAVE TRASPORTA I CATTURATORI ALLE ROCCE DI GIBILTERRA, FREQUENTATE DALLE SIMPATICHE BESTIOLE ...

ECCONE UNA!
SQUIT


GA...GASP!
SQUIIIT
m 500

AIUTO! NON HO IL PARACADUTE!

TOOOMB
GULP! UN ATTENTATO!

HANNO COLPITO IL PEZZO NUMERO TRE! DARÒ L'ALLARME!

FORSE E' MEGLIO NON DARLO! LA BOMBA NON HA AFFATTO L'ASPETTO DI... UNA BOMBA! ASSOMIGLIA A UN PAPERO!

E' PROPRIO UN PAPERO!

CHIAMA L'AMBULANZA E IL GIUDICE MILITARE!
SIGNORSÌ, SUBITO!

MI SEI COSTATO DUEMILA DOLLARI DI CORAZZE NUOVE E CENTOMILA SCUSE AL COMANDANTE DELLA PIAZZA, SCRITERIATO !

NON ILLUDETEVI ! NON PARTIREMO SENZA QUEGLI ANIMALI !
POCO MALE, QUI IL SOGGIORNO E' PIACEVOLISSIMO !

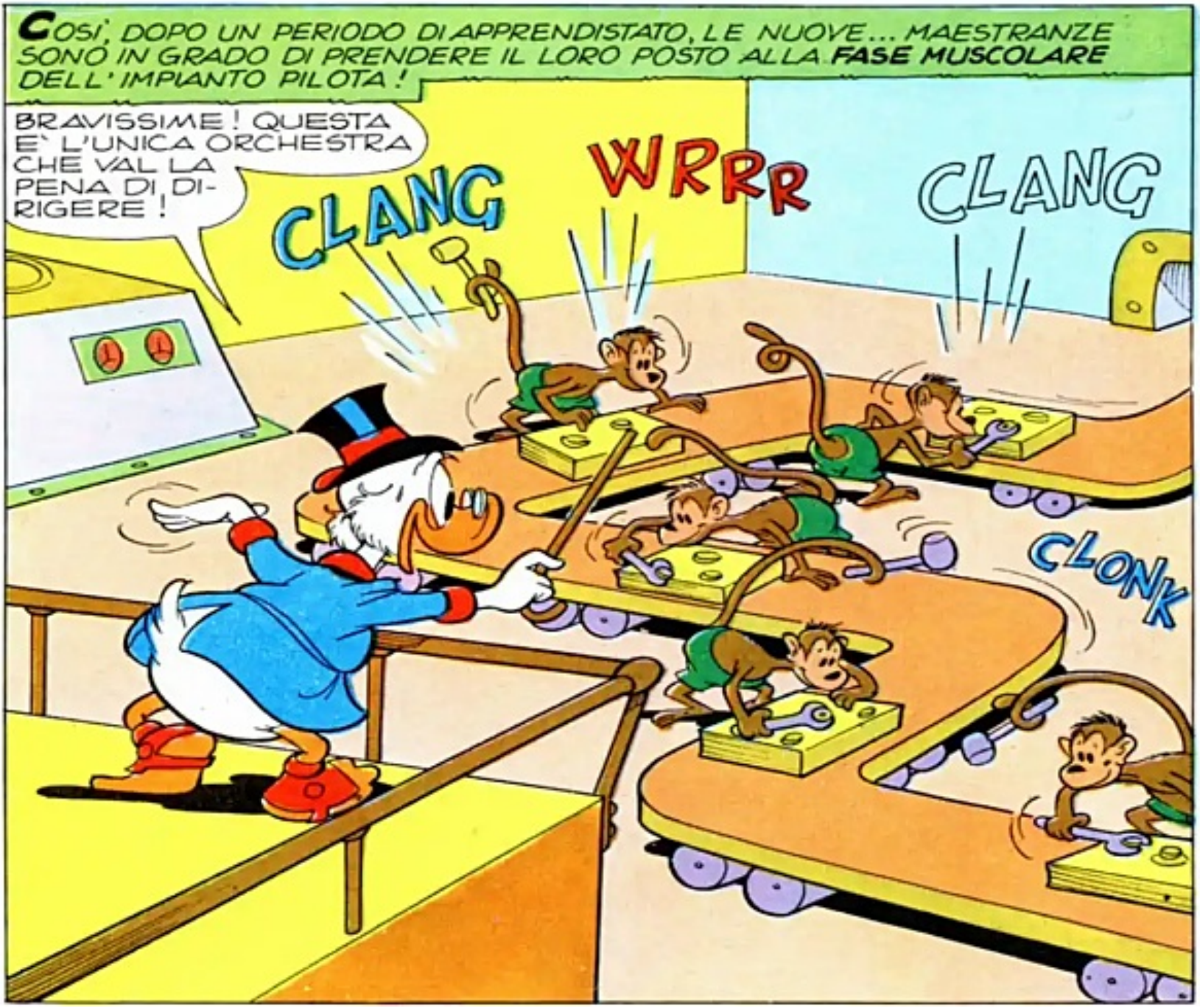
NON PER ME ! PROPONGO DI FARCI SOSTITUIRE DA AVVENTI: I !
QUANDO SI TRATTA DI SOTTRARTI A UN DOVERE HAI SEMPRE IDEE BRILLANTI !

FORZA, RAGAZZI ! CINQUE DOLLARI A CHI MI PORTERA' UNA BERTUCCIA IN BUONE CONDIZIONI !
BIRRERIA

GIORNI DOPO, A PAPE-ROPOLI...

QUESTO E' UN ARGOMENTO CHE DOVRESTE CAPIRE AL VOLO! SQUIT, SQUIT!

ALLA FINE DI OGNI TURNO VERRANNO DISTRIBUITE TANTE BELLE BANANE!
ZIP PLOP


COSI', DOPO UN PERIODO DI APPRENDISTATO, LE NUOVE... MAESTRANZE SONO IN GRADO DI PRENDERE IL LORO POSTO ALLA FASE MUSCOLARE DELL'IMPIANTO PILOTA!
BRAVISSIME! QUESTA E' L'UNICA ORCHESTRA CHE VAL LA PENA DI DIRIGERE!
CLANG
WRRR
CLANG
CLONK

OH, OH! LO ZIO E' RIUSCITO A FAR FUNZIONARE GLI IMPIANTI!
WRRRR
CLONK

CREDO PROPRIO DI MERITARE UN PREMIO! L'IDEA E' STATA MIA, DOPO TUTTO!

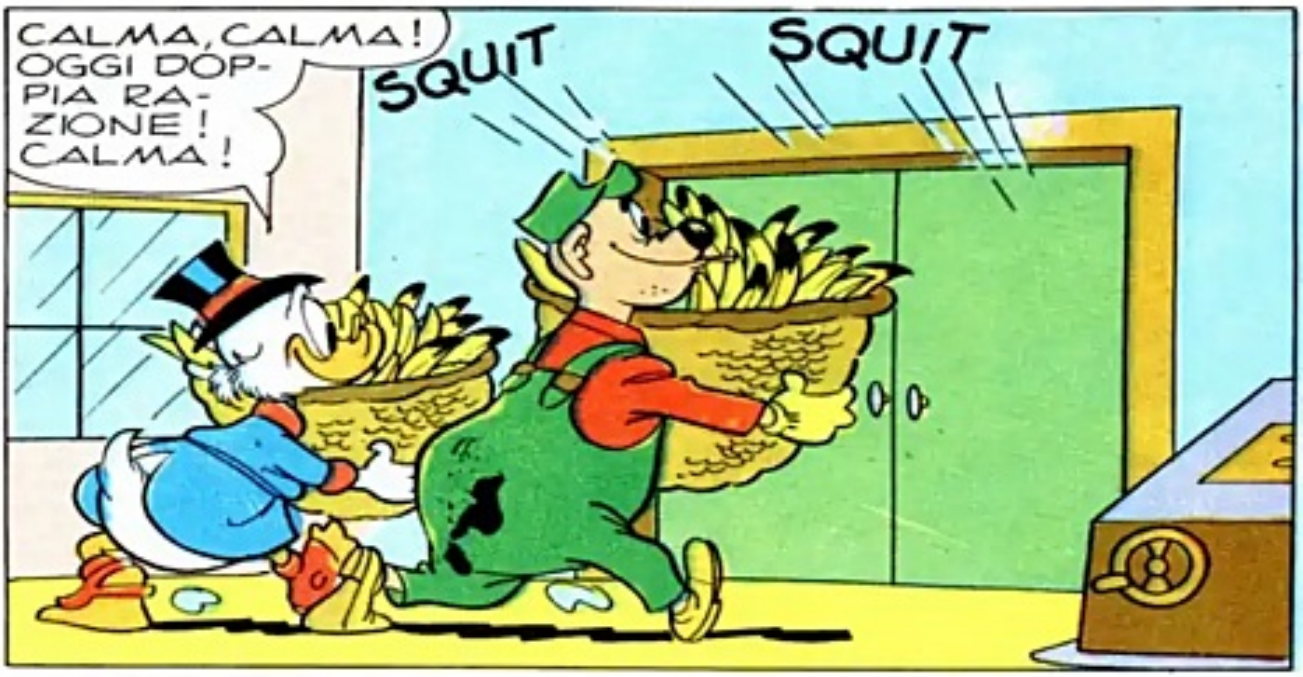
HAI RAGIONE, NIPOTE, MERITI UN PREMIO!
SE PAGHI SUBITO, TI FACCIO LO SCONTO!

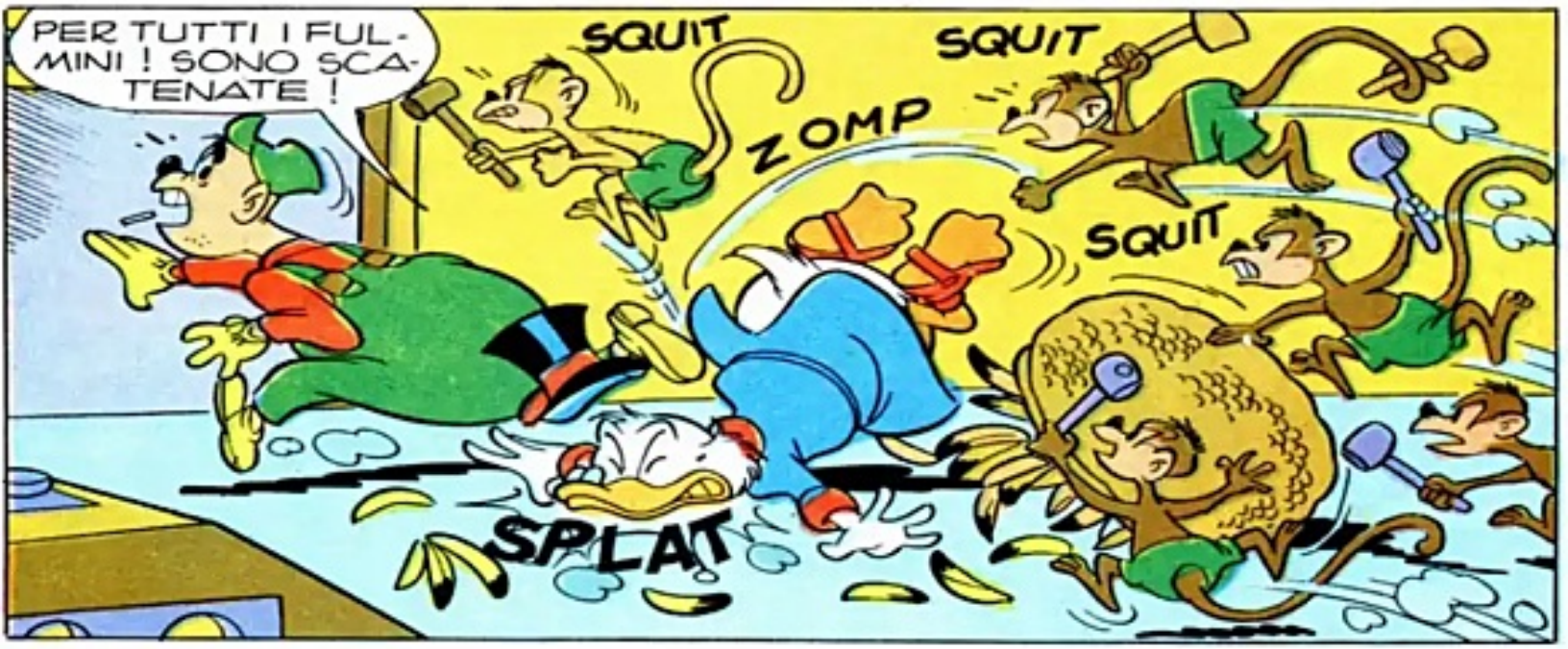
MA CHE SCONTO E SCONTO... TI NOMINO RAPPRESENTANTE PER LA PAPUASIA DEGLI APPARECCHI PRODOTTI DAL NUOVO IMPIANTO PILOTA! LE PROVVIGIONI SONO FORTI!
CHE BELLEZZA!

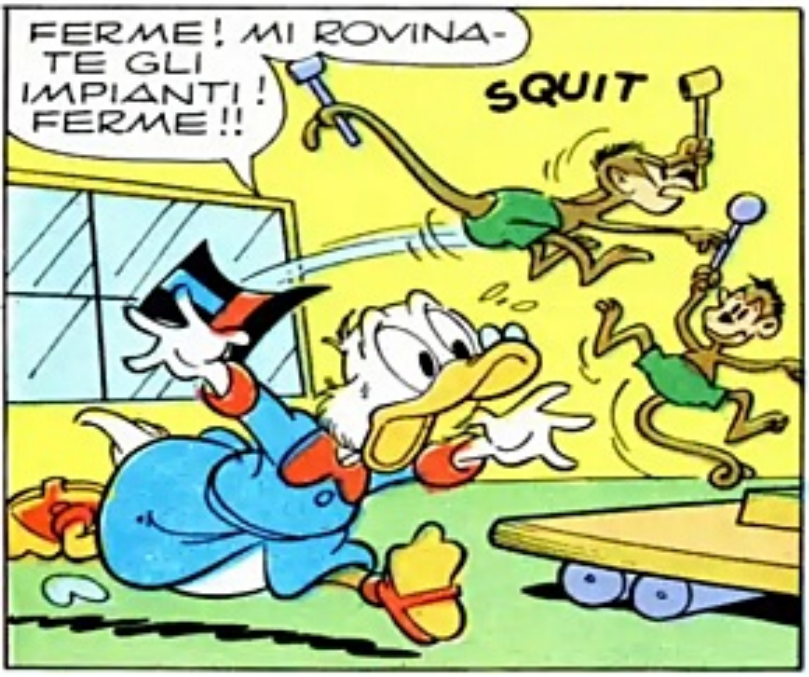
ASPETTO LE COPIE COMMISSIONI AL PIU' PRESTO!
NON DUBITARE! ARRIVERANNO!

CHI PIU' FELICE DI ME? HO TROVATO LA SOLUZIONE AL MIO **DOPPIO PROBLEMA**: FACCIO FUNZIONARE GLI IMPIANTI E... **TENGO LONTANO** PAPERINO! AH! AH!

MA LA MONOTONIA DELLA **FASE MUSCOLARE**, SE NON E' FATTA **A MISURA DI PAPEROPOLESE**, NON E' NEMMENO FATTA **A MISURA DI BERTUCCIA**, E COSI', UN BRUTTO GIORNO...







CHE SUCCEDE?
PARE CHE CI SIA UNA... CONTESTAZIONE SCIMMIESCA!
CONK
RUUMBLE

ALTRO CHE CONTESTAZIONE! QUESTA È UNA RIVOLUZIONE!
BOOOOM

PIÙ TARDI...
ME SVENTURATO! GLI IMPIANTI SONO IRRIMEDIABILMENTE DISTRUTTI! COSA FARÒ, ADESSO?

PER PRIMA COSA PAGHERETE ALLA SOCIETÀ PROTETTRICE DEGLI ANIMALI UNA SUPER MULTA PER IMPIEGO ABUSIVO DI PROTETTI E POI...

... PAGHERETE TUTTI I DANNI CHE LE CARE BESTIOLE HANNO PRODOTTO A PAPEROPOLI PRIMA DI RAGGIUNGERE LE MONTAGNE ROCCIOSE!

ORA NON E' IN GRADO D'INTENDERE ! GLI SCRIVEREMO CHE DOVRA' ANCHE RECUPERARE LE BERTUCCE E RIPORTARLE SULLE ROCCE DI GIBILTERRA !

TERMINATA LA MISSIONE DI VENDITA NELLA PAPUASIA, L'IGNARO PAPERINO RIENTRA PIENO DI SPERANZE A PAPEROPOLI...

HO VENDUTO CINQUE APPARECCHI ! MI SPETTANO CINQUANTA DOLLARI SONANTI E BALLANTI !

ZIO PAPERINO ...
NON HO TEMPO ORA ! DEVO ANDARE DALLO ZIO PAPERONE !

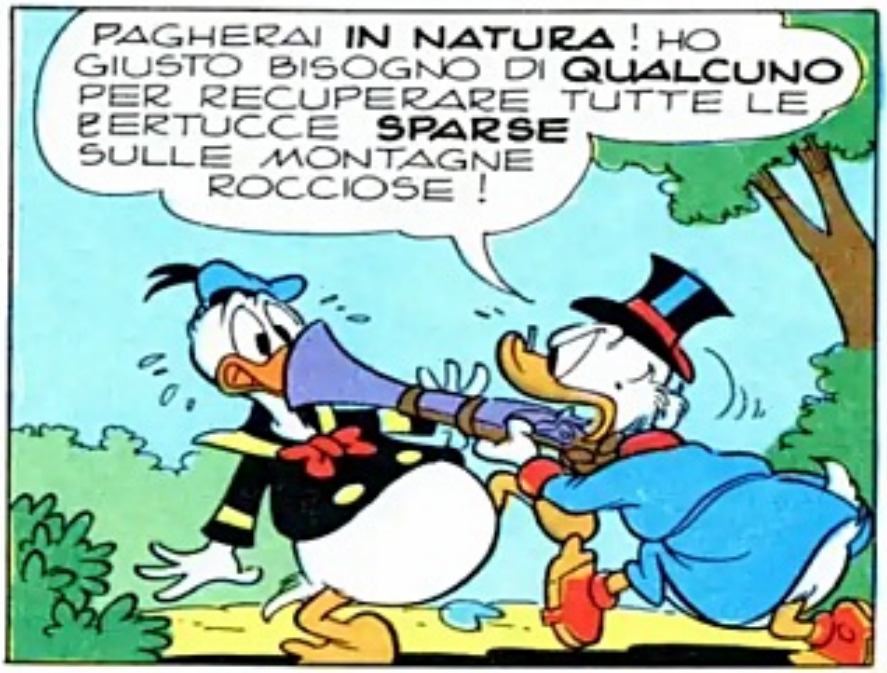
E' PROPRIO QUELLO CHE STIAMO TENTANDO DI NON FARTI FARE !
PERCHE' MAI ?

DURANTE LA TUA ASSENZA, LE SCIMMIE... BLA... BLA... BLA...
PER TUTTI I NUMI !

PASSEREMO DIETRO IL DEPOSITO E SPARIREMO! FAREMO UNA VACANZA... IGIENICA!

PRIMA IL DOVERE E POI IL PIACERE NIPOTE!
GU...GULP!

IL **TUO** CONSIGLIO MI E' **COSTATO** CINQUE MILIONI DI DOLLARI CHE **DEVI** RIMBORSARMI!
NON...NON **HO SPICCIOLI**, ZIO!


PAGHERAI **IN NATURA**! HO GIUSTO BISOGNO DI **QUALCUNO** PER RECUPERARE TUTTE LE BERTUCCE **SPARSE** SULLE MONTAGNE ROCCIOSE!

COSI'...
QUESTA E' LA PRIMA!
CORAGGIO, ZIO! QUI O A PAPEROPOLI, IN QUALCHE POSTO SI DEVE PURE **INVECCHIARE**!
SQUIT
SQUIT
FINE

SOMMARIO

STORIE

Fine della grande caccia al tesoro (ultima puntata)	pag. 3
Paperino e il lavoro di lavanderia	» 41
Pippo e il formicolio fremente	» 55
Il Lupo Cattivo e il sogno veritiero	» 69
Le Giovani Marmotte e la gara zuccherina	» 89
Paperon de' Paperoni e l'inghippo elettorale	» 115
Paperino e la zucca magica	» 129
Zio Paperone e l'Operazione « Bertuccia »	» 141

RUBRICHE

Se lo sai, rispondi!	pag. 30
Qui... Paperino Quack!	» 49
Cronaca di Topolinia	» 62
La segretaria per tutti	» 110
Topoclub	» 124
Salvator Gotta risponde a...	» 138

VARIETÀ

Anche la scuola ha la sua storia	pag. 33
Le barzellette di Cip e Ciop	» 108

GIOCHI

Due avanti e uno indietro	pag. 80
Eta Beta colpisce ancora	» 81
Cruciverba	» 123
Cruciverba	» 126

TOPOLINO 828 - 10 Ottobre 1971

ARNOLDO MONDADORI EDITORE S.p.A. - MARIO GENTILINI Direttore responsabile - Amministrazione, Pubblicità: Via Bianca di Savoia 20 - 20122 Milano. Tel. 8384 - Ufficio Abbonamenti: Tel. 7389551/2/3/4/5 - *Sede di Roma*: Via Sicilia 136/138 - 00187 Roma. Tel. 46.42.21 - 47.11.47 - *Stampa*: Officine Grafiche ARNOLDO MONDADORI VERONA - Pubblicazione registrata presso il Tribunale di Milano n. 3670 del 5 marzo 1955 - Tutti i diritti di proprietà artistica e letteraria riservati - Manoscritti e fotografie, anche se non pubblicati, non si restituiscono. Per il cambio di indirizzo inviare L. 100 con la fascetta recante il vecchio indirizzo. Copie arretate L. 200.

TOPOLINO - October 10, 1971 - TOPOLINO is published weekly by Arnoldo Mondadori Editore, Via Bianca di Savoia 20, 20122 Milan Italy. Printed in Italy. Second class postage paid at New York, N. Y. Subscription $ 14 a year in USA and in Canada. Number 828.

DAWN

GIROTONDO

una bambola che è una modella:
si muove come vogliamo noi
ed ha tanti vestiti da cambiare

SCOPRIRE UN MONDO NUOVO:
DAWN E LE SUE AMICHE

le fotomodelle

Dawn costa solo

lire 1000

BARAVELLI

GIOCATTOLI
DA TUTTO IL MONDO

AB&C.

NOVITA'

E' facile essere infallibili, dietro il mirino del

OMICRON 70-76

JEFFERSON

13 COLPI A RIPETIZIONE

ESPULSIONE AUTOMATICA DEI COLPI ESPLOSI

CARICAMENTO A LEVA

BILLY THE KID

Produzione EDISON GIOCATTOLI S.p.A. Firenze

PERFETTA RIPRODUZIONE DEL PIÙ FAMOSO FUCILE DEL FAR WEST: IL WINCHESTER